

Říjen

v knihovně

V říjnu otvíráme pobočku na Masarykově náměstí. Lakonická, prostá věta oznamovací. Čtenářova mysl se zastaví a začne přemítat. Pobočku knihovny na náměstí? V Rožnově? A kde tam? Že jsem si ničeho nevyšiml. Hm, ono totiž...nejedná se o plnohodnotnou pobočku, ale dalo by se říci o dislokované, "evangelizační" pracoviště. Pořád jsem velmi nekonkrétní? Tak ať tu neokolkuji donekonečna.

Knihobudka! Společnost O2 totiž redukuje počty svých telefonních automatů a knihovna (tak jako řada jiných knihoven) využila možnosti, aby starou a nepotřebnou budku adoptovala.

Knihobudka bude slavnostně zpřístupněna veřejnosti ve čtvrtek 5. října od 13:00 za účasti představitelů města a samozřejmě nebude chybět hlasitá četba.

Slavnostní otevření jsme zastřešili názvem -

Literární dezert. Vychází z myšlenky, že náměstí je logickým centrem všeho dění a ve všední dny - v době polední, ožívá lidmi, kteří s v polední pauze obědvají, popřípadě něco nakupují. No a po obědě je prostor na dezert, moučník. Knihovna nabízí dezert v podobě knih, které si můžete z knihobudky zdarma odnést a zařadit je do svých domácích knihovniček, popřípadě si je přečíst a opět do knihobudky vrátit. Ve své podstatě dáváme druhou šanci knihám, které v knihovně již nepotřebujeme a vyřazujeme je. Věříme, že si knihobudka najde své uživatele, a doufáme, že se stane vítaným zpestřením náměstí.

Hezký začátek podzimu.

Pavel Zajíc

2017

Program

PAŠERÁCKÉ STEZKY – HOREČKY

Neděle 1. října / 9.00 / odjezd od knihovny

Komentovaná procházka po Horečkách s Marianem Žárským. Vzhledem ke kapacitě autobusu je nutná rezervace míst v knihovně osobně nebo knihovna@knir.cz. Zájemci s vlastní dopravou se mohou přidat na parkovišti pod skokanskými můstky ve Frenštátě pod Radhoštěm v 9.30. Ve spolupráci s občanským sdružením Zdravý Rožnov, z.s.

TÝDEN KNIHOVEN 2. - 7. ŘÍJNA

Čteme s mámou, čteme s tátou, čteme s knihovnou.

21. ročník celostátní akce na podporu knihovnictví. Vyhláší Svaz knihovníků a informačních pracovníků (SKIP).

ČTENÁŘSKÁ AMNESTIE

Všichni zapomnětliví čtenáři mohou vrátit po celý týden zapůjčené knížky a časopisy bez sankčních poplatků.

JÁ JSEM TVŮJ ČLOVĚK

O poklad strýce Juráše

Vyhlášení literární soutěže pro děti od 6 do 15 let o vztahu k obyvatelům živočišné říše. Více informací na www.knir.cz a uvnitř zpravodaje.

Z ROŽNOVA DO MEXIKA A ZPĚT

Město v mé paměti

Pondělí 2. října / 16.00 / podkroví

Beseda s rožnovskou rodačkou Jiřinou Liebermanovou – Kuklišinovou.

ANGLICKY S DĚTI

Úterý 3. října / 16.00 / dětské oddělení

Workshop Hany Jantačové pro děti předškolního věku a jejich rodiče představí knihy z nakladatelství Usborne. Knihy jsou celé napsány v angličtině a jsou určeny pro děti každého věku. Díky srozumitelnému jazyku, nápaditému zpracování a bohatým ilustracím jsou výborným pomocníkem při výuce anglického jazyka.

ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU

Středa 18. října / 15.00 / Domov seniorů

Čtení z knihy Richarda Sobotky o Emanuelu Venclovi, národohospodáři, zemědělském pedagogovi a poslanci. Připravila tvůrčí seniorská skupina scházející se v knihovně pod hlavičkou projektu „Město v mé paměti“. Otevřeno i veřejnosti.

ČTEME DĚTEM

Středa 4. října / 16.00 / dětské oddělení

Společné čtení v dětském oddělení s knihovnicí Ilonou Kroupovou.

MARTIN REINER

Středa 4. října / 17.30 / podkroví

Autorské čtení a beseda s předním českým spisovatelem - držitelem ocenění Magnesia Litera. Společně zalistujeme povídkovým souborem „Jeden z milionů“ a také nejnovějším výběrem básní Ivana Blatného „Jde pražské dítě domů z bia“, které Reiner připravil k vydání. Moderuje Pavel Zajíc. Rezervace: knihovna@knir.cz.

LITERÁRNÍ DEZERT

Čtvrtek 5. října / 13.00 / Masarykovo náměstí

Slavnostní otevření nové knihobudky na rožnovském náměstí.

ČESKÉ DĚJINY V SOUVISLOSTECH (2, 3)

Virtuální univerzita třetího věku

Úterý 10. a 24. října / 9.00 / studovna

Slavnostní otevření nové knihobudky na rožnovském náměstí.

KDYŽ VLÁDNE STRACH, OBAVY A ÚZKOST

MUDr. PhDr. Miroslav Oreš, Ph.D

Úterý 10. října / 17.00 / podkroví

Strach a obavy z něčeho nebo úzkost a napětí zná a někdy zažil naprosto každý člověk. Co když ale strach, obavy a úzkost překročí zdravou mez a ochromí, spoutají a ovládnou člověka? Přednášku připravila o.p.s. Iskérka v rámci Týdnů pro duševní zdraví 2017.

Program

DEMAGOG.CZ – MLUVÍ POLITICI PRAVDU?

Pondělí 16. října / 17.30 / podkroví

Přednáška a diskuse s Janem Tvrdoněm - koordinátorem factcheckového projektu Demagog.cz, který ověřuje výroky českých politiků. Ve spolupráci s Fugaré.

Projekt Demagog.cz ověřuje od roku 2012 výroky politiků zejména z televizního debaťního pořadu „Otázky Václava Moravce“. Před podzimními volbami provedli analýzu sledující plnění slibů vládní koalice (2014-2017), ověřili některé předvolební televizní a rozhlasové diskuze a zaměřili se také na výroky na sociálních sítích. Jak Demagog.cz přistupuje k hodnocení? Je horší zavádějící nebo nepravdivý výrok? A kteří politici nám často říkají nepravdu?

Rezervace míst: knihovna@knir.cz

EMANUEL VENCĽ

Úterý 17. října / 17.30 / podkroví

Richard Sobotka představí svou nejnovější knihu „Emanuel Vencľ“ a osobnost tohoto národohospodáře, poslance a prvního ředitele Zemské hospodářské školy.

Emanuel Vencľ byl nejen učitel zemědělské mládeže, ale fenomén Valaška, který neobyčejnou měrou přispěl k rozvoji zdejšího a také okolních regionů. Po desetiletích vymazání jeho osobnosti z paměti lidí je publikace o něm jen malou splátkou za vše, co pro Valaško vykonal.

JAK ŽÍT JEDNODUŠE VE SLOŽITÉM SVĚTĚ

Čtvrtek 19. října / 17.00 / podkroví

O umění přijímat a umění odmítat s Mgr. Michalem Mynářem. Žijeme v hektické době, která nám nabízí nespočet možností. Paradoxně ale - čím více možností máme, tím méně jsme spokojeni, tím více pochybujeme o svých rozhodnutích a tím více se bojíme, aby nám něco podstatného ze života neuteklo. Jak udržet vnitřní klid? Přednášku připravila o.p.s. Iskérka v rámci Týdnu pro duševní zdraví 2017.

AUTORSKÉ ČTENÍ MARKÉTY DOHNALOVÉ

Úterý 24. října / 17.00 / podkroví

Autorka se v knihách „Homopsychoticus aneb člověk psychotický“ a „Homo psychoticus II aneb můj návrat ke studiu“ zpovídá ze svých prožitků a dává nahlédnout do světa lidí s psychickým onemocněním. Čtení připravila o.p.s. Iskérka v rámci Týdnu pro duševní zdraví 2017.

HANA KOLAŘÍKOVÁ

Středa 25. října / 17.30 / podkroví

Autorské čtení z poslední knihy Hany Kolaříkové „Pravý leopardí kožich“ a následná beseda se spisovatelkou. Moderuje Jarmila Mikulášková. Na akci lze knihy zakoupit. Rezervace: knihovna@knir.cz. Více o spisovatelce na poslední straně zpravodaje.

PRO DĚTI

ANGLICKY S DĚTMI

Úterý 3. října / 16.00 / dětské oddělení

Workshop Hany Jantačové pro děti předškolního věku a jejich rodiče představí knihy z nakladatelství Usborne. Knihy jsou celé napsány v angličtině a jsou určeny pro děti každého věku. Díky srozumitelnému jazyku, nápaditému zpracování a bohatým ilustracím jsou výborným pomocníkem při výuce anglického jazyka.

ČTEME DĚTEM

Středa 4. října / 16.00 / dětské oddělení

Společné čtení v dětském oddělení s knihovnicí Ilonou Kroupovou.

O RŮŽIČCE

Sobota 7. října / 10.00 / podkroví

Představení loutkového divadélka ROLO. Vstupné 30 Kč.

DANIELA KROLUPEROVÁ

Středa 18. října / 10.00 a 11.00 / podkroví

Setkání žáků 1. stupně s autorkou řady knih pro děti. Vyhrazeno pro školy.

Program

RUSALKA

Sobota 21. října / 10.00 / podkrovní

Představení loutkového divadélka ROLO.

Vstupné 30 Kč.

MALÝ ŘÍJNOVÝ KVÍZ

Od 2. října do 31. října / dětské oddělení

Vědomostní soutěž pro děti. Vyhodnocení proběhne ve čtvrtek 2. listopadu v 15.00 h.

NENÍ MRAVENEC JAKO MRAVENEC aneb O čem Ondřej Sekora nepsal

Říjen / podkrovní

Program pro školní družiny. Středa a čtvrtek 13.00-15.00 h. Po domluvě s knihovnicí Ilo-nou Kroupovou (ikor@knir.cz).

VÝSTAVY

TADY A TEĎ

Od 1. září do 27. října / chodby knihovny

Výstava kreseb a maleb Ivy Paluskové.

JIRKA A IVA

Od 1. září do 27. října / chodby knihovny

Výstava amatérského naivního umění Jiřího Hajdy.

Výstavy připravila o.p.s. Iskérka v rámci Týdnů pro duševní zdraví 2017. Jsou přístupné dle otevírací doby knihovny.

PŘIPRAVUJEME

17. listopad

17. listopadu / Masarykovo náměstí

Připomínka Dne boje za svobodu a demokracii



Špeky z regálů



PILÁTOVÁ, M. S Baťou v džungli.

Praha: Torst, 2017.

Tomáše Baťu st. a zejména jeho syna zná v Česku každý. Málokdo už tolik jeho bratra Jana Antonína. A ještě méně lidí ví, že to byl právě Jan

Antonín, který po smrti svého nevlastního bratra v roce 1932 převzal obuvnickou firmu a dokázal z ní vytvořit nadnárodní prosperující gigant. Hispanistka, novinářka a spisovatelka Markéta Pilátová tak svým románem splácí dluh tomuto zapomenutému muži české historie. V románu sleduje život jeho rodiny v brazilském exilu i to jak se (ne)vyrovnává s nespravedlností, která na něm byla vykonána. Nejen, že ho synovec Tomík obral o majetek, ale také byl ve svém milovaném Československu prohlášen za zrádce a nacistu. Co na tom, že ho v té době v Brazílii nominovali na Nobelovu cenu míru. Falešného obvinění byl doma zproštěn až dlouho po své smrti v roce 2007. Nicméně došlo na jeho slova, která napsal, když v roce 1965 umíral: „Pravda vyjde na povrch jako olej na vodu.“

Alena Srovnalová



STASIUK, A. Bílá vrána. Praha: Paseka, 2012.

Bílou vránu jsem četl déle než jsem čekal. Celé tři měsíc. Pomalu po soustech jsem ukusoval příběh pěti mužů středního věku, kteří se vydávají do zapomenuté krajiny Nízkých Beskyd na pomezí jihozápadního Polska a severovýchodního Slovenska, aby dožili to, co začali žít v dětství, kdy se jejich osudy propletly a přetrvaly celé jejich dospívání, aby se potom rozpletly a v krátkých intermezzech se čas od času vrátily na v dětství nastoupenou cestu. V recenzi serveru iliteratura.cz na tento román jsem četl pěkný příměr, že "genderově orientovaná literární věda si klade otázku, zda existuje něco jako ženské psaní, a hned si na ni kladně odpovídá. Po přečtení Bílé vrány lze bez obav navázat, že jestliže existuje psaní mužské, je jeho představitelem Andrzej Stasiuk." Ano, je to přesně ten mužský svět, kdy významy slov a činů nabývají rozdílných kontur oproti světu ženskému natož pak rodinnému. Komu bych knihu doporučil? Ponejprv lidem, kteří mají rádi Stasiuka a jeho styl psaní a potom těm, kteří mají rádi knihy o životě. Ryzím, surovém, dramatickém.

Pavel Zajíc

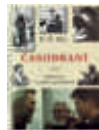
Špeky z regálů



SERRANO, M. Deset žen. Brno: Host, 2014.

Deset žen je znepokojivý a překvapivý román, hluboce dojemný a lidský. Marcela Serranová v něm přináší odvážný a objevný pohled na mezilidské vztahy v dnešním světě. Není důležité, odkud pocházejí ani z jakých jsou poměrů. Nezáleží, kolik jim je let a čím se živí. Všechny na bedrech nesou tíhu strachy, samoty, promarněných tužeb a nejistoty. Někdy za to může minulost, se kterou se nelze vyrovnat, jindy přítomnost, jež nepřináší to, co by si člověk přál, nebo nejistá budoucnost, která děsí. Matky, dcery, manželky, vdovy, milenky. Hrdinky tohoto románu přijímají výzvu, aby se pokusily pohlédnout na svůj život novými očima.

Ilona Kroupová



BOR, D. Ž. Časobraní aneb můj život v sedmi republikách. Praha, Trigon 2010.

Na rozhlasové stanici Vltava v pořadu Osudy mne zaujala četba z knihy Vladislava Zadrobílka a jeho osud. Byl hermetikem, mystikem, spisovatelem, básníkem, vydavatelem, překladatelem, výtvarníkem a členem hudební skupiny Žabí hlen, industriálního jazzu. Píše nejen o sobě, ale o celé řadě méně i více známých osobností. Cituji z jeho myšlenek: „Lidé chtějí dnes vědět dříve, než začínají tušit a znát ještě předtím, než začnou uhadovat. Jít touto zkratkou znamená narušit cestu mezi srdcem, rozumem a myslí.“ Anebo: „Věřím, že jednou uhlí nakope člověka“. Knihu napsal autor pod pseudonymem a najdete ji v oddělení naučné literatury v životopisech.

Jarmila Mikulášková



MOORJANI, A. Co když je to nebe? Praha: Euromedia, 2017.

Druhá kniha původem indické autorky, která roku 2006 přežila svou smrt a podává o tom silné svědectví formou textů i přednášek po celém světě.

A. Moorjani v knize nastiňuje, jak přistupovat k životu, aby takové mezní situace nebyly nutné. Zdůrazňuje naprostou nezbytnost lásky k sobě samému, teprve potom je možné milovat někoho jiného. Doporučuje uvést do souladu jak zdravé uvědomování, tak zdravé ego. Vyzařovat hodné světla a přitom se i hodně bavit. Každý den o sobě napsat 5 pozitivních věcí. Být optimisty, ne však nutně pořád pozitivně naladěnými. Díky

autenticitě, hodnověrnosti a upřímnosti zařazují Moorjani vedle D. Virtue a L. Byrne, jejichž knihy také naleznete v regálech rožnovské knihovny.

Eva Lhofanová



Hedström, I. Vraždy ve Villette. Praha: Knižní klub, 2011.

Kniha, která se odehrává ve fiktivním belgickém městě Villette, má potenciál být příjemným počtením a pro méně náročného čtenáře detektivek jako já, bude určitě potěšením. Smrt vážné učitelky na přechodu se nezdá být pouhou náhodou, a proto se Martine Poirotová pouští do vyšetřování, které se rozvine v mnohem větší problém, než se zdálo. Staré tajnosti vyvstávají na povrch a ukazují hrůzné činy, které se děly, a které nesmí být zapomenuty v propadlišti dějin.

David Štrunc



Kašpar, T. Krutá hra o tvé zdraví. Hradec Králové: Akademie úspěchu, 2016.

Kniha Krutá hra o tvé zdraví přináší nový pohled na otázky našeho zdraví. Odhaluje mýty, které nám způsobují zdravotní problémy a které nás udržují nemocnými. Stručně vysvětluje, proč jsme nemocní, proč nefungují diety a proč tloustneme proti své vůli. Autor vyvrací klíše, že tučná strava je nezdravá. Dalším tématem je cukrovka, která je podle něj vyléčitelná. Odhaluje pravdu o podvodu hyperaktivity u dětí, o vysokém krevním tlaku, o cholesterolové lži, o volných radikálech, o bílkovinách. Člověk by měl čistit nejen svoje tělo, ale i mysl a projevovat své emoce. Jedna z knih, která nás donutí se zamyslet nad tím, jak funguje tělo, jaký vliv má na naše tělo strava a určitě každého donutí se zamyslet nad tím, co sám jí.

Ivana Barošová



BALLA, J. Osoblažsko oknem úzkolejky. Krnov: Advertis, 2010.

Průvodce krajem, ve kterém člověk někdy dlouhé minuty nikoho nepotká. Krajem širokých lánů a polozapomenutých zámků. Ne nadarmo nese kraj přezdívku Slezská Haná. A skrz tento kraj se line jako červená nitka úzkorozchodná železniční trať o rozchodu 760 mm z Třemešné ve Slezsku do Osoblavy. Trať jsem již projel několikrát, snad poprvé v létě roku 89 na jedné z mých prvních železničních poutí. K velkým lákadlům patří například zámek ve Slezských Rudolticích, zřícenina hradu Fulštejn v Bohušově či kostel sv. Jiří v Pelhřimovech.

Michal Hurta

Libeček lékařský

Pomalou nastává čas podzimu, většina úrody je již sklizena a zpracována a my čekáme na Vaši návštěvu v naší Semínkovně v čítně v 1. patře.



Libeček je vytrvalá mohutná bylina, s tlustým oddenkem a kořeny. Celá rostlina má výrazný kořeninový pach. Lodyhy jsou pevné, duté, přímé a k vrcholu větvené. Listy jsou až 3x zpeřené, horní méně členěné. Prastará rostlina ve střední Evropě pěstována již od 8. století zprvu v klášterních zahradách, později v selských zahradách a jinde. (Zahradnický slovník naučný – 3. díl)

Vezměte si chléb se sýrem a položte na něj několik kousků listu libečku – a máte fantastickou chuť maggi. Libečku se také v některých krajích říká rostlina maggi. V bohaté půdě, která udržuje vlhkost, vyroste libeček v silnou trvalku vysokou 2 m. Milovníkům bylinek stačí jedna rostlina, protože listů se vytvoří velké množství a na dochucení polévek a omáček je jich potřeba jen málo. Plody mají stejnou chuť, jen o něco sladší. Používají se při přípravě likérů, slouží jako základní surovina ve voňavkářském průmyslu a uplatňují se jako bylinka na dochucení salátů a na ozdobu bramborové kaše. Čaj ze semen, listů, ale především se sušeného kořene působí močopudně a podporuje pocení, usnadňuje revmatické potíže a podporuje bezproblémové močení. (Encyklopedie bylin a koření – Nico Vermeulen)

Jako mimořádně fungující prostředek pro celkové posílení se užívá semeno libečku. Jedna čajová lžička podrceného semene se přelije sklenicí vařící vody, 10 minut nechá vyluhovat a pak se přecedí. Pije se denně 1 až 2 sklenice, po hlavních jídlech. (Herbář léčivých rostlin – 3. Díl – Jiří Janča)

Michal Hurta

CeDírna

Další ce-dír-na. Kolikátá už? Nepočítaná, ale doufám, že jste díky ní objevili byť jen jednu dobrou nahrávku. Že si nemám dělat marné iluze? Hm, to nevádí. Pokusím se i v této říjnové něčím přispět.



V jazzové části přibily dva tituly, které spojuje osobnost klavíristy a skladatele Karla Růžičky. Jedná se CD Cesty/Ways, které bylo nahráno v roce 2007 a potom CD Milénium města jazzu, které nahrál s kapelou Frýdlant All Stars v roce 2014, ve které se objevují takové osobnosti jako Jiří Stivín, Josef Fečo, Martin Zbrožek či Luboš Andršt. Nač se připravit? Očekávejte jazz v podobě ryzí – od melancholie po pořádný nářez. Berte to jako ohlédnutí za tímto fenomenálním jazzovým pianistou, od jehož úmrtí v září uplynul rok.

RŮŽIČKA, Karel. Cesty/Ways [online]. Prague: Radioservis, 2008.

RŮŽIČKA, Karel. Milénium města jazzu [online]. Praha: Radioservis, c2014.



V sekci vážné hudby přibily 2 CD Magdaleny Kožené, jejíž kvality nelze zpochybňovat a posluchačům ji ani asi není potřeba představovat. CD Lamento, na kterém Koženou doprovází Musica Antiqua Köln, obsahuje skladby Jahanna Ch. Bacha, Francesca Bartolomea Contiho, J.S. Bacha, Carla P.E. Bacha a Johanna Ch.F. Bacha, tedy všechny známější členy Bachovy rodiny. Druhou deskou je 2 CD The art of...Magdalena Kožená, které tvoří průřez repertoirem od Monteverdiho po Janáčka, které byly nahrány pro vydavatelství Deutsche Grammophon. Zde můžeme slyšet veškeré nuance jejího přednesu a poznat, proč patří mezi pěveckou špičku ve světě vážné hudby. Věřím, že až doposloucháte, (pokud to tedy dáte) budete koukat do prázdna a mít trochu bezduchý výraz, jako vždy, když se člověk setká s něčím nevšedním. (Mohu se plést.) Nicméně, přeji příjemný poslech. KOŽENÁ, Magdalena. The art of Magdalena Kožená [online]. Hamburg: Deutsche Grammophon, 2013. KOŽENÁ, Magdalena. Lamento [online]. Hamburg: Deutsche Grammophon, 2005.

Pavel Zajíc

Literární soutěž



Městská
knihovna
Košice pro seniory

**0 poklad
strýca Juráša
2017/2018**

Literární soutěž pro žáky základních
škol na Rožnovsku.

Já jsem tvůj člověk

„Vše v přírodě - každá květina, každý strom a
každé zvíře nás může mnohemu naučit.“
(Eckhart Tolle)

„Člověk nese zodpovědnost za všechno, co
kdy ochočil.“ (Antonie de Saint-Exupéry)

Pravidla

Pro děti od 6 do 15 let
Každý účastník si může vybrat jed-
no z navržených témat a zpracovat
je jako **prózu, poezii, drama nebo
komiks**.

Každý účastník může zaslat pří-
spěvky jen do jedné kategorie. V
poezii lze zaslat až 3 básně.

**Soutěž probíhá od 2. října 2017
do 30. listopadu 2017.**

Soutěžní práce musí být opatřeny
titulní stranou se jménem

a příjmením autora, třídou, věkem,
celou adresou, názvem zvoleného
tématu, telefonickým kontaktem a
názvem školy. Titulní list je možné
stáhnout z www.knir.cz.

Příspěvky zasílejte na **email:**
knihovna@knir.cz.

Témata

**Zvíře - zachránce člověka,
člověk - zachránce zvířete.**

Pohádka z říše zvířat.

Můj zážitek se zvířetem.

**Moje oblíbené zvíře - podobám
se mu v něčem?**

Ocenění soutěžící dostanou
poukázky na nákup knih a jejich
práce postupují do okresního
kola. Slavnostní vyhlášení
proběhne v pondělí 29. ledna
2018 v rožnovské knihovně.



Čtenářská výzva

Knihovníci doporučují knihy z čtenářské výzvy serveru Databazeknih.cz (více na ctenarskavyzva.cz)

Knihy, jejichž děj se odehrává v Praze

MAREK, Jiří: Panoptikum Města pražského

HARTL, Patrik: Malý pražský erotikon

KERR, Philip: Praha osudová

KROLUPPEROVÁ, Daniela: Zločin na Starém Městě pražském

FRÝBOVÁ, Zdena: Robin

MANDYS, Pavel: Praha noir

HAKL, Emil: Pravidla směšného chování.

Knihy se jménem v názvu

IRVING, John: Svět podle Garpa

FIELDING, Joy: Zmizení

Samanthy Shipleyové

DIVIŠ, Ivan: Kateřina Rynglová

BACKMAN, Fredrik: Muž jménem Ove

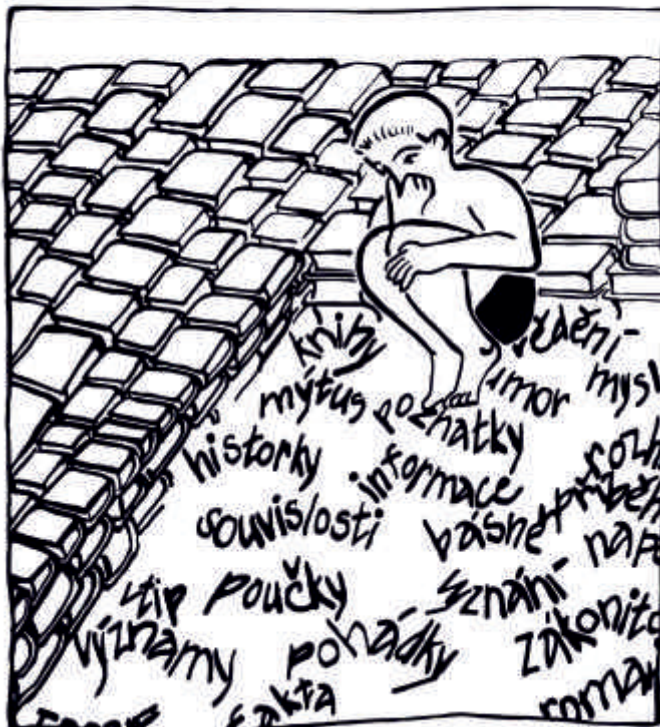
STYRON, William: Sophiina volba

KLIMECKÁ, Vladimíra: Druhý život Marýny G.

FREDRIKSSON, Marianne: Anna, Hanna, Johanna

MORNŠTAJNOVÁ, Alena: Hana

KnihR *roste*



knihomolské disciplíny II. : slovní sporty

mluví politici pravdu?

demagog.cz

factcheck politických diskusí



Jan Tvrdoň

Přednáška a diskuse s **Janem Tvrdoňem**
z factcheckového projektu **Demagog.cz**,
který ověřuje výroky českých politiků.

pondělí 16. října 2017 / 17.30 h
podkroví městské knihovny
rezervace na: knihovna@knir.cz



Městská
knihovna
mluvte pod kachličkami

FUJARÉ

Hana Kolaříková



Ve středu 25. října v 17.30 h jsou zváni všichni příznivci krásné literatury do podkroví rožnovské knihovny na setkání se spisovatelkou Hanou Kolaříkovou. Podvečer autorského čtení z knih *Mušle* a *Pravý leopardí kožich*, tituly jež v současnosti zaujímají přední místa na žebříčku top české literatury současných autorů. S autorkou o knihách a nejen o nich. Pořadem provází Jarmila Mikulášková.

Hana Kolaříková (nar. 1971) pochází z Frýdku-Místku. Po absolvování bakalářského studia historie a muzeologie na Slezské univerzitě v Opavě působila patnáct let v Praze v různých odvětvích kultury a cestovního ruchu – od svobodného povolání v oblasti umění a spolupráce s výtvarníky, přes zaměstnání v Archeologickém ústavu AV ČR až po prodej suvenýrů a uměleckých předmětů.

Po nástupu na mateřskou dovolenou se začala zabývat psaním, debutovala v roce 2011 historickým románem *Tma před úsvitem* (Moba).

Ve fondu rožnovské knihovny najdete všechny dosud vydané knihy Hany Kolaříkové



Mušle (2015)

Baladický příběh o osudu pětileté holčičky a její rodiny z doby represivní normalizace, který po mnoha letech skládá jako již zralá žena z nesouvislých střípků svých vzpomínek. Její rodiče patřili mezi emigranty, jimž se nepodařilo dostat své dítě za hranice. Starala se o ni babička v drsném a rázovitém Pobeskydí na hranici Moravy a Slezska, v kraji horského vlnobití na pozadí proměnlivého nebe, černých uhelných slojí a prvních panelákových sídlišť barvy šedi. Vnímání předškolního dítěte je však plné barvitě fantazie a hravé magie.



Pravý leopardí kožich (2017)

Román o ztrátě, která otevřela nebezpečnou cestu do hlubin vlastní duše, plný silných obrazů a erotiky. O ženě, která se po smrti dítěte ocitla ve zlomové situaci. Matka, otec, muž, milenec, nejbližší přítelkyně – kdo jí dokáže ukázat světlo? Najde Jana klíč ke svému nitru hluboko v rodinné historii, která sahá až k holocaustu? Nebo v Africe, která opájí smysly?

Když jsem se narodila, jako kdybych se vynořila z oceánu vzpomínek. S každým dnem, měsícem a rokem se rozmlžené zastřené světlo vyjasňovalo víc a víc, svět nabýval pevných a světlých kontur, ale taky temných stínů. Učila jsem se žít v omezenosti lidského těla a zjišťovala jsem, že tento svět je plný bytostí, jimž sedí na jednom rameni anděl a na druhém démon. (ukázka z knihy *Mušle*)

-erhal-