

leden v knihovně

Lednové opakování

Vítejte v novém roce a doufejme, že Vám knihovna bude sympatickým a spolehlivým partnerem v celém jeho průběhu. Budeme se snažit, aby nabídka knih v našich regálech byla pestrá a uspokojila všechny Vaše čtenářské tužby a potřeby. Dovolte mi zmínit, že knihovna nabízí službu Tip na nákup knih, kdy můžete prostřednictvím www rozhraní doporučovat knihy, které by neměly (dle Vás) chybět v našich fondech. A v případě, že Vás náš fond neuspokojí, neváhejte se obrátit na knihovníka a objednejte si kteroukoliv knihu využitím služby MVS (meziknihovní výpůjční služba). Možná si říkáte, proč píší o tak banálních službách spojených s knihovnou, které by měl každý čtenář znát. Bohužel, opak je pravdou. Nám knihovníkům, kteří často trpíme provozní slepotou (připadá nám nasnadě, že uživatelé naše služby znají) proto může připadat podivné, že někteří z našich dlouholetých čtenářů třeba nevyužili služeb Čítárny, která je umístěna v 1. podlaží. Otřepané, přesto funkční přísloví praví, že opakování je matkou moudrosti. Knihovny často bývají s pojmem moudrost a vědění spojovány, nebojím se proto v tomto kontextu opakovat již stokrát řečené. Václav Čtvrtek v Rumcajsovi zmiňuje ptáčka kavku a nazývá ji opakovacím ptákem. Jednou jí Rumcajs haní, že to je opakovací pták, avšak v pointě kapitoly pomůže kavka Rumcajsovi z vězení, právě díky své schopnosti opakovat.

Pointa? Přestože to možná blbě zní, může to ve výsledku pomoci, proto opakujeme si...

Pavel Zajíc



Bezručova 519, tel 571 654 747, mobil: 777 750 455 půjčovna, 776 466 982 čítárna

e-mail: knihovna@knir.cz, <http://www.knir.cz>, <http://www.facebook.com/knir.cz>

Otevřeno: Po, pá: 8.00 – 18.00, út – čt: 12.00 – 17.00

Program

Pondělí 2. ledna / 16.00 / podkroví

MĚSTO V MÉ PAMĚTI

Pracovní setkání skupiny pamětníků a čtení z vlastních šuplíků.

Středa 4. ledna / 15.00 / Domov seniorů

ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDĚMU

Čtení z literárních prací tvůrčí skupiny

„Město v mé paměti“.

Otevěno veřejnosti.

Pátek 13. ledna / 17.00 / podkroví knihovny

KNIR ROSTE

Vernisáž výstavy soutěžních návrhů

Slavnostní zahájení výstavy soutěžních návrhů na přístavbu rožnovské knihovny, které byly zaslány do architektonické soutěže.

Ve spolupráci s Městem Rožnovem pod Radhoštěm.

Špeky z regálů



Angličanka Yasmin se vydává se svou desetiletou dcerou Ruby na Aljašku, kde se mají setkat s Mattem, otcem Ruby a nějakou dobu tam stráví. Na místě se Yasmin dozvídá, že Matt přišel pravděpodobně o život při požáru inuitské vesnice Anaktue. Nechtějí tomu uvěřit, ale důkazy ukazují, že Matt se stal opravdu obětí ohně. Když policie zastaví pátrání, rozhodne se přemluvit řidiče kamionu, aby je zavezl do Anaktue. Cestou se řidiči udělá špatně a Yasmin usedne za volant a pokračuje v cestě. Kromě tmy, mrazu a polární bouře jim ztěžuje situaci cisterna, která jede neustále za nimi... někdo je ve tmě sleduje. Napínavý příběh nejen o hledání otce a manžela, ale také o silném poutě mezi matkou a dcerou, která je od narození úplně hluchá a jejich vzájemné lásce.

Lupton, R. Dokonalé ticho. Praha: Ikar, 2016.

Ivana Barošová



3. cena, autoři: Ing. arch. Vojtěch Sosna a Ing. arch. Karel Filsak

Úterý 17. ledna / 17.30 / podkroví knihovny

BLANKA MILFAITOVÁ - PŘÍBĚH PSANÝ DO VODY

Beseda a autogramiáda „marmeládové královny“, která na podzim vydala svou druhou knihu „Příběh psaný do vody“. Čtenáři zde opět najdou recepty na skvělé marmelády nebo zážitky z ostrovních cest.

Rezervace míst: knihovna@knir.cz.

Více o Blance Milfaitové na poslední straně zpravodaje.



Gaby, hvězda ranního televizního programu při ranním běhu objeví v křovinách mrtvolu ženy. Z neznámých důvodů se jí dotkne. Tuto skutečnost však zpočátku zatajuje před policií. Postupem času se stává hlavní podezřelou. Je dokonce na čas ve vazbě. Její pracovní kariéra uvadá. Policii se však nepodaří ji obvinít a tak je propuštěna. Závěr knihy končí překvapivým rozuzlením.

DURRANT, S. Pod kůží. Praha: Paseka, 2015.

Michal Hurta

Pondělí 30. ledna / 17.00 / podkroví

LECHTAT PUMPU POD PAŽÍ

...aneb veselý poetický podvečer

Za klavírního doprovodu žáků paní učitelky Pavly Mikeškové vystoupí žáci literárně-dramatického oboru ZUŠ Rožnov p. R. Připravila Lucie Maléřová.

Úterý 31. ledna / 9.00 / studovna

HUDEBNÍ NÁSTROJE (1)

Virtuální Univerzita třetího věku (VU3V)

Pro zájemce z řad seniorů a osob starších 50 let momentálně bez zaměstnání je určena řada přednášek o hudebních nástrojích. Zájemci se mohou hlásit do 31. ledna v knihovně nebo na emailu: knihovna@knir.cz. Cena kurzu 400,-Kč. První přednáška zdarma.

Dětské oddělení

Čtvrtek 5. ledna / 15.00 / dětské oddělení

VYHODNOCENÍ SOUTĚŽE

Vyhodnocení vánoční vědomostní soutěže.

Sobota 14. ledna / 10.00 / studovna

PRINCEZNA ČÁRYPIŠE

Představení loutkového divadélka ROLO. Vstupné 30 Kč.

Sobota 28. ledna / 10.00 / podkroví

VODNÍK

Představení loutkového divadélka ROLO. Vstupné 30 Kč.

Pondělí 30. ledna / 15.00 / podkroví

O POKLAD STRÝČA JURÁŠA - VYHODNOCENÍ

Slavnostní vyhlášení městského kola literární soutěže pro žáky a studenty na Rožnovsku. Tématem letošního ročníku "Rožnove, Rožnove, mnoho roků máš" je historie Rožnova, kterou připomínáme u příležitosti oslav 750 let města. Na vyhlášení bude představen vydaný sborník oceněných prací.

Podpořilo Město Rožnov pod Radhoštěm.



Ilustrace Ludmila Vašková

Špeky z regálů



Poslední kniha nakladatele, knihkupce a dnes i uznávaného autora Jiřího Padevěta se jmenuje Krvavé léto. Na téměř 700 stranách zachycuje první mírové týdny roku 1945 na území dnešního Česka a volně navazuje na svou předchozí publikaci Krvavé finále. Padevět v krátkém úvodu zmiňuje, že "události zachycené v této knize se mu popisovaly mnohem obtížněji než události popsané v Krvavém finále. Důvod je prostý - tam jsme byli na straně obětí, v Krvavém létě jsme velice často na straně pachatelů." My Češi. Krvavé léto je encyklopedickým přehledem daných událostí, často doprovobených dobovým obrazovým materiálem. Vše je přehledně rozděleno podle krajů a následně měst. Z historie Rožnova připomíná první červnové týdny, kdy místní ozbrojenci z Národní bezpečnostní stráže týrali internované Němce. Na následky týrání pak zemřel jeden muž, křivě obviněný z kolaborace. Kniha je svědectvím toho, že „ačkoliv válka skončila, žili jsme v krajině násilí. V krajině, kde se násilí stalo běžným jevem a někdy i vyhledávanou kratochvílí... Nejde o to, zda jsme Češi, Němci nebo Inuité. Jsme prostě lidé, kteří mohou selhat.“

PADEVĚT, J. Krvavé léto 1945. Praha: Academia, 2016.

Alena Srovnalová



Po záplavě dětských knih jsem konečně narazila na „dospěláckou“ knihu, kterou jsem přečetla jedním dechem. Dešťová hůl má všechno, co má dobrá kniha mít a není to jen poutavý příběh a skvěle vykreslená psychologie postav. V příběhu s až detektivní zápletkou hlavní hrdina čtyřicátník Zbyněk, profesí správce pozemků, se po letech setkává se svou dávnou láskou, aby jí pomohl se zdánlivě jednoduchým majetkovým problémem. Vrací se na venkov, do míst svého dospívání a postupně se zaplete do nejasných okolností sporu o pozemek, ale taky do své osobní a manželské krize.

HÁJÍČEK, J. Dešťová hůl. Brno: Host, 2016.

Renata Vinklerová

Dětské oddělení

Od 2. ledna do 31. ledna / dětské oddělení

POHÁDKY A POVĚSTI Z ROŽNOVA A JEHO OKOLÍ

...aneb co sa Valachom stalo aj nestalo

Vědomostní soutěž pro děti u příležitosti oslav

750 let města Rožnova.

Vyhodnocení proběhne ve čtvrtek 19. února v 15.00.

leden / podkroví

SVĚT ŽELEZNIC

Jede vláček motoráček, pěkně houká do zatáček...

Program pro školní družiny.

Po dohodě s knihovnicí: ikor@knir.cz.

Výstava

**13. ledna - 28. února / dle otevírací doby knihovny
chodby, podkroví**

KNIR ROSTE

Výstava soutěžních návrhů na přístavbu rožnovské knihovny, které byly zaslány do architektonické soutěže.

Vernisáž se uskuteční v pátek 13. ledna 2017 v 17.00.

Ve spolupráci s Městem Rožnovem pod Radhoštěm.

Změna programu

Čtvrtek 23. února / 17.30 / podkroví

Michal Žantovský: Václav Havel tady a teď

Přednáška přesunuta z 19. ledna na únor.

Děkujeme za pochopení.

Rezervace míst: knihovna@knir.cz.

Špeky z regálů



Rybářská vesnice někde na konci světa, u jezera, které vysychá. Muži mají vodku, ženy starosti a děti si škrábou ekzémy. Co má hlavní hrdina Nami? Nemá nic, jen své sny. Musí do světa, aby hledal, a vrátit se domů, aby našel. Úžasná surrealistická novela.

BELLOVÁ, B. Jezero. Brno: Host, 2016.

Markéta Baďurová



Jak seznámit děti se zvěrstvem druhé světové války? Mírně chlácholivou a poetickou formou se o to pokouší Gavriel Savit. Píše se rok 1939. Sedmiletá Anna, dcera profesora krakovské univerzity, se poté, co otce zatknou gestapo, náhle ocitá na světě sama. Pak se ale setká s tajemným mužem, který rozumí vlaštovčí řeči a dokáže si poradit s nepřátelskými vojáky i s celou řadou dalších problémů. Tak začíná velké dobrodružství, ve kterém mezi Annou a jejím záhadným ochráncem vznikne těsné pouto, zatímco společně putují válkou rozvrácenou zemí a vzájemně si dodávají sílu. Nebezpečí však číhá na každém kroku - a jak se má Anna přesvědčit, i tam, kde ho člověk nejméně čeká. Knihu bych doporučila pro přemýšlivé děti tak od 13 či 14 let.

SAVIT, G. Anna a Vlaštovčí muž. Praha: Paseka, 2016.

Ilona Kroupová



CeDírna

V lednu bude zima, tedy doufám, protože tyhle řádky píši v prosinci. Tedy předpoklad první. Předpoklad druhý je, že se Vám budou mnou doporučovaná CD z hudebního koutu aspoň trochu líbit. (Asi si moc foukám, že...? Ale říkám si, proč ne?)

A tak začnu trochou taneční, trochou jazzové, trochou funky a trochou hiphopu a doporučím Vaší pozornosti uskupení Us3. Jedná se o britské uskupení, které mistrně míchá výše zmiňované vlivy a při poslechu spolehlivě pohlcuje do svých spárů. V knihovně jsou k poslechu dvě CD, které jsou v jejich tvorbě zásadní. Hands on the Torch je jejich debutem a obsahuje snadno zapamatovatelné hity Cantaloop nebo It's like that, které se dostanou pod kůži natatata. V pořadí druhá deska jejich diskografie s názvem Broadway & 52nd, přímo odkazuje na New York a jeho bebopovou jazzovou scénu. Písňe této desky jsou méně roztančené, pohybují se spíše v hypnotickém a temnějším odstínu spektra, avšak určitě dokáží zaujmout. Nevěříte? Uslyšíte!



Slyšeli jste o kapele XTC? Pamětníci patrně ano, ostatní z Vás asi nikoli. Nicméně, pokud nakrmíte svou zvědavost a zároveň Váš CD přehrávač deskou Drums and Wires, vykoukne na Vás z reproduktorů zajímavá směsice novo-vlnné a neo-romantické hudby, já osobně slyším vlivy Talk Talk, The Television (v knihovně skvělé CD Marquee Moon), Talking Heads. Pokud mám zmínit aspoň jednu píseň za všechny, je to první píseň na CD - Making Plans for Nigel, jemná, skvělá. K poslechu však přímo vybízí také skladba Ten Feet Tall. A když o tom přemýšlím, bylo by škoda to nedoposlouchat celé, co říkáte?

A uzavřeme to americkou alternativou. Ta je pro otrlejší posluchače (žádný extrém to není, nebojte), ale přece jen varovat je dobré. Kdo má chuť na hardcore řízlý jazzem a hard rockem ochutnejte Victims Family. Deska Headache Remedy z roku 1994 zastihuje tuto dosud fungující legendu undergroundové scény ze San Franciska v nejlepší formě a myslím, že je reprezentantem toho nejlepšího, co Victims Family dovedou. Pro mne absolutně vede píseň Maybe if I...



Předpoklad třetí, hudba dokáže potěšit a zahřát. Leden ukáže, zda se předpoklady naplnily. Všechny 3? Jenom 2? Aspoň 1? Škoda, že žádný.... Asi blbej vkus...:-)

Pavel Zajíc

Semínkovna

Sice za oknem panuje zima, ale jaro se již ptá, co budeme dělat s naší zahrádkou v době, ve které bude vládnout. V novém seriálu představíme rostliny, pro jejichž semínka se můžete zastavit do čítárny v 1. patře. Jako první vybíráme květinu oblíbenou, krásnou a nepřehlédnutelnou – šušardu klasnatou.



Šušarda klasnatá

Šušarda klasnatá (*Liatris spicata*) je vysoká, vytrvalá květina s až 30 cm dlouhým klasem fialových úborů, je nejčastěji pěstovaným druhem rodu šušarda. Je oblíbená pro svou nenáročnost a uplatnění. Šušarda patří do čeledi hvězdnicovitých, takže je příbuzná třeba se sedmikráskou, kopretinou nebo slunečnicí. Pochází však až ze severoamerického kontinentu, stejně jako například rudbekie, třapatkovka nachová, záplevák, krásnoočko nebo monarda, a díky jejímu nepřehlédnutelnému tvaru si ji nikdy nespletete. Rostlina vytváří poměrně robustní, husté a vysoké trsy dorůstající většinou do výšky 60–80 centimetrů. Květy jsou nejčastěji fialové nebo růžové, ale pěstuje se i bílá varianta. Kvést začíná šušarda v červenci a postupně kvete až do září. Šušarda klasnatá patří mezi teplomilné rostliny, vyžadující během růstu výhřevné místo s dostatkem slunce i vláhy a hlubokou, propustnou a výživnou půdu; dobře snáší i letní sucho.

(hur), zdroj: wikipedia

Blanka Milfaitová

Blanka Milfaitová vystudovala učitelství, obor matematika a fyzika. Pracovala v nábytkářské firmě, kde dělala administrativu a prodávala zboží, a těsně po třicítce se rozhodla, že už takhle žít nechce. Dala vale práci, nefunkčnímu vztahu a velkému městu a odstěhovala se na Šumavu, kde zrekonstruovala dům po rodičích a otevřela v něm Slunečnou kavárnu a cukrárnu. V roce 2012 tady uvařila svou první marmeládu, broskvovou s mátou, co měla na zahradě. A od té doby vaří ty nejlepší „marmošky“, které získaly opakovaně titul „Nejlepší marmeláda na světě“ World's Marmalade Awards a snídala je i britská královna. Blanka začala žít podle sebe. I o této změně pojednává její veleúspěšná kniha **Příběh opravdové vášně**, která vyšla v roce 2014.



Svou druhou knihu **Příběh psaný do vody** pokřtila 22. listopadu 2016 stylově a to otevřením největší marmelády na světě její výroby, která vážila 108 kilo. Ve skleničce se ukrývala exkluzivní marmeláda ze sorentských citrusů se šampaňským, na kterou padlo 20 lahví francouzského moku. Kniha představuje ohlédnutí za necelým rokem, který strávila od prosince 2015 na cestách po ostrovech skutečných i těch, které si neseme jako Robinsoni sami v sobě. Není to kniha jenom o vaření marmelád, putování po mořích a touze žít takový život, který stojí za to, ale také o iluzi slávy a dětských radostech, o schopnosti odlišovat to důležité od ničemného a zbytečného. Je to příběh, který není psán do vody.

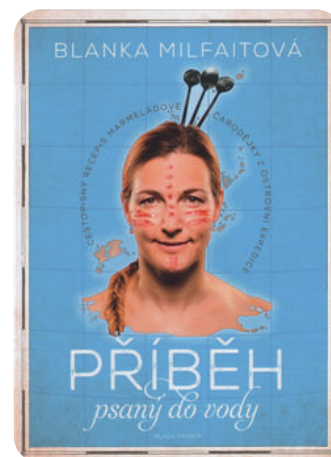
(sro) zdroj: rozhlas.cz, zen.e15.cz

V úterý 17. ledna se můžete s Blankou Milfaitovou potkat v 17.30 v podkroví knihovny, kde představí svou novou knihu. Beseda je spojena s autogramiádou a prodejem knih. Vzhledem k předpokládanému velkému zájmu doporučujeme rezervaci míst: knihovna@knir.cz.

Obě knihy Blanky Milfaitové si můžete vypůjčit v knihovně:



2014



2016