

září v knihovně



Knihobudky
strana 6



čtvrtek 15. září v 17.30
Setkání s Pavlem Kosatíkem



pátek 30. září v 18.30
21. podzimní putování s broučky

Úvodníček - služebníček

Tak a jsou pryč. Je po prázdninách jak po žabě. V jejich průběhu byla knihovna pro Vás, čtenáře po dobu třech týdnů uzavřena. V těchto dnech proběhla (ne sama od sebe) revize knihovního fondu. A jak se taková revize provádí? Jednoduše, knihu po knize. a že jich je. :-), avšak od doby, kdy je celá databáze knih uložena a evidována v počítači, je provádění revizí značně jednodušší. Ale i přes toto usnadnění je nutno mít knihovnu uzavřenu. Po revizi pak proběhlo čerpání řádných dovolených zaměstnanců a poprvé po dlouhé době jsme zvolili způsob, kdy dovolenou čerpají všichni zaměstnanci najednou. Myslím, že to bylo dobré rozhodnutí a Vy čtenáři jste jeho důsledky přestáli.

I když jsme se v průběhu volna museli potýkat s pádem databáze, její opravou, nefunkčností katalogu na www stránkách knihovny (ano, nedalo se vstupovat do čtenářských kont a vyhledávat v katalogu), došlo k mailovému odeslání výzvy k vrácení vypůjčených knih, ve chvíli, kdy byla uzavřena knihovna včetně biblioboxu, v novinách vyšel článek o knihobudkách ve chvíli, kdy ještě nebyly fyzicky rozmístěny v blízkosti dětských hřišť. Ano, všechny tyhle věci se udát neměly a přesto se staly. Všem Vám, kterým tyto skutečnosti komplikovaly život, se jménem svým a také zaměstnanců knihovny omlouvám. Nikdo nejsme bez chybičky a ani knihovna není výjimkou. V tuto chvíli již je vše jak má být – katalog a databáze fungují, knihovna je otevřena, knihobudky jsou na svých místech.

Avšak věřím, že tak jako chyby a komplikace, které se staly, jsou za námi, před námi je září s nabídkou zajímavých besed a tradičních pořadů knihovny. Určitě si nenechte ujít zajímavé povídání Richarda Sobotky o zaniklé usedlosti Jakšíků, besedu s Pavlem Kosatíkem o jeho nové knize pojednávající o Emilu Zátopkovi nebo tradiční lampionový průvod s broučky.

Postupte dále, snad uvnitř zpravodaje něco zaujme Vás.

Pavel Zajíc

Program

Pátek 2. září / 17.30 / podkroví

HLEDÁ SE NEMOK

Dernisáž fotografické výstavy Zuzany Vymětalové "Všude dobře, tak co doma?" s promítáním filmu "Hledá se Nemok", který sleduje putování tří lidí na dvou motorkách během cesty po Balkánu v netypicky deštivém počasí.

Pondělí 5. září / 16.00 / podkroví

MĚSTO V MÉ PAMĚTI

HISTORIE HOSPODÁŘSKÉ

USEDLOSTI JAKŠÍKOVÝCH

Čtení z nového Milého tisku a beseda s autorem Richardem Sobotkou a paní Marií Traburovou.

Sobota 10. září / 10.00 / podkroví

WORKSHOP

FYZICKÉ BÁSNICTVÍ S PETREM VÁŠOU

Dílna fyzického básnictví s brněnským performerem a hudebníkem Petrem Vášou (1965).

Cena workshopu: 400 Kč, rezervace (nutná) na fujare@fujare.cz. Více na www.fujare.cz.

Fyzické básnictví jako pedagogická metoda, soubor pohybových, hlasových, řečových a grafických cvičení; jako názor na život, metafora svobodného tvůrčího postoje člověka k světu a jeho hledání přirozené celistvosti. "Trans-latina" jako poetické esperanto, futuristická praevropština. Dílna je otevřena všem zájemcům o hlasový a pohybový projev od úplných „neherců“ po profesionály. A bude to veselé.

Úterý 13. září / 17.00 / podkroví

VERNISÁŽ VÝSTAVY

MALBY, FUČBY, TISKY A KOLÁŽE

ZDEŇKA ŠIMŮNKA

Vernisáž výstavy za účasti autora. Na kytaru hudebně doprovodí Ivana Dordová.

Středa 14. září / 15.00 / Domov seniorů

ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU

Historie zaniklé hospodářské usedlosti Jakšíkových. Cyklus hlasitého čtení z literárních prací tvůrčí seniorské skupiny scházející se v knihovně pod hlavičkou projektu „Město v mé paměti“. Otevřeno i veřejnosti.

Špeky z regálů



Tipuju, že tohle se nebude líbit každému. Vlastně to ani nejde. Takže pokud nemáte náladu na potouchlé vtipkování vypravěče, který tuhle (dle mého) pseudodetektivku vypráví v er formě, tak to ani nezkoušejte. Na druhou stranu, pokud se do ní dáte, tak budete odměněni spoustou humoru, který balancuje na hraně korektnosti. Příběh vysloužilého policajta, který v pokušení moderního média (Internetu) zadá do seznamky trošku nepravdivé údaje. Dopředu jasně ví, jak to dopadne, protože tyhle seznamky využívají jenom vdavekchtivé holky z východu, které hodlají našince (Brenner je Rakušák) jenom využít a vysát jeho peníze, že jo... A že se situace vyvrbí úplně jinak, než Brenner předpokládal, je nasnadě. PS. Přečte se to samo. PSS. V knihovně dostupné také jako e-kniha.

HAAS, W. Brennerová. Brno: Host, 2016.

Pavel Zajíc



V příběhu se setkáváme s postavou policisty Jonnyho Lilji, hazardního hráče pokeru, který se zapletl při jedné ze svých her do velkých problémů. Stává se dlužníkem balkánského bosse. Pomýšlí na sebevraždu, kterou však nedokoná. V blízkosti místa, které si vyhlédl pro svou sebevraždu, objeví mrtvou dívku, kterou však již někde viděl. Vyšetřování může začít.

LÖNNAEUS, O. Osudový dluh. Praha: Brána, 2015.

Michal Hurta



Superintendanta Alana Markbyho a jeho přítelkyni Meredith Mitchelovou dovedou k dalšímu případu soukromé okolnosti koupě domu ve vesnici Lower Stovey. Zrovna v tu dobu náhodný turista nalezne v přilehlém lese lidské kosti. A v místním kostele je zavražděna jedna z místních obyvatelek. Alan Markby na tuto vesnici nemá dobré vzpomínky, protože zde řešil před 22 lety jeden ze svých prvních případů. A nevyřešil. Šlo o sérii znásilnění. Násilník měl přezdívku „bramborový fantom“, obětem vždy přetahoval přes hlavu pytel od brambor. Alan cítí, že by mezi oběma případy mohla být nějaká souvislost. Ale od hrstky starousedlíků, kteří v této vesnici ještě zůstali, jen obtížně získává informace, stejně jako tenkrát, o místním životě. Jen náhoda pomůže Meredith odhalit pravdu. A vše vychází od „bramborového fantoma“. Kniha udržuje čtenáře po celou dobu v napětí a vrah je odhalen až opravdu na konci.

GRANGER, A. Neklidné zlo. Praha: Motto, 2016.

Ivana Zemanová

Program

Čtvrtek 15. září / 17.30 / podkroví

SETKÁNÍ S PAVLEM KOSATÍKEM

Beseda s novinářem, spisovatelem a scénáristou o jeho poslední knize Emil Běžec 00:10. Knihu lze na akci zakoupit. Moderuje Štěpán Slížek.

Pavel Kosatík (1962) je autorem literatury faktu.

Ve svých knihách se věnuje novodobé české historii na kterou nazírá očima hlavních aktérů. V posledních letech vydal knihy: Emil Běžec, Baronka v opeře, Tigrid poprvé, Věra Čáslavská - život na Olympu, Česká inteligence, Ferdinand Peroutka, Osm žen z Hradu a další. Napsal scénář k televiznímu cyklu České století, který mapoval klíčové události 20. století.

Čtvrtek 22. září / 16.30 / podkroví

PSYCHIKA - JAK TO VIDÍ NAŠE TĚLO

Přednáška Lenky Krutilové, psycholožky, terapeutky a poradkyně v oblasti celostní medicíny, jejímž mottem je: „vše v životě máme ve svých rukách a myšlenkách a tělo nám jen zrcadlí, zda to opravdu držíme pevně“. Přednáška pro duševní zdraví 2016.

Úterý 27. září / 9.00 / studovna

GENEALOGIE - HLEDÁME SVÉ PŘEDKY

První přednáška kurzu Virtuální Univerzity třetího věku (VU3V). Kurz obsahuje šest přednášek za poplatek 400 Kč. Zájemci se mohou hlásit do úterý 27. září v knihovně. Kapacita omezena! Podrobnosti na www.knir.cz

Dětské oddělení

Pátek 30. září / 18.30 / Hudební altán v parku

Valašské muzeum v přírodě

21. PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY

Lampionový průvod pro děti. Symbolická cesta Karafiátových Broučků z knihovny.

Sraz u hudebního altánu v parku v 18.30.

Program v areálu Dřevěného městečka:

Bilbo Compagnie - KLAUN PINGU

Divadlo V batohu - JAK SE BROUČEK NAUČIL PLAVAT

Histerky - TANEC SVĚTEL

Další informace na straně 5.

Ve spolupráci s Valašským muzeem v přírodě Rožnov p. R. a ZUŠ Rožnov p. R..

Špeky z regálů



Džende Džonga emigroval z Kamerunu do New Yorku, aby zajistil sobě, své ženě a synovi lepší budoucnost. Po několika měsících manuální práce se na něj usměje štěstí a získá práci snů – začne pracovat jako osobní řidič vysoce postaveného manažera v bance. Džendeho sny se však začnou rozplývat poté, co na povrch vypluje pravda o finančních machinacích banky a rázem jeho život v emigraci stojí na vratkých základech.

MBUE, I. Touhy Džendeho Džongy. Zlín: Kniha Zlín, 2016.

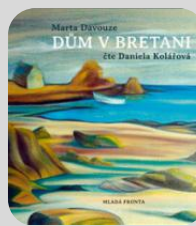
Markéta Baďurová



Anna je atraktivní Američanka, která žije se svým manželem Brunem v Curychu. Stará se o jejich tři děti, se kterými jí pomáhá tchyně. Vlastně jí nic nechybí a mohla by být šťastná. Evidentně však není spokojená. Ve Švýcarsku je sice již několik let, ale stále si připadá jako cizinka. Pořádně neumí jazyk, nemá přátele, připadá si izolovaná. A proto začne navštěvovat jazykový kurz němčiny. Svůj čas tak dělí mezi lekce němčiny, rozhovory u psychiatričky a své milence, které má jen na uspokojení svojí touhy, přesto je schopná se zamilovat a trpět. Snaží se dát svému životu nějaký řád, vzít osud do vlastních rukou, ale schází jí odhodlání a tak opět sklouzává do zajetých kolejí. Neustále žije ve lži a postupně ztrácí samu sebe. Když je smrtelně zraněn její syn, nenapadne ji, že tohle je jen začátek tragédie. Debutový román americké básničky Jill Alexander Essbaum je otevřenou sondou do duše ženy, která začala lhát a bohužel si neuvědomila, že každá lež dřív nebo později vypluje na povrch a unést pravdu bývá těžké.

ESSBAUM, J. A. Hausfrau. Praha: Ikar, 2016.

Ivana Barošová



Daniela Kolářová je nejen skvělá herečka, ale i samotný její hlas je zážitkem. A to na CD s humornými barvitými příběhy typické Pražanky (bývalé ženy V. Železného), která se rozhodne koupit dům v Bretani a začíná nečekaně druhý porozvodový život. Navíc autorka není začátečnice a má na svém kontě řadu skvělých knih.

DAVOUZE, M. Dům v Bretani [audiokniha]. Čte Daniela Kolářová. Praha: Tympanum, 2014, 5 h 56 min., 1 CD, formát MP3.

Jarmila Mikulášková

Dětské oddělení

Od 1. září do 24. září / dětské oddělení

NAMALUJ SVÉHO BROUČKA NEBO BERUŠKU

Výtvarná soutěž pro děti. Obrázky přineste do knihovny nejpozději do 24. září. Výherci budou odměněni pěknou knihou.

Od 1. září do 30. září / dětské oddělení

VĚDOMOSTNÍ SOUTĚŽ PRO DĚTI

Soutěžní formuláře k vyzvednutí v knihovně nebo na www.knir.cz.

Čtvrtek 8. září / 15.00 / dětské oddělení

VYHODNOCENÍ SOUTĚŽE

Vyhodnocení soutěže Kniha X televize.



V dopoledních hodinách navštíví knihovnu žáci a studenti rožnovských škol v rámci výuky. Knihovna nabízí pěstování čtenářského programu. Více na <http://knir.cz/sluzby/proskoly/>.

Výstava

7. září - 27. října 2016 / podkroví a chodby

MALBY, FUČBY, TISKY A KOLÁŽE ZDEŇKA ŠIMŮNKA

Motto: Nepovažuji se za šašáka ani za šašáku, jsem surovým bytím.

Výstava Vás provede výtvarným básníkem, skladatelem a klavíristou Zdeňka Šimůnka.

Vernisáž proběhne v úterý 13. září 2016 v 17.00 hod.

Výstavu připravila o.p.s. Iskérka v rámci Týdne pro duševní zdraví 2016.

Špeky z regálů



Ke komiksově sérii Češi mě přivedl blížící se termín besedy s jedním jejich autorů – Pavlem Kosatíkem. Možná si vzpomenete na seriál Roberta Sedláčka České století, který vysílala ČT před dvěma lety. Marián Huba jako Masaryk, skvělý Marek Daniel jako Václav Havel a další. Podle jednotlivých scénářů vznikají komiksové knihy, každá od jiného výtvarníka. Dosud jich vyšlo sedm, v knihovně si můžete aktuálně zapůjčit šest. Mě nadchl rok „1968: Jak Dubček v Moskvě kapituloval“, ve kterém Karel Jerie nakreslil všechny aktéry jako antropomorfní dinosaury. Navíc se mu při tom skvěle podařilo zachytit i rysy jednotlivých osobností. Další z knih „Rok 1952: Jak Gottwald zavraždil Slánského“, na které Kosatík spolupracoval s výtvarníkem Vojtěch Maškem získala cenu Muriel za nejlepší původní komiks. Tyto i další komiksy najdete v hale naproti výpůjčnímu pultu. Stojí za vaši pozornost. Stejně jako setkání s Pavlem Kosatíkem, které proběhne v knihovně 15. září.

KOSATÍK, P. Češi: 1968. Praha: Česká televize, 2016.

Alena Srovnalová



Hluboko v lese, stojí opuštěná stará chata. V ní bydlí malý chlapec, který se jmenuje Johan. Je to sirotek, který se moc bojí, aby ho nenašli dospělí a nezavřeli ho do dětského domova. Umí skvěle šplhat, skoro tak dobře jako jeho kamarádka veverka. Zažívá plno dobrodružství, přesto by rád uměl číst. Má staré knihy, občas si v nich listuje a přemýšlí, jaké příběhy jsou do nich vepsané. Proto když potká podivného, bláznivého muže, domluví se s ním, že mu pomůže dostat se do školy a stát se tak čtenářem. Jde o dětskou knihu, přesto bych se nebála nechat ji přečíst i staršího čtenáře. Pokud máte rádi bláznivé příběhy plné legrace, je to kniha přesně pro vás. Kniha je psaná s nadhledem, jsou do ní zapojeny humorné až bláznivé prvky. Jedna ze zajímavostí této knížky je, že na ni autor pracoval 22 let.

WATTIN, D. Kluk na větvi. V Praze: Albatros, 2016.

Ilona Kroupová



Další z řady deníků pro náctileté holky je na světě. Po Denících malého poseroutky (mimochodem desátý díl už je taky na světě) se objevuje nový hrdina Chase Cooper, jedenáctiletý hubený kluk, který přichází na novou školu, kde zná jen svoji sestřenicí Zoe. Díky ní se stává členem klanu nindžů, což sebou nese řadu problémů, kterým se musí postavit. Nebylo by fér prozrazovat celý, dost napínavý, děj příběhu, proto si jej raději přečtěte sami. A pokud vás zaujme, můžete se těšit na další pokračování knihy, které nese podtitul Invaze pirátů.

EMERSON, M, N. CHILD a S. HUNTER. Deník nindži ze šestky. Praha: BB/art, 2016.

Renata Vinklerová

CeDírna

Po létě podzim, cedírna zpět, pár tipů dám.

Začnu u **Les Savvy Fav**. Divný název na New York, za mikrofonem tloušťák s plnovousem a jinak je to klasické rockové uskupení kytara, basa, bicí. Kytarový rock blízky Pixies (ne však zpěv), písně zpěvné s tahem na melodii ale místy i trochu psycho. Je tam i trochu posthardcoru, ale jen tak na ovoněnou. **Root for Ruin** je doposud poslední deska, kterou vydali v roce 2010, předtím stihli vydat čtyři. A hit? Let's get out of here, myslím, že tuhle si minimálně zapamatujete.



LES SAVY FAV. Root For Ruins. místo vydání není známé: Frenchkiss Records, 2010.

Ben Watt a jeho deska **Hendra** jsou pro mne objevem letošního roku. Ben je polovinou dua Everything But The Girl (ETBG) o kterém jsem tady před časem již psal a jejich desky doporučoval. Hendra je však Benův návrat ke kytáře po třiceti letech (od mixovacích pultu a světelných tanečních parties) z roku 2014. A nejenom ke kytáře, ale také k mikrofonu. Deska má deset tracků, nese se v příjemném středněproudém tempu a poklidné (místy posmutnělé) náladě. Občas vykuknou rockové růžky, aby poznenáhlu zase zmizely. Ben v poslední době často vystupuje v duu s Bernardem Butlerem (hrával a byl hlavním auroter hudby v Suede) a jeho stopy jsou na nahrávce znát. Letos vyšla další deska Fever Dream a je přinejmenším tak dobrá jako Hendra. Moje píseň? Forget. Ale na můj vkus zapomeňte, tu Vaši si musíte najít sami.



WATT, Ben. Hendra. místo vydání není známé: Unmade Road, 2014

Pavel Zajíc

21. PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY

Pátek 30. září / 18.30 / Hudební altán v parku, Valašské muzeum v přírodě

Lampionový průvod pro děti. Symbolická cesta Karafiátových Broučků z knihovny.

Sraz u hudebního altánu v parku v 18.30.

Program v areálu Dřevěného městečka

(vstup do VMP až s příchodem lampionového průvodu):

Bilbo Compagnie - KLAUN PINGU

Janíkova stodola

Komediální představení se nechává volně inspirovat večerníčkem o tučňákovi Pingu. Nezbedný Pingu zkouší skopičinami trpělivost své maminky.

Divadlo V batohu - JAK SE BROUČEK NAUČIL PLAVAT

palouk Dřevěného městečka

Vodník Kapoun, chtěl utopit broučka a začaroval vodní žítku Voděnku na žábu, vše ale nakonec dopadne dobře...

Histerky - TANEC SVĚTEL

amfiteátr

Hra barev a světel v podání skupiny Histerky.

Ve spolupráci s Valašským muzeem v p írodě Rožnov p. R. a ZUŠ Rožnov p. R..



Putovní knihy zahnízdily v knihobudkách

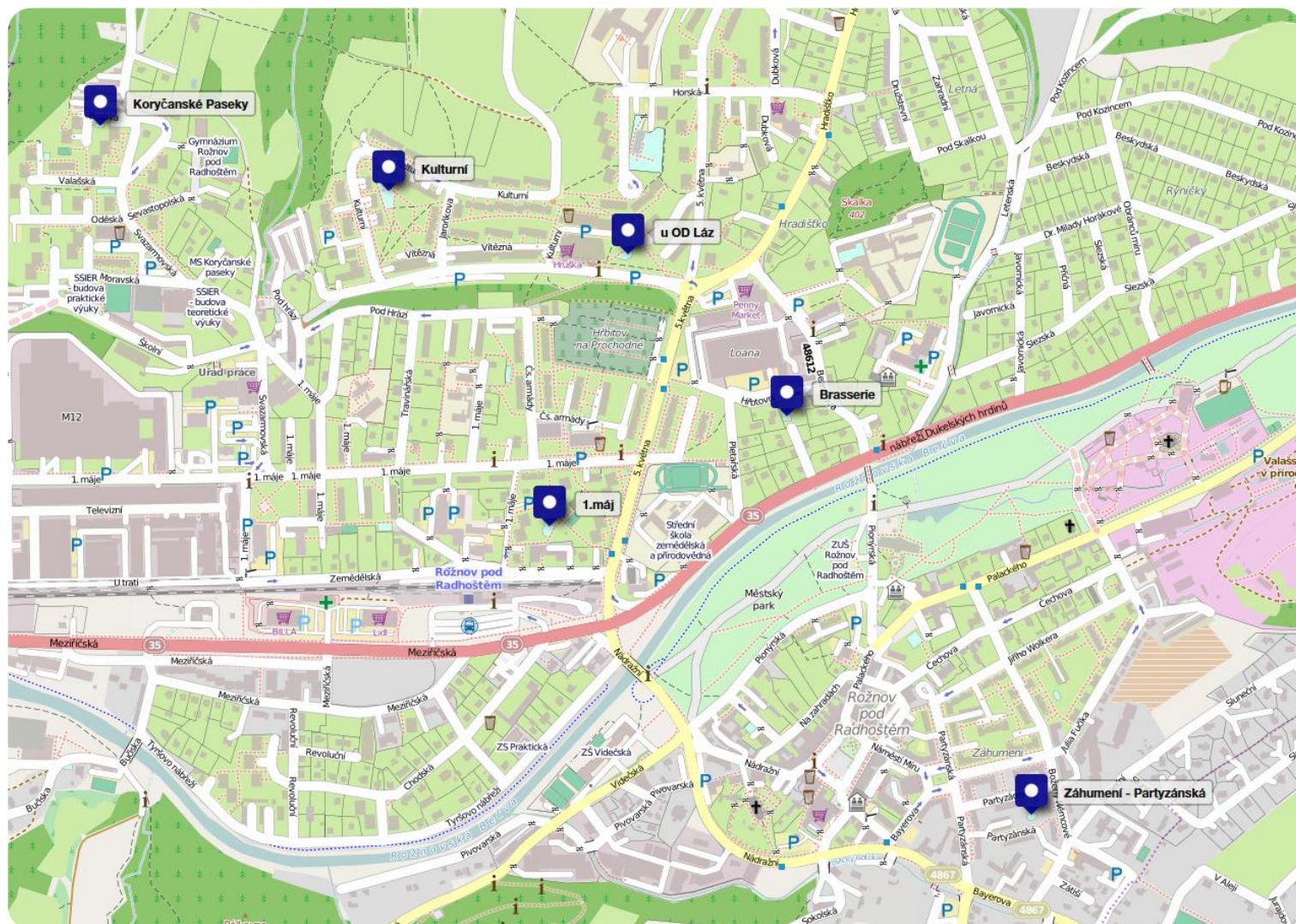
Na konci srpna rožnovská knihovna rozmístila šest knihobudek u dětských hřišť. Ředitel knihovny Pavel Zajíc tento projekt popsal: "Knihobudka je malá knihovnička, která je umístěna ve veřejném prostoru a nabízí knihy k vypůjčení. Je zdarma přístupná komukoliv, obsahuje knihy, které si mohou zájemci přečíst a zase je do ní vrátit, popřípadě si je mohou nechat, anebo také ji mohou obohatit o nové tituly sami." Nápad vytvořit takovéto malé veřejné knihovny (Little Free Library) vznikl v USA a od roku 2013 se knihovničky začaly objevovat i v České republice.

Rožnovské budky pokřtil četbou z knihy Roberta Fulghuma Ctib. Kmotrou se stala místostarostka Kristýna Kosová, která se nemalou měrou zasloužila o jejich vznik. Na společném malování pak jednu z budek opatřila motivy z knihy "Kamil neumí létat". Tuto růžovou budku se špačkem Kamilem najdete na Záhumení. I na výrobě dalších se podíleli dobrovolníci, kterým za jejich práci a kreativitu patří poděkování. Knihobudky potkáte na těchto dětských hřištích: na ulici Borová, 1. máje, na sídlišti Láz u Finančního úřadu a u obchodního domu Láz, na sídlišti Záhumení a na dětském hřišti u Brasserie Avion. Budka u obchodního domu Láz je podepsána americkým spisovatelem Robertem Fulghumem.

Knihobudky jsou součástí kampaně "Knir roste", kterou chce rožnovská knihovna upozornit na nedostačující prostory, které má k dispozici. V současnosti probíhá veřejná architektonická soutěž na přístavbu, která by užitnou plochu knihovně podstatně rozšířila. "Knihy už se nám nevejdou do knihovny a tak jsme vystavěli malé knihobudky," píše se na dvířkách budek. Pavel Zajíc k tomu dodává: "Knihobudky mají přispět k podpoře čtení a čtenářství mezi všemi věkovými skupinami a obohatit veřejný prostor o zajímavý a užitečný prvek. Snad se knihobudkám dostane dobrého přijetí od veřejnosti a budou uchráněny destrukce nevybouřenými vandaly."

Alena Srovnalová

Rozmístění knihobudek:



Co jsme dělali, když byla knihovna zavřená?

18. července až 8. srpna 2016

zkontrolovali

43 299

dokumentů

364 nenalezli

Revize

18. 7. - 21. 7.

přenesli

17 319

kilo

vytřeli **1 237** metrů polic

Dovolená

25. 7. - 5. 8.

našlapali

553

km

načetli

252

hodin

najeli

4 708

kilometrů

MĚSTSKÁ KNIHOVNA
ROŽNOV POD SAZKOVÝM

powered by

Piktochart
make information beautiful

QUEST ROŽNOVSKÁ STRUHA I V ANGLIČTINĚ

Procházka po stopách historie jedinečného vodního díla je přeložena do angličtiny. Poznávat skryté příběhy z historie města mohou i zahraniční turisté.

Před rokem připravila městská knihovna nový typ volnočasové aktivity pro malé i velké Rožnovany a návštěvníky města. Quest (neboli hledačka) Rožnovská struha provází zájemce o historii města poznávací trasou podél již zaniklého vodního díla - Rožnovské struhy.

Za rok existence nové hledačky jsme zaznamenali velký zájem Rožnovanů i turistů o tento způsob poznávání města. Rožnov navštěvují lidé z celé republiky, ale také cizinci, jen v loňském roce jich přes 1 200 navštívilo Turistické informační centrum. Tato skutečnost nás inspirovala k překladu questu do angličtiny a zpřístupnili jsme tak zaniklou historii města i zahraničním turistům. Vše se podařilo zrealizovat ve druhé polovině srpna a k našemu překvapení jsme zjistili, že je to pravděpodobně první quest v České republice, který je k dispozici ve dvou jazycích.

Quest je hra, jednoduchá a vhodná pro všechny věkové generace, pro každého kdo rád poznává nové věci a může se stát i skvělým způsobem jak zábavně a na čerstvém vzduchu poznávat a prožívat místní přírodní, kulturní a historické dědictví. Hledačky spojují lidi a místa i lidi mezi sebou.

Stačí vytisknout si z webu knihovny nebo informačního centra formulář (v češtině nebo angličtině) a pak už se jen vydat na poznávací trasu, která přibližuje jedinečné rožnovské vodní dílo a zákoutí města, která by návštěvníkům mohla při běžné prohlídce města uniknout. To je jednoduchý začátek pro všechny, kteří se chtějí zapojit do questingu Rožnovská struha připraveného Městskou knihovnou Rožnov p. R..

Délka naší poznávací trasy je přibližně 2 kilometry. Cestou budou zájemci hledat na jednotlivých zastaveních příběhy a indicie, které doplní do vytištěné tajenky. Výsledkem a odměnou bude objevení pokladu, ale především poznání příběhů, které jsou s hledačkou spojeny.

Quest Rožnovská struha připravila Městská knihovna Rožnov pod Radhoštěm ve spolupráci s tvůrčí skupinou seniorů, pracující pod hlavičkou projektu „Město v mé paměti“, Tomášem Hofmanem a Petrou Hrušeckou.

Text hledačky si můžete kdykoliv sami stáhnout na webových stránkách Městské knihovny Rožnov pod Radhoštěm - <http://knir.cz/mesto-v-me-pameti/publikace/> nebo Turistického informačního centra Rožnov pod Radhoštěm.



Rožnov p. R.

Partie u Karlova kopce

Mizející historie



V září 2016 vychází 12. svazek edice Milé tisky, kterou vydává Městská knihovna Rožnov pod Radhoštěm v rámci projektu Město v mé paměti. Tisk má název "Mizející historie" a jeho autor Richard Sobotka v něm zachytil vzpomínky

Václava a Anny Jakšíkové. Jakšíkovi byli rožnovští hospodáři, kteří nevstoupili do JZD a zemědělská práce je živila i za komunistů. Sobotka se s nimi setkával na přelomu tisíciletí a nyní toto vyprávění převedl do knižní podoby. Usedlost Václava a Anny Jakšíkových stála v Pivovarské ulici. V prosinci 2008 byla na základě rozhodnutí Rady města zbourána. Zmizela tak 448 let stará hospodářská budova, vůbec poslední v blízkosti středu města.

Mizející historie je čtvrtým letošním svazkem v edici Milé tisky. V lednu vyšly vzpomínky Věry Klasové na Rožnov jejího mládí pod názvem "Vratte se, rozejsi milí, přineste léto zpět". V únoru pak "Rožnovský pivovar" se vzpomínkami Vladimíra Fassmanna a v květnu to byly vzpomínky na Marii Podešvovou v tisku "Mapy ráje".

Tisk si můžete zakoupit v čítárně za cenu 23 Kč.

V pondělí 5. září v 16.00 bude autor Richard Sobotka v pořadu "Město v mé paměti" na Jakšíky vzpomínat společně s jejich dcerou Marií Traburovou. Ve středu 14. září v 15.00 budeme z publikace číst v Domově seniorů. Všechny akce jsou volně přístupné veřejnosti.

-sr-

Richard Sobotka

MIZEJÍCÍ HISTORIE



(Jakšíkova usedlost v Pivovarské ulici (vpravo), poč. 20. stol. Neznámý malíř.)

Hospodářská usedlost
Václava a Anny Jakšíkových
Pivovarská ulice č. p. 18
Rožnov pod Radhoštěm

2016

PŘIPRAVUJEME LISTOVÁNÍ

Pondělí 24. října
17.30 / podkroví
rezervace: knihovna@knir.cz

účinkují:
Věra Holá
Pavel Oubram
alt. Gustav Hašek



Pavel Kosatík

Pavel Kosatík (*1962) je vystudovaný právník, v oboru ale pracoval jen několik let. Psát začal v 80. letech a to sci-fi povídky. Na začátku 90. let se neúspěšně realizoval v nakladatelské branži. V druhé polovině pracoval jako novinář v Reflexu a Mladé frontě Dnes. Dnes publikuje v časopisech Týden a Respekt.

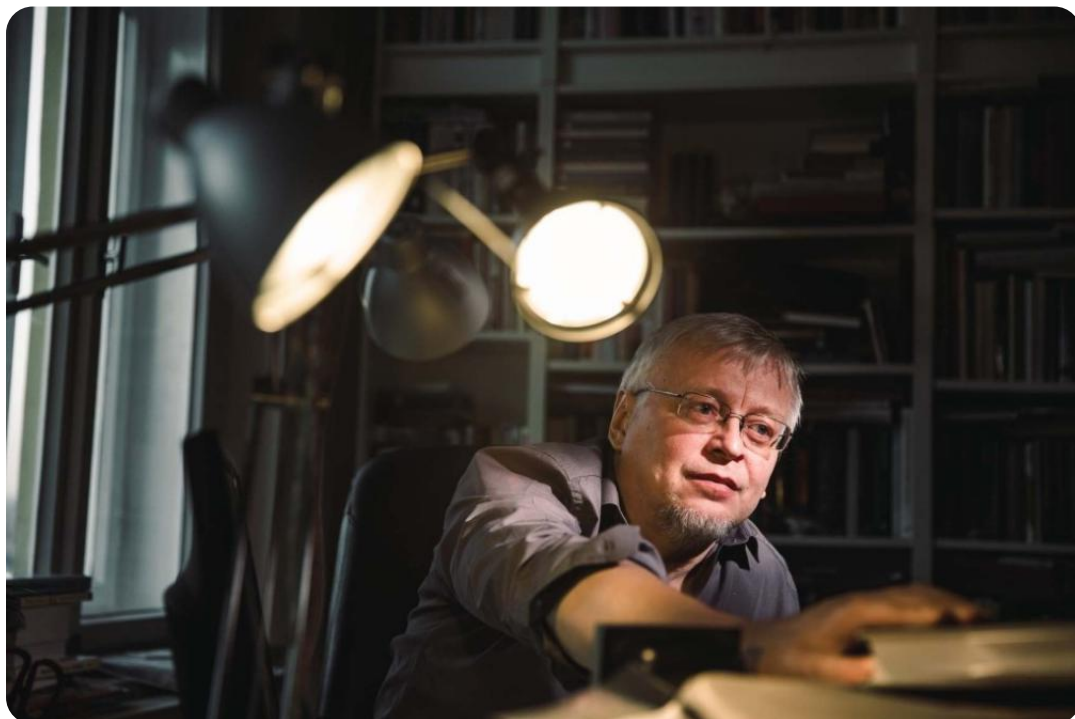


foto R. Tichý, Marianne.cz

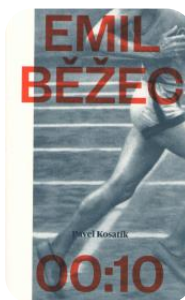
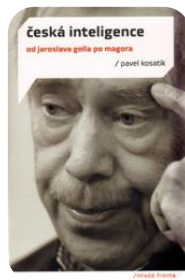
Jeho první známější knihou bylo **Osm žen z Hradu**, životopisné medailonky československých prezidentů. Tato kniha ho nasměrovala k historii, u které už zůstal. Pavla Kosatíka zajímají především lidé. Na pozadí jejich osudů rozkrývá a vysvětluje dějinné zvraty. Jeho knihy jsou čtivé, protože tento lidský přístup je čtenářům blízký. Z jeho známějších knih uvedme: **Jan Masaryk, Olga Havlová, Fenomén Kohout, Gottwaldovi muži, České snění** aj. Na sklonku roku 2015 mu vyšla zatím poslední kniha o Emilovi Zátopkovi - **Emil Běžec 00:10**.

Podle Kosatíkova scénáře natočil Robert Sedláček cyklus České století, který běžel v letech 2013 - 2014 v České televizi. Devět dílů popisovalo klíčové události českých dějin v letech 1918 až 1992. Scénář k úspěšnému televiznímu cyklu nyní vychází i jako komiks. Každý z dílů ilustruje jiný výtvarník, celá série vychází pod názvem **Češi** (více o ní najdete ve Špecích z regálů v tomto zpravodaji).

Pavel Kosatík po třech letech opět přijíždí do rožnovské knihovny. Můžete se s ním setkat ve čtvrtek 15. září v 17.30. Svě místo si raději rezervujte předem: knihovna @knir.cz.

Zdroj: kosatik.eu

Výběr knih P. Kosatíka ve fondu knihovny:



-SF-