

září

## v knihovně

**PUTOVÁNÍ S BROUČKY**

25. září, 18.30 hod.

**PAŠERÁCKÉ STEZKY  
PO STOPÁCH MARÝNY G.****PAŠERÁCKÉ STEZKY**

27. září, 9.00 hod.

**JIŘÍ HÁJÍČEK**

7. října, 17.30 hod.

## ÚVODNÍK ZÁŘÍ(CÍ)

Po prázdninách a velkém vedru se ocitáme na začátku dalšího školního roku. Co máme pro Vás připraveno v knihovně v měsíci září? A mimochodem, víte, že v ruce držíte již 27 číslo Zpravodaje? A že všechna starší čísla najdete na webu knihovny v archivu? Knir.cz. Ale teď už k těm akcím.

Určitě si nenechte ujít letošní Broučky, totiž správně Podzimní putování s broučky. Letos tomu bude již dvacet let, co poprvé vylétli z naší knihovny do městského parku. Z komorního lampionového průvodu pro dvě desítky dětí se stalo setkání, kterého se účastní za pěkného počasí více než dva tisíce lidí a dřevěné městečko ve Valašském muzeu jim každoročně přívětivě otevírá svou náruč. Snad tomu tak bude i nadále a lampióny v rukou dětí budou lákat i v následujících letech.

Další tradiční zářijovou akcí jsou Pašerácké stezky. Pokud jste s knihovnou nikdy „pašerácké“ neabsolvovali, máte opět v neděli 27. září příležitost. Po předchozích výletech do přímého česko-slovenského pohraničí se letos vydáme „pouze“ na Horní Bečvu. Zde nás autorka románu Dvojitý život Marýny G. Vladimíra Klimecká provede přímo po místech a příbězích, které jsou v knize zaznamenány. Román byl oceněn cenou Knižního klubu v roce 2013 a samozřejmě si jej můžete půjčit v knihovně.

V září také startuje další semestr Virtuální univerzity 3. věku (VU3) s tématem přednášek Osobní finance. Pokud byste chtěli VU3 studovat a stále váháte, neboť nevíte, jakým způsobem výuka probíhá, máte příležitost první dvě přednášky (29. 9. a 13. 10.) nezávazně a zdarma navštívit ve studovně knihovny. Vězte, že je to snadné a inspirující.

A jinak, knihy jsou rády čteny! Dopřejte jim to.

Pavel Zajíc

# Program

**Pondělí 7. září / 16.00 hod. / podkroví**

## **MĚSTO V MÉ PAMĚTI**

Vlastivědné putování "nanečisto" s PhDr. Danielem Drápalou, Ph.D.

**Středa 9. září / 15.00 hod. / Domov seniorů**

## **ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU**

Cyklus hlasitého čtení z vlastních literárních prací tvůrčí seniorské skupiny scházející se v knihovně pod hlavičkou projektu „Město v mé paměti“. Nejen pro klienty domova seniorů, otevřeno i veřejnosti.

**Čtvrtek 10. září / 17.00 hod. / podkroví**

## **VERNISÁŽ VÝSTAVY**

### **Martina Kosňovská „VESKRZE POZITIVNÍ – HRAVÁ VÝSTAVA“**

Vernisáž proběhne za účasti autorky. Zazní swingové evergreeny v podání Dušana Milka a Petra Baklika.

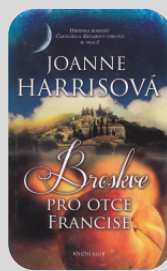
*V rámci projektu Týdny pro duševní zdraví připravila Iškérka o.p.s.*

*Pod záštitou místostarosty Rožnova p. R. Ing. Jana Kučery.*



autor: Martina Kosňovská

# Špeky z regálů



Volné pokračování kultovního románu Čokoláda a Krysařovy střevice opět přivádí okouzující čarodějku Vianne. Společně s Rouxem, Anouk a Rossete žije v lodi na Seině v Paříži, kde má svou malou chokolaterii. Zdá se, že vše zapadlo do poklidné rutiny. Vianne však dostane záhadný dopis od již mrtvé přítelkyně Armaud z Lansquenetu. Ta ji v něm prosí, aby po osmi letech přijela s dětmi zpátky do městečka na návštěvu, položila na její hrob divoké květiny, objala jejího vnuka, uvařila čokoládu a othrala broskve... Vianne opět zaslechne volání větru a odjíždí s dcerami do Lansquenetu. Setkávají se s dávnými přáteli, objevují známá místa a sledují změny, které přišly s arabskou komunitou. Napětí a neporozumění vládne nejen mezi katolíky a muslimy a Vianne ví, že ji městečko zase potřebuje. Letní příběh plný napětí a nečekaných zvrátů, malých domácích kouzel s vůní čokolády a broskví.

**HARRIS, J. Broskve pro otce Francise. Praha: Knížní klub, 2013.**

Marcela Slížková



Doporučuju, kniha má chmurnou atmosféru, jak se na detektivní thriller patří. Začátky newyorské kriminální policie jsou zde popsány velmi trefně. A příběh je natolik spletitý, že popisovat jej v několika větách, je zhola nemožné. Láska, touha, vraždy. Rozuzlení se dočkáte až v posledních dvou kapitolách, takže budete po většinu románu napjati (což je u detektivky důležité). Vaše sympatie si získá nejenom hlavní hrdina Timothy Wilde, ale určitě některá z dalších postav. Navíc, kniha nejde jen po ději a akci, ale autorka se noří také do psychologie postav a jejich prožívání, což četbu této knihy zhodnocuje.

**Faye, L. Bohové Gotham. Praha: Paseka, 2014.**

Pavel Zajíc



Pokud máte chuť na humoristickou knížku, čtete, pokud máte chuť jen poslouchat, půjčte si knihu na CD. Barvitě příběhy typické Pražanky (jak jinak než skvěle čte Daniela Kolářová), bývalé ženy V. Železného, z jejího „druhého“ života ve Francii. Marta Davouze je nejen zakladatelka Společnosti F. Kafky a K. Poláčka, ale objevitelka kouzla Bretaně i dalších možností života v seniorském věku. Autorka vládne opravdu inteligentním humorem.

**Davouze, M. Dům v Bretani. Praha: Mladá fronta, 2013.**

Jarmila Mikulášková

# Program

**Pátek 25. září / 18.30 hod. /**

**Městský park, Dřevěné městečko VMP**

## **20. PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY**

Lampionový průvod pro děti. Symbolická cesta Karafiátových Broučků z knihovny.

**Hudební altán v parku**

## **SLÉTÁNÍ BROUČKŮ**

Vstup do areálu Dřevěného městečka VMP bude otevřen až s příchodem lampionového průvodu.

**Program v areálu dřevěného městečka:**

**Janíkova stodola**

## **PINOCCHIO**

Loutkovo-hraná pohádka s krásným koncem v podání divadla Já to jsem Víti Marčíka ml.

**Palouk dřevěného městečka**

## **JAK SE BROUČEK NAUČIL PLAVAT**

Pohádka Divadla V batohu.

**Komorní amfiteátr**

## **TANEC SVĚTEL**

Světelná show v podání skupin Histerky a Tortus De Ignis.

Finanční podpora: *Město Rožnov pod Radhoštěm, MKČR Knihovna 21. století.*

Ve spolupráci: *Valašské muzeum v přírodě Rožnov p. R., T klub - kulturní agentura, ZUŠ Rožnov p. R., KAM, IC Rožnov p. R., SVČ Rožnov p. R.*

Mediální partneři: *TV Beskyd, Spektrum Rožnovska.*

**Neděle 27. září / 9.00 hod. /**

**odjezd autobusem od knihovny**

## **PAŠERÁCKÉ STEZKY PO STOPÁCH MARÝNY G.**

Putování za příběhy Marýny G. začneme v Penzionu Staré časy na Horní Bečvě. Průvodkyní nám bude Vladimíra Klimecká, autorka románu Druhý život Marýny G.

Délka vycházky cca 8 km,

Horní Bečva (střed)- Bukovina a zpět.

Kapacita autobusu je naplněna.

V případě zájmu je možnost využít linkový autobus na Horní Bečvu, odjezd v 9.17 h.

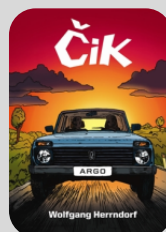
*Ve spolupráci s občanským sdružením*

*Zdravý Rožnov o.s*

*Finančně podpořilo Město Rožnov pod Radhoštěm.*

# Špeky z regálů

**pro děti**



Právě končící prázdniny si můžete prodloužit prázdninovým putováním s čtrnáctiletým Maikem, kterému pro jeho podivinství nikdo ve třídě neřekne jinak než Cvoky. Matka odjela na „farmu krásy“, ve skutečnosti do protialkoholní léčebny, otec na „služební cestu“ se svou sexy sekretářkou. Maik se znuřeně potlouká po vile svých rodičů, bezcílně bloumá periferií Berlína a sní o krásné spolužačce Tatjaně. Potká excentrického Čika, syna ruských Němců, docela podnikavého spolužáka, který rozhodně není vzorným příkladem německé společnosti. Čik si s ničím neláme hlavu, má pořádnou dávku odvahy i drzosti a v každé situaci si ví rady. Navíc má ukradenou Ladu – kraksnu, co se sotva drží na kolech. A tak se tihle dva ztracenci vydávají na cestu napříč východním Německem, směr „Tramtárie“. Potkávají lidi stejně podivné a úžasné jako je země, jíž projíždějí. A na konci svého putování mají kufr zážitků a zkušeností nacpaný k prasknutí.

**HERNDORF, W. Čik. Praha: Argo, 2012.**

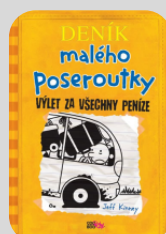
Ilona Kroupová



Zhruba před rokem jsem psala o knížce slovenského autora R. Brata Můj anděl se umí prát a zrovna včera mě cvrnkla do nosu jeho nová kniha Zlo nemá na kouzla. Hlavní hrdinkou je tentokrát třináctiletá Marta, která to nemá v životě zrovna lehké (a kdo má :-), že), ale dokáže zabojovat o své místo na slunci a často si pomáhá kouzly a triky, které se naučila od svého otce, kdysi známého kouzelníka. Každá kapitola je historka ze života náctileté Marti. Knížka je velmi čtivá, svižná a pobaví i poučí nejen dospívající děti, ale i jejich rodiče.

**BRAT, R. Zlo nemá na kouzlo. Brno: CPress, 2015.**

Renata Vinklerová



Zpackaný výlet... Celá kniha je jen o zpackaném výletu. Rodina Hefleyových má takovýchto zážitků plno, ale výlet se člunem je už moc i na druhého nejstaršího syna Grega. Ten výlet je na „dvě věci...“ Říká si v duchu, když jeho bratr koupil zmražený fast food. Abych tuto knihu popsal dopodrobna, tak bych potřeboval nejmíň tři strany bez obrázků. Kniha se dá ale popsat jen pár slovy: zábavná a lehká (na čtení i na pochopení). A jedna rada: je přečtete si tu sérii od začátku, protože i kniha první je dobrá.

**KINNEY, J. Deník malého poseroutky. Výlet za všechny peníze. V Praze: CooBoo, 2015**

Janek Zajíc (11 let)

# Program

**Úterý 29. září / 9.00 hod. / studovna**  
**VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU**  
**Kurz: Osobní finance**

Přednášky poskytnou základní informace o fungování finančního trhu v rámci České republiky. Přednášky se budou konat vždy v úterý 1x za 14 dnů v níže uvedené termíny: 29.9., 13.10., 27.10., 10.11., 24.11. a 8.12. 2015. Na první dvě přednášky se můžete přijít nezávazně podívat. Pokud se Vám způsob výuky nebude líbit, nemusíte kurz studovat.

Garant: Provozně ekonomická fakulta ČZU v Praze  
Podrobné informace najdete v knihovně a na [www.e-senior.cz](http://www.e-senior.cz)

## Dětské oddělení

**čtvrtek 17. září / 15.30 hod. / dětské odd.**  
**VYHODNOCENÍ PRÁZDNINOVÝCH SOUTĚŽÍ**

S baňůčkem po Valašsku - vědomostní soutěž.  
Letní pozdrav z prázdnin - o nejoriginálnější pohlednici či pozdrav.



## Výstava

**Od 1. září do 30. října / chodby a podkroví**  
**"VESKRZE POZITIVNÍ – HRAVÁ VÝSTAVA"**

Výstava maleb, kreseb a fotografií soch Marty Kosňovské.  
V rámci projektu *Týdny pro duševní zdraví připravila*  
*Iskérka o.p.s.*

Pod záštitou místostarosty Rožnova p. R. Ing. Jana Kučery.

## Připravujeme

**Středa 7. října / 17.30 / podkroví**  
**JIŘÍ HÁJÍČEK**

Beseda se spisovatelem, držitelem literární ceny Magnesia Litera za knihu *Rybí krev*.  
Více o Jiřím Hájíčkovi na poslední straně zpravodaje.

## Špeky z regálů



Jaroslav Štětina je známý reportér, zpravodaj, bývalý šéfredaktor Lidových novin a zakladatel Nadace Člověk v tísni. Také skvělý spisovatel nabitý vlastními prožitky. Kniha řetězí osudy plné násilí, krve, pomsty, inu Rusko v Čečně. Současnost, zastoupena bojovnou Čečenkou Karin, je proplétána minulostí další až tajemné postavy knížete, v níž se zrcadlí např. osudy děkabristů, knížecích rodů atd. Na povrch nádhernou češtinou napsaného díla vyplouvá morální zákon práva dítěte na život kdekoliv na světě.

**ŠTĚTINA, J. Bastardi. Praha: NLN, 2006.**

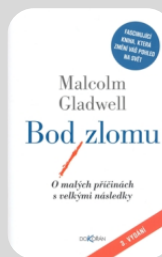
Jarmila Mikulášková



Životopis ozvláštněný autorovým osobním přístupem a obdivem k velkému muži 20. století. Žantovský má zároveň snahu objektivně vnímat Havelův život, dílo i poetické působení. Není to nic suchopárného, ač 500 stran, přečetla jsem s chutí, bavila se, vzpomínala i žasla. Žantovský je klinický psycholog, překladatel, tlumočník, publicista a diplomat a touto knihou pro mne i pan spisovatel.

**ŽANTOVSKÝ, Mi. Havel. Praha: Argo, 2014.**

Jarmila Mikulášková



O malých příčinách s velkými následky. Co způsobí, že se z určité věci stane trend a z jiné ne? Proč v nějakém městě náhle klesne kriminalita? Jak se mezi lidmi šíří epidemie? Kanadský novinář Malcolm Gladwell ve svém Bodu zlomu přibližuje, proč jsou některé nápady a myšlenky nakažlivé a popisuje typy lidí, kteří je dokážou rozšířit mezi ostatní. Své tvrzení při tom opírá o řadu psychologických i sociologických studií. Pozoruhodná kniha, díky které se na svět kolem sebe podíváte jinýma očima. Překvapilo mne, v jaké míře naše rozhodnutí ovlivňují nonverbální projevy nebo samotný kontext komunikace. Pokud vás kniha zaujme, tak si nenechte ujít další: Mžik, Co viděl pes a jiná dobrodružství. Dostupné také jako eVypůjčka.

**GLADWELL, M. Bod zlomu. Praha: Dokořán, 2008.**

Alena Srovnalová

# O nás

V nové rubrice vám postupně představujeme celý tým knihovny, který zajišťuje její chod a snaží se, aby vám v ní bylo dobře.

Pracovnice dětského oddělení. Vybírá, nakupuje a také čte knihy pro děti. Své znalosti dětské literatury zúročuje při tematických besedách pro žáky základních a mateřských škol.



**Iлона Kroupová**

## Jak dlouho pracuji v knihovně?

No, už moc dlouho, vlastně to mám za „pár“, ale metr ještě nestřihám. Dalo by se říci, že co jsem začala studovat Střední knihovnickou školu v Brně – tedy od 1. 9. 1972. V době středoškolských jen o prázdninách. Budoucí kolegové v prostějovské knihovně se mnou „vymetli“ celé okolí při revizích, přebalování knižního fondu na malých knihovnách, no bylo to samé dobrodružství. Zde jsem prošla oddělením zpracování knižního fondu, půjčovnou pro dospělé čtenáře a nakonec jsem zakotvila v oddělení pro děti. Po dvou letech jsem nastoupila v rožnovské knihovně. Takže v knihovně(-nách) od 1.8.1976. Tak si to spočítejte :-).

## Proč pracuji v knihovně?

Když jsem se v „devítce“ rozhodovala co budu dělat, vítězila pedagogická škola pro učitelky MŠ. Při „talentovkách“ museli zájemci prokázat, že umí šplh na laně nebo na tyči. Bohužel, toto není má silná stránka, tak jsem zkoušky vzdala. Na druhém místě byla knihovnická škola. No a co dodat...

## Kde bych pracoval, kdybych nebyl knihovníkem?

Určitě v mateřské škole. Také mě lákalo povolání průvodkyně někde v zámku či na hradě.

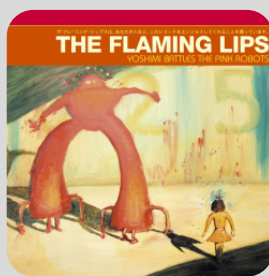
## Má oblíbená kniha?

Co život dal a vzal od Betty MacDonalové.

## Jak odpočívám?

Dříve mezi knížkami, ale poslední dobou v přírodě a na zahrádce. Ale bez knížky to nejde. A hlavně – mezi rodinou a kamarády.

# Cedírna



Nuže nejprve zde máme CD s názvem **Yoshimi Battles the Pink Robots**, které natočila skupina **The Flaming Lips** v roce 2002. Proč se mi líbí? Shrnu-li pomalé tempa, ve kterých se písně odehrávají, epické, avšak silné, melodie, na kterých písně stojí, máme před sebou desku, která poklidně plyne, občas podnikne nějaký ten hlukový výboj do méně probádaných vod, a která potěší nejedno ucho. The Flaming Lips nejsou v ČR moc známí, ale jako představitelé neo-psychidelického rocku je určitě ochutnejte.



V podobném duchu jako předchozí deska od The Flaming Lips se nese také další tip a tím je třetí řadová deska **Becka**, která vyšla v roce 1998 pod názvem **Mutations**. S tím rozdílem, že Beck používá více akustických nástrojů a písničky jsou postaveny na klasickém schématu sloka-refrén, takže zorientovat se v nich není až tak velký problém. Je zajímavé, že deska působí natolik kompaktním dojmem, že si nepamatují jediný hit, který by z CD vyčuhoval.



No a pak tu máme **Norah Jones**. Na 2 CD setu se ukrývají dvě desky. **Feels like Home**, druhá řadová deska s písněmi, které jsou velmi načichlé country, ale věřím, že si ji oblíbíte. A Not too Late je třetí řadovka, která je plná velmi křehkých písniček, opět s nepřeslechnutelným vlivem country. Ale co mají obě desky společné, jsou kořeny v jazzu, které pevně drží a nepustí. Norah Jones je držitelkou několika cen Grammy a kdyby Vás zaujala, vezte, že v knihovně je i její debutní (a myslím si komerčně nejúspěšnější) nahrávka **Come Away with Me** z roku 2002.

Pavel Zajíc

## bohužel VYPŮJČENO

v nabídce i jako

**eKniha**

Můžete číst hned a bez čekání.

**VYZKOUŠEJTE**

Podrobnosti u pultu nebo na [www.knir.cz](http://www.knir.cz).



# Jiří Hájíček

Knihovna několikrát ročně zve na besedu se spisovatelem. Je to v knihovnách běžná praxe a kdo jiný by měl besedy se spisovatelem pořádat, než právě knihovny. Pokud je spisovatel mediálně známý, je většinou jisté, že o besedu bude i zájem mezi posluchači. Stačí vzpomenout v minulosti hojně navštívené setkání s Michalem Vieweghem či Petrem Šabachem. V případě autorských čtení a jmen současné české literatury si účastí na besedách jisti být nemůžeme, proto mi dovoluňte na tomto místě trochu propagace.



foto: denik.cz

Městská knihovna v Rožnově pozvala na autorské čtení spisovatele Jiřího Hájíčka, který rozhodně nepatří k autorům, kteří by byli za okrajem čtenářského zájmu či literární kritiky. Jeho dosud poslední román **Rybí krev** byl oceněn Magnesií Literou jako kniha roku 2013. Předchozí román **Selský baroko** obdržel Magnesiou Literou za prózu. Z jeho další tvorby jmenujme novelu o hledáčích vltavínů **Zloději zelených koní**, soubory povídek **Snídaně na re-fýži**, **Dřevěný nůž** či **Vzpomínky na jednu vesnickou tancovačku**. Jeho knihy byly přeloženy do angličtiny, italštiny, chorvatštiny a maďarštiny, připravují se vydání v Makedonii, Bělorusku, Bulharsku a Polsku.

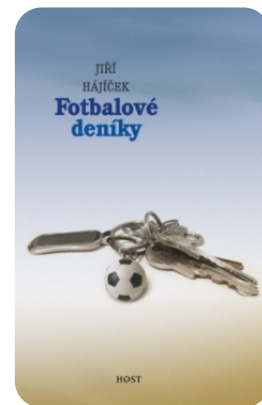
Na otázku co jemu osobně literatura a psaní dává, v jednom rozhovoru odpověděl: „Vystavět si vlastní fikční svět, zaplnit ho postavami, oživit je, dát jim motivace. Zatavit do příběhu nějakou atmosféru, zachytit třeba generační dobové pocity a zkušenosti. Něco se na sebe a druhé dozvědět. Tohle mě na psaní baví a vždycky si přeju, aby to bavilo i čtenáře.“

Krajinou Hájíčkovy tvorby jsou Jižní Čechy, kde se narodil a kde také celý život pracuje a žije. Řadí se k realistickému proudu v současné české literatuře. Ve svých prózách čerpá především z prostředí jihočeského venkova a malého města. Jeho knihy vycházejí v nakladatelství Host, půjčují se v knihovnách a vy máte jedinečnou možnost se s Jiřím Hájíčkem setkat ve středu 7. října od 17 hodin v podkroví Městské knihovny v Rožnově. Nepropáste to.

Pavel Zajíc



2004



2007



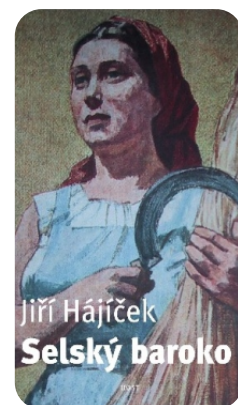
2014



2001



2002



2005



2012



jako mluvené slovo:

Měsíční zpravodaj Městské knihovny Rožnov pod Radhoštěm, příspěvkové organizace. Náklad 100 kusů a elektronická distribuce. Uzávěrka zářijového čísla: 20. září 2015.