

září

v knihovně



26. září 2014
od 18.30 hod.
Hudební altán



PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY

P IPRAVUJEME

FAKTOR MERDE

tvrtek 9. října, 16.00 hod.

Zářivka

Tak prázdniny jsou za námi a už nám svítá na září. Šup do knihovny pro nějaké čtení před spaním, poslouchání k práci nebo na nějakou besedu k poučení. Co je pro Vás tedy přichystáno?

V první řadě, pokud se týká čtení, je novým náš katalog, který doznal velmi výrazných změn. Troufám si tvrdit, že je přehlednější a jeho ovládání intuitivnější. Zbývá doladit některé kosmetické úpravy (ze strany knihovníků), naučit se jej ovládat (ze strany čtenářů) a myslím, že zde máme silný a funkční nástroj pro orientaci ve fondu městské knihovny.

V září a říjnu budou na chodbách a v podkroví vystaveny malby a kresby Marie Křenkové. Výstava tak otevírá Týdny pro duševní zdraví 2014, které pořádá Iskérka o.p.s. a již tradičně by měla přispět k poznání světa a problémů lidí trpících duševním onemocněním. Na vernisáži 5. září zazpívá pěvecký sbor Polajka a jste srdečně zváni.

Vzpomínkový pořad na spisovatelku Marii Vosikovou připravila Jarmila Mikulášková. Připomene osobnost, která se svou tvorbou výrazně zapsala do literárního světa. Bude jistě lákavou pozvánkou nejen pro milovníky literatury, avšak také pro ty, kteří paní Vosikovou znali. Ve středu 10. září v podkroví knihovny.

A pak jsou tu dvě tradiční zářijové akce. Broučci a Pašerácké stezky. Obě hojně navštěvované, obě určené dospělým i dětem. Nenechte si je ufrknout před nosem. Protože vždy nás mrzí to, co nás minulo a přesto to bylo nadosah.

A pokud Vám můžu dát malý tip, zajedte se podívat do Strítěže nad Bečvou. Mají tam pěknou knihovnu, kterou otvírali po rekonstrukci 19. srpna. Můžete porovnat a můžete se stát čtenáři i tam.

Pavel Zajíc

Program

Pondělí 1. září od 16.00 hod. - podkroví

MĚSTO V MÉ PAMĚTI

Čtení z nové knihy Richarda Sobotky
„Pracovitá voda“.

Pátek 5. září od 17.00 hod. - podkroví

VERNISÁŽ VÝSTAVY CESTA SVĚTEM

Malby a kresby Anny Křenkové, která dlouhodobě trpí duševním onemocněním.

Zazpívá pěvecký sbor Polajka.

V rámci projektu Týdny pro duševní zdraví 2014:
Vztahy - lidské radosti a bolesti.

Středa 10. září od 15.00 hod. - podkroví

S-KLUB

HLEDÁNÍ KLÍČŮ K TAJEMSTVÍ ŽIVOTA

Vzpomínkový pořad Jarmily Mikuláškové věnovaný spisovatelce Marii Vosikové.

Účinkují Jana Kliková, Dana Hradilová
a Daniel Stibor.

Oddělení pro děti

10. září 2014 od 15.00 hod., detské oddělení

NEJZAJÍMAVĚJŠÍ PRAZDNINOVÝ DENÍK

Vyhodnocení prázdninové soutěže.

Výstava

od 1. září do 31. října - podkroví a chodby

CESTA SVĚTEM

Výstava maleb a kreseb Anny Křenkové.

Výstavu připravila
Iskérka o.p.s v rámci
projektu Týdny pro
duševní zdraví 2014.
Téma letošního roku:
VZTAHY - LIDSKÉ
RADOSTI A BOLESTI.

Projekt podpořilo
Město Rožnov pod
Radhoštěm.



Špeky z regálů



Kafkova Proměna je natolik známá, že není třeba o ní něco bližšího psát. Audiokniha v interpretaci Jana Budaře je ovšem tak skvělá, že stojí za to si ji poslechnout, byť máte 20 let (více či méně) od maturity jako já. Budařův hlas dal tomuto absurdnímu příběhu další rozměr a u poslechu se dobře pobavíte/zamyslíte. Pokud ještě plníte školní povinnosti, vězte, že to není jediná "doporučená četba", kterou v našem fondu najdete pro své uši.

Kafka, F. Proměna [zvukový záznam]. [Praha]: AudioStory, 2010.

Alena Srovnalová



Nedávno zesnulý zakladatel Applu proměnil svět osobních počítačů, mobilních telefonů, hudby, filmu i designu. A podle jeho životopisce na něj budeme vzpomínat jako na Forda nebo Edisona. V 600 stránkové knize dal prostor stovkám lidí z Jobsova okolí. Kniha je důkladnou biografií, která se čte jako dobrodružný román. I díky úžasné schopnosti Steva Jobse učinit z obyčejného výjimečné. Autor se nevyhýbá nepříjemným skutečnostem a skandálům. Všimá si toho, co Steve Jobs dělal, ale především toho, jak to dělal. A hlavně, se mohl na otázku "proč?" ptát přímo Jobse. Životopis totiž začal psát na jeho žádost.

Isaacson, W. Steve Jobs. Praha: Práh, 2011.

Marcela Slížková



Kniha přináší na českou literární scénu text ne zrovna obvyklý. Oč jde, napoví podtitul – román o Ivanu Blatném. Čekáte-li informace o životě básníka, který v devětadvaceti opustil rodné Brno, aby pak většinu života strávil po anglických blázincích, dočkáte se, ba narazíte na řadu nových překvapivých faktů a souvislostí, jež fungovaly jako impuls k zvrátům Blatného prazvláštních osudů. Nenajdete však čistou literaturu faktu, příběh je místy dopracován beletristicky. „Všechny postavy v této knize jsou skutečné a případná podobnost s tím, jaké doopravdy byly, je šťastným naplněním záměru. Ne všechno, co říkají a dělají, se prokazatelně stalo, ale stát se to přinejmenším mohlo.“ Fascinující čtení!

REINER, M. Básník. Praha: Torst, 2014.

Dan Stibor

Program

Pátek 26. září v 18.30 hod.

Hudební altán v parku, Dřevěné městečko VMP

XIX. PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY

Lampionový průvod pro děti. Symbolická cesta Karafiátových Broučků z knihovny.

Hudební altán v parku

SLÉTÁNÍ BROUČEK

Přivítání broučků, pochod parkem s lampiony k Dřevěnému městečku.

POZOR! Vstup do areálu Dřevěného městečka bude otevřen až s příchodem lampionového průvodu.

Program v areálu dřevěného městečka:

Janíkova stodola

BROUČCI

Promítání pásma animovaných loutkových pohádek z roku 1967

Palouk dřevěného městečka

BROUČCI A JEŽIBABA

Pohádka Divadla V batohu

Komorní amfiteátr

BARVĚNÍ V BARVĚ SAFÍRU

Svět půvabu a magie v UV show Cirkusu trochu jinak



foto:www.cirkusjinak.cz

Finanční podpora: Město Rožnov pod Radhoštěm, ON Semiconductor Rožnov p. R.

Ve spolupráci: Valašské muzeum v přírodě Rožnov p. R., T klub - kulturní agentura, ZUŠ, Reklamní agentura Miger, KAM, IC Rožnov p. R., SVČ Rožnov p. R.

Mediální partneři: TV Beskyd, Spektrum Rožnovska, Rožnovský Prostor

Špeky z regálů



Jsmo docela obyčejní lidé, kteří žijí v docela obyčejném světě své docela obyčejné životy. Anebo tomu tak není? Co když je to jinak? Co když se musíme podívat na svět a nás samotné z jiného úhlu? Na úvod se dočteme, že se jedná o příběh o snech, jedné počítačové hře a o životě. Nuže? Josef je chlapec, kterému se sny nikdy nezdály. A najednou byly tu, a s nimi spousta dalšího, tajemného dobrodružství. Stačilo si jen všimnout věcí kolem sebe trochu pozorněji. A Josef pozorný je... Na cestě za viníky autonehody, při které byl zraněn jeho dědeček, musí Josef prokázat důvtip i odvahu, musí obstát ve zkoušce ztraclosti.

MÍKOVÁ, M. JO537. Praha: Baobab, 2009.

Renata Vinklerová



Nejen pro čtenáře, kteří zesínají, když se řekne Vánoce, ale hlavně pro všechny, kteří chtějí poznat netradiční vánoční příběh se strašidelným nádechem. Režisér, v tomto případě i básník a ilustrátor v jedné osobě, Tim Burton a jeho Vánoce po halloweensku. Vstupte do města Halloween, kde žije kostlivec Jack Skellington, který již léta vymýšlí ty nejděsivější způsoby, jak někoho vystrašit. Jak vypadají Vánoce v jeho provedení vám Jack prozradí, pokud navštívíte oddělení pro děti a zapátráte v oddělení poezie. Samotný příběh je doplněn četnými autorovými hororovými, ale i vtipnými ilustracemi, které dokreslují ponurou atmosféru. Každopádně spojení hrůzné a veselé stránky nejen vizuální, ale i textové přinese čtenáři jistě skvělý literární zážitek.

BURTON, T. M. Vánoce po halloweensku. Praha: Argo, 2014.

Erika Halamíčková



Nikdy jsem si nemyslel, že bych četl knihu, která byla napsána dle televizního seriálu. Ale znáte to, člověk míní, život mění. Kriminální román, který je napsán klipovitou formou (tzn., že kapitola nemá více než tři strany) je skládkou, při které sledujeme na jedné straně vyšetřování vraždy devatenáctileté Nanny, na druhé straně boj o křeslo primátora Kodaně. Zvláště postřehy týkající se politického boje jsou nadmíru přesné a dlužno dodat, že hlavně ty mne na knize bavily. Čili, knihu bych doporučil všem, kteří mají rádi lehčí čtivo s vážnějším přesahem, a neviděli seriál v televizi. Já jako mnoho jiného seriál v TV neviděl a dobře jsem si počítal. Na dovolené - ideální. HEWSON, David. Zločin. Brno: Jota, 2014.

Pavel Zajíc

Nedle 28. září v 9.00 hod.

odjezd autobusem od knihovny

S KNÍŽKOU V BAŤŮŽKU PO PAŠERÁCKÝCH STEZKÁCH

Putování za starými příběhy po Javornickém hřebeni - Kohútka, Portáš, Stolečný vrch - do údolí Malé Stanovnice. Naším průvodcem bude Daniel Drápala.

Délka vycházky cca 6 km.

Vzhledem ke kapacitě autobusu je nutná rezervace míst v knihovně.

Ve spolupráci s občanským sdružením Zdravý Rožnov o.s.

Úterý 30. září od 9.00 hod. - studovna

VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU

Kurz: Život a dílo Michelangela Buonarrotiho Umělcovo mládí, školení a rané dílo.

Florentský sochař, malíř a architekt, jenž se stal nejslavnějším umělcem v dějinách lidstva.

Cyklus šesti přednášek.



Připravujeme

čtvrtek 9. října od 16.00 hod.

pódium na Masarykov náměstí

FAKTOR MERDE

Listování - scénické představení s LUKÁŠEM HEJLÍKEM a VEROU HOLLOU

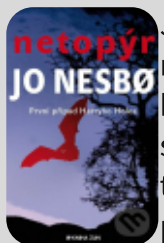
Osobní faktor merde může vyvolat pořádný poprask! Angličan Paul West touží žít svůj pařížský sen a opravdu se přitom snaží zbytečně nedráždit Francouze. Jenže ne zrovna úspěšně...

Špeky z regálů



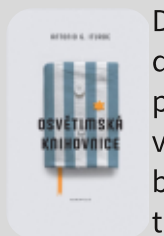
Jak je u Walliamse obvyklé, nemají to jeho hrdinové v životě zrovna snadné. Ani Zoe není výjimkou. Její táta se po smrti Zoiiny mámy podruhé oženil, ale neměl v tomhle směru zrovna štěstí. Sheila je uječená a bezkonkurenčně nejlinější osoba pod sluncem, nebo aspoň v činžáku, kde rodina bydlí. Svoji nevlastní dceru bytostně nesnáší. Zoe se cítí osamělá a nešťastná. Proto se zaraduje, když jednoho dne do jejího pokoje zabloudí roztomilé krysí mládě. A tady začíná pěkné dobrodružství. Místy byla kniha Krysburger Davida Walliamse příliš drsná i na mne. I když dnešní děti nejsou žádná ořezávátka, specifický humor britského komika a herce možná nemusí všechny děti dobře snášet :-). WALLIAMS, D. Krysburger. Praha: Argo, 2014.

Ilona Kroupová



Jedním z hlavních představitelů nového žánru – severské krimi je Jo Nesbø. Při čtení jeho knih vás nejspíš napadne, že by mohl být stejně úspěšným spisovatelem jako nepolapitelným sadistickým vrahem. Naštěstí si vybral první možnost a roku 1997 napsal prvotinu Netopýr. Setkala se s úspěchem, a tak jedním dechem sepsal dalších sedm knih s charismatickým detektivem Harry Holem v čele. Náš kriminalista i přes svůj silný alkoholismus chytá nejrůznější vrahy a při tom si vždy najde čas na sklenku Jima Beama. Nesbøvy knihy jsou plné napětí, vražd, nečekaných situací a špetky erotiky. Co je však hlavní – jsou velmi návykové a patří mezi ta díla, jež mají potenciál stát se legendárními. Na nic nečekejte, uvelejte se do křesla a pusťte se do nich. Můžeme vás však ujistit, že na večerní procházky parkem či stavění sněhuláka velice rádi zapomenete. NESBØ, Jo. Netopýr. Zlín: Kniha Zlín, 2013.

K. Smutková, M. Podešva, Gymnázium 2.A



Dita dospívá za druhé světové války, autor sleduje její osud od roku 1939. Postupem vyprávění stárneme s ní: v Praze, v Terezíně, v Osvětimi, nakonec i v Bergen-Belsenu. Její běžnou starostí je najít v jediném jídelně kus tuřinu, nepřijít o večerní chleba, nebo ho dobře směnit. Přesto se ale od ostatních dost liší. Minimálně drobně postřehnutelnou kapsou pod šaty, kde ukrývá knihy - a ne ledajaké, třeba Haška, Wellse, Freuda. V lágru? Ano, i v těch nejbídnějších podmínkách jsme stále lidmi. A je to pravda, nebo románová fikce? ... a záleží na tom? Kdo asi zažil a dovede převyprávět Sonderbehandlung - pečlivé zacházení, tj. komín-smrt v plynové komoře? Dita Kraus ano, ale jinak.

ITURBE, A. Osvětimská knihovnice. Praha: Akropolis, 2013.

Olga Švecová



Upozornovat na desky Lennyho Kravitze může vyznít jako zbytečnost. Kdokoli poslouchá rádio či někde zahlédl klipy na emtvýv či oučku, se již s hudbou tohoto padesátníka určitě setkal. Musím se však přiznat, že mi byla vždy jeho hudba sympatická a mnoho písní z jeho desky *Are You Gonna Go My Way* z roku 93 mi vlezlo těžce pod kůži. Avšak na tuhle desku v knihovně nenarazíte. Ale můžete zkusit dvě desky z jeho pozdějšího období – *It Is Time for a Love Revolution* z roku 2008 a *Black and White America* z roku 2011. Obě se vyznačují větším příklonem k funku a soulu oproti jeho dřívějším ryze rockovým polohám, nechybí cit pro silnou melodii a tah na posluchače. Věřím, že si některé z písní oblíbíte natolik, že si je budete pobrukovat třeba cestou do práce. Ono u Lennyho desek si člověk často říká, že ty písně odněkud zná, ale je to jinak. Totiž, je málo lidí, kteří dokážou recyklovat to nejlepší z hudby a implementovat do svých autorských písní. Kravitz je jedním z nich. Nevěříte?

No a ke zklidnění, tedy pokud na něj máte náladu, bych doporučil klavíristku a zpěvačku Reginu Spektor. Její křehké písničky můžete ochutnat z desek *Far* (2009) nebo *What We Saw from the Cheap Seats*. (2012). Myslím si, že je nebudete znát. Ve zdejším rozhlasovém éteru o ně stěží zavádíte. O to větším překvapením se pro Vás mohou stát. Já sám si favorizuji spíše desku *Far*, která mi přijde romantičtější a melodicky nápaditější. Avšak, co nechybí oběma, je jednoduchý aranž zajímavých a zpěvných písní. Vsadím se, že si minimálně jednu zapamatujete. Co bude předmětem sázky? Nevím, ale to je asi jedno, ne?

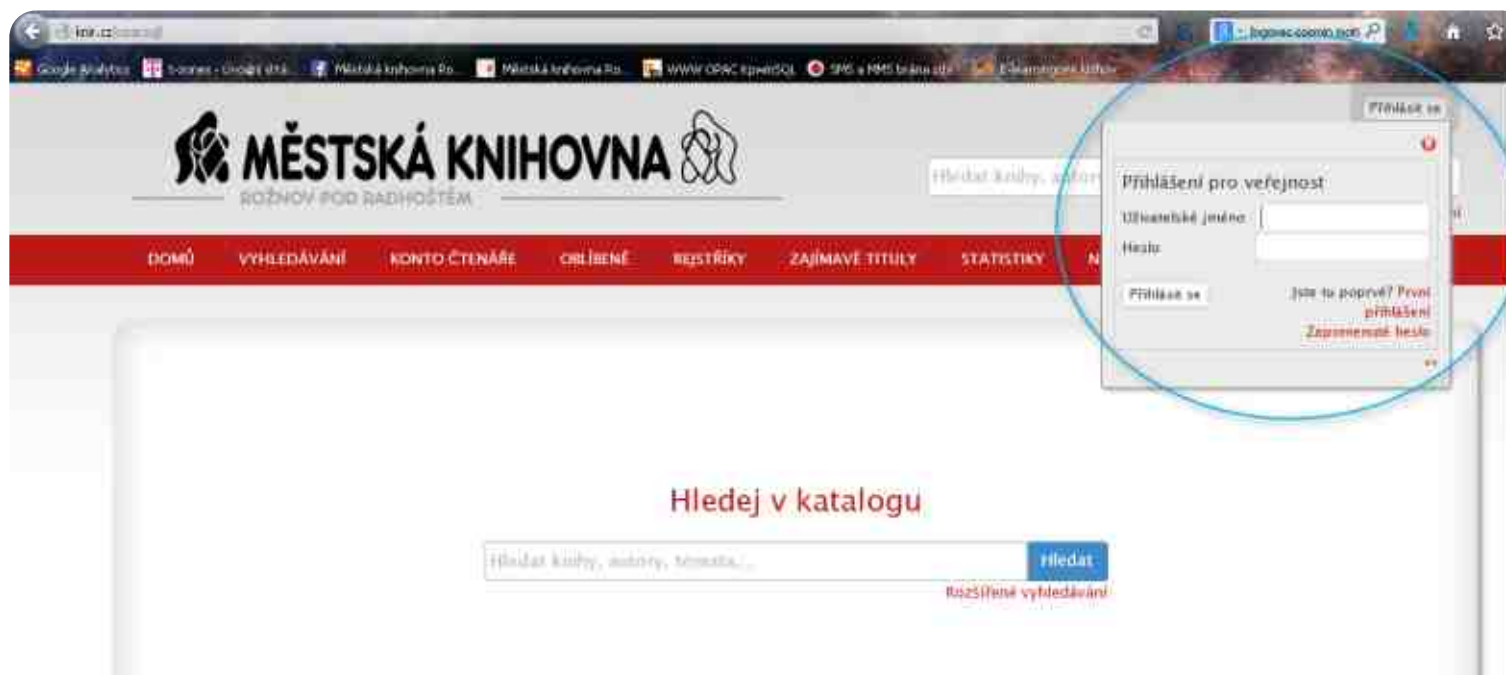


Pavel Zajíc

Konto čtenáře na www.knir.cz

Registrací do online konta čtenáře získáte:

- přehled o vypůjčených, vrácených i rezervovaných dokumentech
- možnost prodloužení vypůjčených dokumentů
- možnost rezervace vypůjčených a objednávky volných titulů
- přehled o případných nedoplatecích (např. upomínky nebo nezaplacený roční registrační poplatek)
- možnost ukládat si vyhledané dokumenty do oblíbených



Další informace a podrobný postup při přihlášení: <http://knir.cz/katalog/ctenarske-konto-napoveda/>

Podzimní putování s broučky



Pátek 26. září v 18.30 Hudební altán v parku

 **MĚSTSKÁ KNIHOVNA** 

ROŽNOV POD RADHOŠTĚM