

# únor v knihovně



**ZUZANA  
MALÉŘOVÁ**  
26. února  
od 17.30 hod.  
v podkroví

**NEJČTENĚJŠÍ TITULY  
2013**

*Statistika nejpůjčovanějších titulů  
z dospělého i dětského oddělení  
Městská knihovna Rožnov pod Radhoštěm*



**UMĚNÍ  
RECYKLACE**  
Nový  
pravidelný  
cyklus s Marií  
Chlebovskou.

## Únorník

Leden konečně přinesl mráz, trochu sněhu, atmosféru zimy, a tak se konečně sluší říci, že zima je tu. Trvalo jí to o měsíc déle, než by se slušelo podle kalendáře, avšak nač si stěžovat, letos to je zkrátka takto. A opozdilcům je třeba leccos prominout. O to víc to teď bude slušet knihám v našich rukou, kdy zachumláni do deky, s šálkem horkého čaje, budeme otáčet stránky a putovat hloub a hloub do dobrodružství, za poznáním či pobavením. Každá kniha má to své. A dům knih? V knihovně se v únoru můžete těšit na besedu se **Zuzanou Maléřovou** a **Josefem „Pepsonem“ Snětivým**. Po hojně navštívené lednové besedě s Karlem Kostkou (píšícím pod jménem Karel Cubeca), máte další příležitost se setkat se zajímavými lidmi, kteří se pohybují na poli literární tvorby. Myslím si, že jméno Zuzany Maléřové je v Rožnově dostatečně známé, aby Vás na besedu přilákalo. Akordeony pak rozezní knihovnu hudbou při dalším hudebním pokojíčku, který bude v únoru následovat po lednovém cimbálu. Nenechte si ujít další z cyklu pořadů připravovaných ve spolupráci s hudebním oborem ZUŠ. V lednu také započal cyklus setkávání s paní **Marií Chlebovskou**, o němž uvnitř zpravodaje podrobněji píše Marcela Slížková. Velmi mne těší, že nám pomáháte s **tipy na nákupy knih** do našeho fondu. Od uveřejnění informace a zprovoznění této možnosti, jste nám již doporučili 22 knih. Budeme rádi, když to takto bude pokračovat. Protože nic netěší lidi pracující ve službách více, než když je jejich nabídka služeb reflektována a využívána. **Infografika** uvnitř tohoto čísla pak ve zkratce ilustruje, jak a kolika lidmi, byly služby knihovny využívány v loňském roce. Podrobnější čísla získáte na webu knihovny ([www.knir.cz](http://www.knir.cz)).

A ať už Vás potká v životě cokoliv, vezte, že s knihou či naší knihovnou, se nudit nebudete.

Pavel Zajíc

# Program

**Pondělí 3. února od 16.00 hod. - podkroví**

## **MĚSTO V MÉ PAMĚTI**

Rodinná paměť Jarmily Mikuláškové v příbězích pro vnuky.

**Středa 5. února od 15.00 hod. – Domov seniorů**

## **ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU**

Cyklus hlasitého čtení z vlastních literárních prací tvůrčí seniorské skupiny scházející se v knihovně pod hlavičkou projektu „Město v mé paměti“. Nejen pro klienty domova seniorů, otevřeno i veřejnosti.

**Úterý 11. a 25. února od 9.00 hod. – studovna**

## **VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU**

### **Kurz: Historie a současnost české myslivosti**

Myslivost není pro nikoho z nás něčím zcela neznámým.

Cyklus šesti přednášek však jistě dokáže v leckterých směrech překvapit.

Virtuální Univerzita třetího věku je dlouhodobá společenská aktivita univerzit podílejících se na výuce seniorů. Podrobné informace najdete v knihovně a na [www.e-senior.cz](http://www.e-senior.cz)



Obr. leavenotrase (deviantart.com)

**Středa 12. února od 15.00 hodin – podkroví**

## **S-KLUB**

### **VZPOMÍNKA NA PANÍ JULIANU KLASOVOU**

Vzpomínkový pořad připravila Jarmila Mikulášková, verše z knížky Pod horami čte Renata a Amálka Vyjídákovy, klavírními skladbami známých skladatelů doplní Jan Bittner ml.

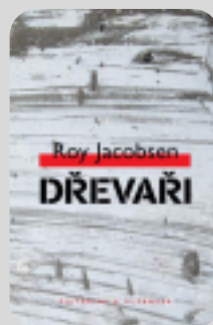
## Špeky z regálů

Opravdový příběh ženy, která se rozhodla najít svou biologickou matku. Chce poznat ženu, která dokázala opustit své dítě. O to více, že je sama matkou dvou synů a matka adoptivní ji vzorem být opravdu nemůže. Kniha je o dlouhé cestě, o strachu, nadějích a zkouškách, o hledání a nejen matek, ale o hledání sama sebe. Příběh nekončí happyendem. Edith sice najde svoji biologickou matku, ale ... Všichni jsme stále na cestě.

**HOLÁ, E. Cesta k mým matkám. Brno: Jota, 2012.**

Marcela Slížková

Příběh Tima, který se jako jediný rozhodl zůstat ve městě, které bylo ze strategických důvodů vypáleno na počátku ruskofinské války, mne zaujal, už když jsem si námět přečetl na záložce knihy. Jak moc dokáže válka poznamenat, proměnit a smazat? Timo, který je obyčejným a prostým dřevařem, ji prožije způsobem odlišným od všech obyvatel města Suomussalmi. Nehodlá opustit město. Odjakživa prostě chystal dřevo a bude jej chystal i nadále. Vždyť i Rusové je potřebují, když je všude sníh a čtyřicet pod nulou. A proto snad pro něj válka skončí až 26. března 1967. Kde začíná kolaborace? A kde je její konec? Napadlo mne. Každý si prošlapává svou cestu životem posvém.



**JACOBSEN, R. Dřevaři. Příbram: Pistorius, 2010.**

Pavel Zajíc

VANGO. Kniha s prostým názvem, avšak spleťtým dějem. Pokud si rádi vychutnáváte velké, dobře vyprávěné příběhy, rozhodně dopřejte své pozornosti pastvu na sedmistech stranách románu francouzského spisovatele Timothée de Fombelle. Děj se odehrává ve 30. a 40. letech minulého století a osud mladíka Vanga zavede čtenáře do téměř všech koutů světa – na sicilské ostrovy, střechy Paříže, do skotské přírody, mezi americké mrakodrapy nebo ruské paláce. Mně osobně nejvíce učarovaly napínavé scény z německé vzducholodi Graf Zeppelin. Věřím, že i vás neobyčejný a tajuplný příběh odehrávající se mezi nebem a zemí povznesou.

**FOMBELLE, T. Vango. Praha: Baobab, 2013.**

Alena Srovnalová

Čtvrtek 20. února od 17.30 hod. – podkroví

### UMĚNÍ RECYKLACE

#### Materiál a technika ve výtvarné tvorbě

Cyklus rozprav o umění s malířkou Marií Chlebovskou st.

Středa 26. února od 17.30 hod. – podkroví

### ZUZANA MALÉŘOVÁ A JOSEF PEPSON SNĚTIVÝ TEN PÍŠE TO A TEN ZAS TOHLE

Autoři představí své knižní novinky Příběhy z tribuny a Retroperspektiva, stejně jako další tituly ze své prozaické i poetické tvorby. Hudební doprovod Josef Pepson Snětivý.

Čtvrtek 27. února od 17.00 hod. – podkroví

### HUDEBNÍ POKOJÍČEK AKORDEONOVÝ

Hravý podvečer s akordeony pro všechny, kdo se chtějí dozvědět a také vyzkoušet, jak se na něj hraje. Hudba se bude střídat s příběhy, v nichž prsty běhají po klávesách akordeonových. Hudební nástroj představí malí i velcí žáci ZUŠ Rožnov p. R. Ve spolupráci se ZUŠ Rožnov p. R.

Pátek 28. února v 17.00 hod. – podkroví

### DERNISÁŽ VÝSTAVY DŘEVOTVORŮ

Setkání s autory výstavy.

## Oddělení pro děti a mládež

Od 1. do 28. února

### ZNÁŠ KNÍŽKY FRANTIŠKA NEPILA?

Vědomostní soutěž.

Vyhodnocení proběhne 13. 3. 2014 v 15.00 hod.

Čtvrtek 6. února v 15.00 hod.

### VYHODNOCENÍ

Lednové vědomostní soutěže.

### DOBŘÝ A JEŠTĚ LEPŠÍ FRANTIŠEK NEPIL

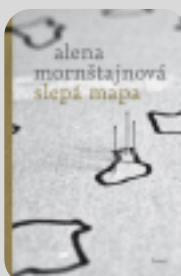
Pohádky a příběhy známého spisovatele. Program pro školní družiny. Termín po dohodě s knihovnicí.

## Špeky z regálů

Je jaro v lednu. Na běžky to sice není (zatím) a tak můžete pokračovat v joggingu. Ona Malá červená kniha o běhání je velmi inspirativní a tak jsem se rozhodla zlepšit svou kondici. Autor se zkušeností 30 let běhání, 20 let sportovního novinaření mne ve 250 krátkých kapitolách infikoval. A některé názvy? Milujte dlouhý běh. Vyběhněte do kopců. Důležitá poznámka o ranní kávě. Láska, nenávist a běžecký pás. Děti jsou v pohodě. ... atd. Boty about a vyběhnout.

DOUGLAS, S. Malá červená kniha o běhání. Slovensko: Premedia, 2013.

Renata Vinklerová



Anna, Alžběta, Anežka. Tři ženy, tři generace, jedno století, jedna rodina a mnoho životních zvratů, traumat a tajemství. A velmi zdařilá prvotina autorky žijící ve Valašském Meziříčí.

Mornštajnová, A. Slepá mapa. Brno: Host, 2013.

Erika Halamičková



Představte si, že kocour Vavřinec je starší než Čtyřlístek. Do dětského oddělení jsme dostali novou knihu: „S kocourem Vavřincem od jara do zimy“. Komiksové příběhy kocoura Vavřince vycházely v časopise Mateřídouška v letech 1967–1975. Pro generaci dnešních čtyřicátníků až padesátníků jsou kocour Vavřinec, psí slečna Otylka, kozlík Spytihněv a prasátko Mojmír vzpomínkou na dětství.

LHOTOVÁ, D a Z. K. SLABÝ. S kocourem Vavřincem od jara do zimy. Praha: Volvox Globator, 2013.

Ilona Kroupová



Paříž roku 1785 a přeplněný starý hřbitov, který svým zápachem zamožuje okolí. Do tohoto prostředí přichází mladý inženýr pověřený jeho likvidací. Brzy pochopí, že tato práce by mohla být jeho vlastní zkáza.

MILLER, Andrew. Čistý. 1. vyd. Brno: Host, 2013, 355 s.

Markéta Baďurová



# Výstavy

Od 10. ledna do 28. února - chodby

## DŘEVOTVOR

Ve starých stromech žijí podivní tvorové nám dosud neznámí. Tiše čekají, než přijde řezbář a vtiskne jim podobu, abychom i my mohli nahlédnout do podivného světa DŘEVOTVORŮ. Výstava fotografií je retrospektivním ohlédnutím za tvorbou DŘEVOTVORŮ – skupiny kreativních nadšenců **Igora Bureše, Mariána Horáka a Alexandra Sulimy**, kteří se věnují zpracování dřeva do nejrůznějších podob, soch, instalací, mytických tvorů, interiérového i exteriérového nábytku.

Od 10. ledna do 28. února - podkroví

## POHLEDY

Výstava maleb absolventa Fakulty umění Ostravské univerzity **MgA. Petra Hajdyly**.

Vystavené obrazy reflektují tvorbu posledních čtyř měsíců. Nejedná se o uzavřený celek zastřešený jedním tématem, ale o fragmentovaný výstup nahromaděných nápadů a inspirací z poslední doby. Malby jsou jako písemné záznamy psané jazykem, který má nekonečno slov a nemá jasně stanovenou gramatiku, je bez zákonitostí a bez hranic. Dovoluje vše a promlouvá ke každému, který rád naslouchá – který se rád dívá.

# UMĚNÍ RECYKLACE

## CYKLUS BESED S MALÍŘKOU MARIÍ CHLEBOVSKOU

Naše každodenní skutečnost, naše krajina, naše okolí k nám promlouvá, ale my se často nezastavíme, a nedopřejeme si tu vzácnou chvíli vnímat „obyčejnou“ krásu.

Povolaným průvodcem nám bude kultivovaná žena, malířka Marie Chlebovská, jež nám v pravidelných setkáních zprostředkuje pohledy do skrytých zákoutí světového i lidového umění, do filozofie skromnosti, žena, která čerpá z prostého života a blízkosti přírody, tak typické pro náš kraj.

Společně s paní Chlebovskou zaměříme svoji pozornost na vztah života a uměleckého díla. Zahajovací téma cyklu Umění recyklace je za námi a malířčina slova vyzařující obdiv k umění nám naznačila hloubku vnímání světa, do kterého společně nahlédneme.

**Termíny dalších setkání: 20. 2., 20. 3., 17. 4., 22. 5. 2014**

Marcela Slížková



MĚSTSKÁ KNIHOVNA  
BUDOVY POD KAMENÍM

**středa 26. února 2014  
od 17.30 hodin  
podkroví knihovny**

**ZUZANA MALÉŘOVÁ  
a JOSEF PEPSON SNĚTIVÝ**  
**TEN PÍŠE TO A TEN ZAS TOHLE**

Beseda s autory, kteří představí své knižní novinky *Příběhy z tribuny* a *Retroperspektiva*, stejně jako další tituly ze své prozaické i poetické tvorby.  
Hudební doprovod Josef Pepson Snětivý.

Bismarckova 519, tel 571 654 747, mobil: 777 750 405 půjčovna, 776 466 902 čtenáři  
e-mail: knihovna@knir.cz, http://www.knir.cz, http://www.facebook.com/knir.cz



Tahle cedírna bude pelmel.



Začneme v roce 1978. Deska **Parallel lines** skupiny **Blondie**. Je asi málo těch, kterým se blíží padesátka, co by neznali tuhle newyorskou kapelu a v jejím středu zpívající blondýnu Deborah Harry. Když před několika lety hrála rádia jejich comebackový hit Maria, okamžitě jsem si vždy vybavil tyhle jejich steré desky. Je to pop, je v tom mnoho melodií, krásný zpěv a několik opravdu skvělých písní. Skvělý začátek v podobě Hanging on the telephone (cover málo známé kapely The Nerves). Pak se zvolní, aby se mohlo vyniknout v 11:59 a v následující Will Anything Happen? Dobrých písní je tam daleko více, avšak tyhle tři jako tip určitě postačí. Anebo přihodit ještě neznámější z téhle desky? Tak jo, Heart of glass u nás známá díky Věře Špinarové jako Kosmická

láska.

V Americe osmdesátých let se pohybovala kapela **Talk Talk**. Kdysi mne uhranula svým klipem ke skladbě **Life's what you make it**. Avšak v neinternetové době bylo cokoliv dalšího nedostupného (od informací až po hudbu samotnou). A tak když jsem po letech vybíral CD do knihovny, byli Talk Talk jednou z kapel, která mne napadla jako správná akvizice. Na desce (vlastně všech) **The colour of spring** frontman Mark Hollis zpívá takovým posmutnělým způsobem, jeho hlas je lehce identifikovatelný, zapamatovatelný a skladby jsou vyloženě náladově hitové. Pokud zkusíte, uvidíte. Ušima. Je k dispozici také 2 CD Asides Besides, které obsahuje mnoho singlů, avšak „barvy jara“ u mne vedou.



A ještě bych chtěl vyzdvihnout skvělé CD **Písničky ze Sedmikrásky**, které složili, nahráli a nazpívali v roce 2011 žáci a učitelé rožnovské ZŠ Sedmikráska. Písničky jsou těžce infekční a některé mají daleko vyšší hitový potenciál, než leckteré skladby, které nám servírují masmédiá. Myslím, že CD nemá špatnou píseň a mým tipem, odkazujícím k šedesátým letům, je **Šli jsme na komedii, bylo to drama**. Pokud hledáte něco nepitoměho k poslechu pro děcka, či celou rodinu a neznáte tohle CD, neváhejte.

Pavel Zajíc



# NEJČTENĚJŠÍ TITULY 2013

Statistika nejpůjčovanějších titulů  
z dospělého i dětského oddělení  
Městská knihovna Rožnov pod Radhoštěm



## Farma zvířat

32x

Autor: George Orwell  
Dnes již klasické dílo, které čtou studenti na všech typech škol. Orwell přichází s kritikou stalinského režimu a na malém prostoru využívá alegorie s farmou zvířat. Dílo je umělecky pozoruhodnou bajkou, jasným vzhledem do dějin ruské revoluce.

## Padesát odstínů šedi

30x

Autor: E. L. James  
Erotický bestseller, který zaujal čtenáře po celém světě. Kniha je prvním dílem z trilogie. Studentka literatury má za úkol zpracovat rozhovor s úspěšným a bohatým podnikatelem, který jí však na první pohled neuvěřitelně přitahuje. Vážlivý životní vztah odkrývá jejich tajemství i temné sexuální touhy.

## Hypnotizér


28x

 134 739

Vypůjček krásné literatury pro dospělé.

 48 285

Vypůjček naučné literatury pro dospělé.

 30 510

Vypůjček krásné literatury pro děti.

 9 855

Vypůjček naučné literatury pro děti.

## Výběr ze statistických údajů za rok 2013

<b>FOND</b>	<b>67 460</b>
Naučná literatura	22 172
Beletrie	39 376
Mapy	334
Zvukové dokumenty	3 217
Počet titulů periodik	118
Nové knihy (přírůstek)	2 666
Vyřazené knihy (úbytek)	4 889
<b>ČTENÁŘI</b>	<b>3 047</b>
Návštěvníci celkem	134 483
Fyzické návštěvy	67 036
Virtuální návštěvy	71 447
<b>VÝPŮJČKY</b>	<b>270 210</b>
<b>AKCE</b>	<b>360</b>