



# KVĚŤEN

v knihovně

Dobrý den, raďte si nasednout do květnového zpravodaje a začíst se. Co bych pro tentokrát doporučil Vaší pozornosti?

Tou první událostí, kterou bych, být Vámi, neopomenul, je Noc literatury v Rožnově. Ta se v letošním roce uskuteční počtvrté. Tedy poznačte si datum 10. 5. od 18. hodin.

Současnou evropskou literaturu budou předčítat Madga Štěpánková na chodbách ZUŠky, Zbyněk Terner v Knihovně Valašského muzea v přírodě a tradičně Ctib ve vstupní hale městské knihovny. Zkušenosti z předchozích let nám říkají, že ač to není akce s masovou návštěvností, na druhou stranu je velmi milá a sympatická. V minulém zpravodaji byla celá jedna strana věnována informaci o nové službě v prostorách vaší knihovny. Tou je možnost přístupu do databáze PressReader. Pokud jste vlastníkem mobilního telefonu či tabletu, který umožňuje Wifi připojení k internetu, máte možnost si do svého zařízení stáhnout aplikaci, jejímž prostřednictvím můžete navštěvovat virtuální novinový stánek, kde máte k dispozici více než 2000 titulů novin a časopisů. K databázi můžete přistupovat pouze v prostorách knihovny, avšak stažené časopisy si můžete prohlížet také offline. Dle Vašeho výběru tak máte možnost si v pohodlí svého domova jimi listovat a číst. Sympatická digitální služba, nemyslíte, ať už čtete v češtině, angličtině, španělštině či chorvatsky?

Pavel Zajíc

2017

# Program

## KONEC VÁLKY V ROŽNOVĚ 17 lidských osudů

Pátek 5. května / 16.00 / sraz před knihovnou

K 750. jubileu města připravila knihovna a tvůrčí tým seniorů „Město v mé paměti“ quest/hledačku po stopách obětí osvobození. Unikátní procházkou po místech, kde se 4. a 5. května bojovalo a umíralo, Vás provedou tvůrčí nové hledačky. Akci finančně podpořilo město Rožnov pod Radhoštěm.



## ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDĚMU

Středa 10. května / 15.00 / Domov seniorů

Čtení z nové knihy Richarda Sobotky Mária. Připravila tvůrčí seniorská skupina scházející se v knihovně pod hlavičkou projektu „Město v mé paměti“. Otevřeno i veřejnosti.

## NOC LITERATURY

Středa 10. května / začátek čtení v 18.00, 19.00 a 20.00 / knihovna, ZuŠ, knihovna VMP

Na různých místech města se během jednoho večera budou číst ukázky z knih současných evropských spisovatelů.

### 1. Čtecí místo: ZuŠ

Čte: Magda Štěpánková

Knihu: Griet Op de Beecková - Pojd' sem, ať ti můžu dát pusu

### 2. Čtecí místo: Knihovna VMP

Čte: Zbyněk Terner

Knihu: Szczeban Twardoch - Morfium

### 3. Čtecí místo: knihovna

Čte: Ctib

Knihu: Joachim Meyerhoff - Kdy bude konečně zase všechno takové, jaké to nikdy nebylo

## CHOĎTE BOSÍ... A UZDRAVTE SE!

Úterý 16. května / 17.30 / podkroví

Přednáška Petra Vlčka, odborníka na reflexní terapii, o tom, jak si zout boty a pokračovat svobodně v chůzi, co dělat, aby vás to nebolelo, kde bezpečně chodit bez bot a jak bosá chůze ovlivňuje vaše zdraví. Vstupné dobrovolné, pro příchozí bez bot sleva :-).

## RICHARD SOBOTKA - MÁRINKA

Čtvrtek 18. května / 17.30 / podkroví

Křest a čtení z nové knihy Richarda Sobotky. Životní příběh mamulky Veroniky s taťulkou Františkem a jejich dcery Mária. Život rodiny je neodmyslitelně propojený s tehdy lázeňským městečkem Rožnovem a jeho osudy. Vydání knihy bylo podpořeno městem Rožnov pod Radhoštěm.

## PAMĚTIHODNÁ MÍSTA ROŽNOVA

Čtvrtek 25. května / 16.00 / sraz před knihovnou

V chodnicích několika rožnovských ulic najdou vnímaví kolemjdoucí popsané žulové kameny. Ty upozorňují na události i místa spojená s historií města. V pořadí třetí rožnovský quest/hledačka, který připravil tvůrčí tým seniorů "Město v mé paměti", nás provede pamětihodnými místy Rožnova. Akci finančně podpořilo město Rožnov pod Radhoštěm.



## VZNIK MĚST NA MORAVĚ V OBDOBÍ STŘEDOVĚKU

Úterý 30. května / 17.30 / podkroví

Rodačka z Rožnova **Michaela Antonín Malánková** přiblíží vznik měst a městského zřízení na středověké Moravě. Pokusí se hledat odpovědi na otázky, kdo inicioval vznik prvních měst u nás, z jakých skupin obyvatel se rekrutovali první měšťané a měšťanky, proč se někdy okřídleně tvrdí, že "městský vzduch osvobozoval", v čem spočívala role tzv. lokátorů a jaká práva byla v počátcích měst důležitá. Důraz bude kladen především na vývoj situace v oblasti severovýchodní Moravy.



Akce se koná ve spolupráci s Českými centry.

# Program

## PRO DĚTI

### VYHODNOCENÍ SOUTĚŽE

Čtvrtek 4. května / 15.00 / dětské oddělení

Vyhodnocení dubnové literární soutěže.

### POHÁDKY A POVĚSTI Z ROŽNOVA A JEHO OKOLÍ V.

...aneb co sa Valachom stalo aj nestalo

Od 2. května do 27. května / dětské oddělení

Vědomostní soutěž pro děti u příležitosti oslav 750 let města Rožnova. Vyhodnocení proběhne ve čtvrtek 1. června v 15.00.

### JAK PRINC SAŠA ZACHRÁNIL SVOU SESTRU EMU

Sobota 6. května / 10.00 / podkroví

Představení loutkového divadélka ROLO.  
Vstupné 30 Kč.

### PERNÍKOVÁ CHALOUPKA

Sobota 20. května / 10.00 / podkroví

Představení loutkového divadélka ROLO.  
Vstupné 30 Kč.

### ČTENÍ A SOUTĚŽENÍ ZA KNIHOVNOU

květen / kameny za knihovnou

Při špatném počasí budeme v podkroví knihovny. Program pro školní družiny. Po domluvě s knihovnicí Ilonou Kroupovou (ikor@knir.cz).

## VÝSTAVA



### ROŽNOV V HISTORICKÝCH FOTOGRAFIÍCH

od 2. května do 24. června / dle otevírací doby knihovny / chodby, podkroví

Výstava připomíná jedinečnou atmosféru podhorského lázeňského města a jeho rozličných zákoutí ve 20. a 30. letech minulého století.

**Dernisáž se uskuteční v úterý 20. června**

**v 17.30 h** a bude zde představena fotografická publikace Zapomenutá zákoutí. Připravila TKA za podpory města Rožnov pod Radhoštěm.

Více o výstavě na straně 10.

# Špeky z regálů

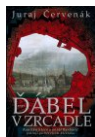


**DOERR, A. Zeď vzpomínek. Brno: Moba, 2016.**

Povídky, nebo spíše mini romány, které nás zavedou do různých světadílů s velkými tématy zázraku života, jeho křehkosti, daru naší paměti.

Každý život je zázračný v jakékoliv době. I když něco končí smutně, vždy tam může čtenář najít něco v souvislostech pozitivního. Doerr je zvláštní autor s originálním viděním. Ostatně už svoji Pulitzerovou cenou oceněnou knihou „Jsou světla, která nevidíme“ to jednoznačně dokázal.

Jarmila Mikulášková



**ČERVENÁK, J. Dábel v zrcadle. Praha: Argo, 2015.**

Pro koho je tato kniha? Ať čte ji ten, kdo padouchy rád stíhá. Dábel v zrcadle slovenského autora Juraje Červenáka je dobrodružná historická

detektivka, která nikoho neurazí. Nemá vyšších ambic, než čtenáře vtáhnout do děje a přidržet jej u knihy až do úplného konce. Trošku jsem se cítil jako při četbě Třech mušketýrů, což je nutno v tomto kontextu brát jako poklonu. Myslím, že by se mohla líbit nejenom mě.

Pavel Zajíc



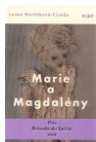
**BRYNDZA, R. Noční lov. V Praze: Cosmopolis, 2017.**

Detektiv šéfinspektor Erika Fosterová je jednoho dne přivolána k vraždě lékaře, který byl nalezen nahý, připoutaný k posteli a udušen tzv. sebevražedným sáčkem. Nejdříve to vypadá

na sexuální motivovaný zločin. Vedení chce proto celý případ předat oddělení sexuální motivovaných zločinů. Erika z tohoto závěru není vůbec nadšená. O několik dní později je ovšem nalezena další oběť, nechvalně proslulý moderátor bulvárního pořadu. Způsob, jakým byl zavražděn, je stejný, jako u prvního případu a Erika spolu s kolegy je jasné, že se nejedná o náhodu, ale mají co dělat se sériovým vrahem. Velkým oříškem se také stává hledání souvislostí mezi jednotlivými vraždami a možnými spojitostmi. Erika se spolu se svým týmem nehodlá jen tak vzdát a vydává se s vstříč Nočními lovci. Tentokrát nám autor brzy odhalí identitu vraha i jeho pohnutky, přesto dál zůstáváme v napětí, jak to vše dopadne, kdo bude další obětí. Čtivý a napínavý thriller druhé série s vyšetřovatelkou Erikou Fosterovou.

Ivana Barošová

# Špeky z regálů



**CIVAĐE, L. Marie a Magdalény.**  
Praha: Argo, 2017.

Magdaléna, Libuše, Eva – tři ženy, jeden rod, stejný osud. Magdaléna zažila nacistickou okupaci, Libušino dětstvím končí za okupace vojsky Varšavské smlouvy, Eva je dítětem normalizace. Každá svým způsobem prožívá lásku a naději. A jedna po druhé vypráví i o Marii, jejich matce, babičce a prababičce, která prostřednictvím svých hrdinek vystavěla rodinnou ságu, příběh jedné rodiny, navzdory tragickým okolnostem velmi prostý, ale silný.

Markéta Baďurová

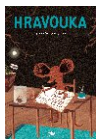


**KOVTUN, J. Republika v nebezpečném světě.** Praha: Torst, 2005.

Historická práce spisovatele Jiřího Kovtuna, která se věnuje historii Československé republiky v období mezi lety 1918-1935. V těchto

letech byl prezidentem mladé Československé republiky T. G. Masaryk. Práce na tomto objemném historickém díle trvala Jiřímu Kovtunovi 15 let. A výsledek stojí za to. Kniha nepojednává jenom o Masarykovi. Dozvíme se také o propletení zákulisní politiky 1. republiky či o událostech v sousedních státech, které spoluvytvářely naše dějiny.

Michal Hurta



**VOSTRADOVSKÁ, T. Hravouka.**  
Praha: Běžilíška, 2016.

Tak trochu jiná knížka o přírodě pro děti. Hlavní hrdinka myška, sečtělá a zvědavá, se chce dozvědět více o kořincích, které se jí jednou objevily v bytečku a stále se zvětšují. Rozhodne se zkoumat přírodu a své poznatky zaznamenávat do vlastní knížky. Jak funguje život pod zemí i pod vodou, v lese i na zahradě, jak si vytvořit herbář, zahrádní jezírko, jak zkoumat brouky, co je potravní řetězec a další zajímavosti objevuje myška a s ní i malý čtenář, který knihu jistě nedá z ruky, dokud ji celou neprozkoumá. Myšku a její Hravouku můžete najít i jako aplikaci na [www.hravouka.cz](http://www.hravouka.cz).

Renata Vinklerová

# CeDírna



Tak nevím, jestli představovat v květnové CeDírně skupinu Metallica, je dobrý nápad. Nicméně mne napadl, a tak se s ním vypořádám. V čítárně si lze vypůjčit 2 CD této klasiky heavy

metalů, dnes bych už spíše řekl rocku. V počátcích hrála Metallica thrash metal, později spíše heavy metal. Přerodem mezi těmito obdobími je deska ...And Justice For All z roku 1988. Zachycuje kapelu rozkročenou mezi dlouhými epickými skladbami, kde kytary vyprávějí příběhy a hlas mlčí na straně jedné a kratšími tvrdšími riffovými songy na straně druhé. Vše do sebe zapadá jak má a pokud odpustíte metalistům metalová klišé (trošku divně, že), bude se Vám deska určitě líbit. Nebo můžete vyzkoušet CD Death Magnetic z roku 2008 a porovnat kam, se kapela za rovných 20 let posunula, čím svou hudbu obohatila nebo co naopak postrádá. V krátké době přibude do fondu také CD z roku 1991 a tím je eponymní album (někdy označované jako Black album). Není důvod k ostychu před metalem, patří k hudbě stejně jako blues nebo symfonie, takže pokud chcete, půjčete.



Následně bych chtěl upozornit na CD od kapely Die Krupps. Tahle electronic body music (EBM) kapela to hrne vpřed již od roku 1980. A hrne to mimořádně dobře (aspoň dle mého). Na desce Als

wären wir für immer, která je datována rokem 2010 se nachází pět původních písní a tři remixy. Pokud bych měl nějak slovy přiblížit, jak na mne působí, asi bych vzpomněl mix pozdních Depeche Mode, Rammstein, Laibach a mnoho dalších EBM skupin. Z českých mne napadá přirovnání k Vanesse. Ale Die Krupps si asi z mých přirovnání nebudou dělat těžkou hlavu. Zpívají v němčině stejně jako anglicky. Mě se nejvíce pod kůži usadila v pořadí třetí píseň Die Macht. Hypnoticky opakující se sloky s čistě elektro podklady, do refrénu burácející metalové kytary podpořené syntezátory a zpěv opakující "wir haben Zukunft in der Hand, wir haben die Macht - die Macht..." Může se nabídnout námitka, že EBM už dávno není v kurzu. Avšak je to stejně jako s metalem, gotikou, či jiným subkulturním žánrem. Má své atributy, které ke stylu patří, avšak za tím vším je potřeba hledat hudbu a odhalovat to, co mi chce hudebník sdělit.

Pavel Zajíc

# Beseda s Erikem Taberym v knihovně

V úterý 4. dubna vítal nabitý sál knihovny šéfredaktora Respektu Erika Taberyho. Dvouhodinovou debatu moderoval Honza Petružela z Fugaré. Na druhý den pak novinář diskutoval se studenty na místním gymnáziu. Těší nás velký zájem veřejnosti o diskusní pořady (v únoru přijel Michael Žantovský) a už dnes vám můžeme slíbit, že to nebyl pořad poslední. Na podzim připravujeme další. Hosta zatím zvažujeme a budeme rádi za vaše tipy: [srovnalova@knir.cz](mailto:srovnalova@knir.cz). Celou diskuzi s Erikem Taberym si můžete poslechnout na YouTube knihovny. Níže přinášíme pár postřehů a dojmů diváků, kteří se besedy zúčastnili.

Respekt. To je přesně ta věc, kterou Erik Tabery bezesporu vyvolává, navíc je šéfredaktorem stejnojmenného týdeníku a celá přednáška i následná diskuze pro mě probíhala jako audiovizuální editorial Respektu pojednávající o společ-

nosti jako celku, době ve které žijeme, politice a v neposlední řadě dezinformacích. V dnešní uspěchané době je třeba člověka, který vše shrne a poví vám ze své pozice, jak se co má. Taberyho postoj k EU jako cestě k úspěšnějšímu Česku mi přijde správný, to že prezident Zeman a Trump lžou ví včetně mě i celý svět, předkládání Německa jako příkladu školství naopak nedokážu soudit, jelikož ho natolik neznám a informací o tamním vzdělání přicházejících z médií, není tolik jako tuzemských. I na to téma se zde vedla diskuze a Respekt a doufáme i další časopisy a noviny mají v dlouhodobé vizi posílit právě zahraniční zpravodajství. Knihovno, Fugaré, děkuju za tyto akce.

Matěj Sumec, 17 roků žil (student)

Debata se šéfredaktorem Respektu panem Taberym byla intelektuálně obohacující a lidsky osvěžující. Zajímavé postřehy o současném světě médií, o názorové "omezenosti" sociálních sítí, o nekritickém myšlení, kterému nesmíme



i z vlastní pohodlnosti podléhat, o dezinformačním tlaku na lidské vnímání současnosti byly komentovány jak samotným přednášejícím, tak také aktivními posluchači. Děkuji knihovně za další skvělou akci!

Pavína Chovancová (učitelka SŠ)

Erik Tabery mluvil fundovaně a poutavě o problémech, které dnes hýbou světem i Českou republikou, zejména o mediální manipulaci a dezinformačních kampaních. Hovořil i o obranných mechanismech proti těmto hrozbám, například o výuce kritického myšlení a mediální gramotnosti. Z besedy jsem si odnesl nové poznatky i dobrý pocit, k čemuž přispěly dobře cílené otázky moderátora i mimořádně zasvěcené dotazy publika. Petr Kopecký (učitel VŠ)

Co se Taberyho týče, shodli jsme se na tom, že to bylo zajímavé, ale že člověk jako on přitáhne lidi, kteří už ho nějak znají a respektují... A slovy Štěpána Válka: „bylo škoda, že tam nebyl někdo, kdo by mu oponoval, měl jiný názor a mohla tak vzniknout větší diskuse.“

(žáci dramatického oboru ZUŠ L. Maléřové)

Beseda nebyla ani tak očekávatelným nahlédnutím pod pokličku časopisu Respekt, jako spíše sondou do vroucího kotle doby a obrazem této doby v novinařině. Ač byla avízovaná délka besedy šedesát až devadesát minut, musel ji nakonec moderátor večera Honza Petružela sice citlivě, ale přesto utnout po minutách sto dvaceti, protože stále padaly zajímavé dotazy a ještě zajímavější odpovědi. Dá se ale říct, že většina řečeného se točila kolem jakéhosi jednoho leitmotivu, a tím byla „mělkost“ české novinařiny a její příčiny, z čehož bylo jasné, že panu Taberymu není lhostejný současný stav a už vůbec ne, budoucnost světa novin a médií. Musím přiznat, že ty dvě hodiny utekly až překvapivě rychle, aniž by mě napadlo podávat se na hodinky. Byl to velmi dobře strávený čas a myslím, že spolupráce knihovny s Fujaré začala velmi dobře a ku prospěchu všech, ale samozřejmě především návštěvníků těchto akcí...

Petr Telčer (technik)

# Semínkovna

V dalším díle seriálu o semínkách z naší Semínkovny, které si můžete vybrat v čítárně v 1. patře, Vám představíme cibuli zimní.



**Cibule zimní** – pojmenovaná podle spolehlivě mrazuvzdornosti a způsobu sklizně sežínáním listů. Je to naťová cibule, kterou lze sklízet 3 – 4x během vegetace, vytrvalá, 30 – 100 cm vysoká, tvoří statné trsy s protáhlými cibulemi, zataženými v zemi. Na jaře raší velmi časně i pod sněhem. (ZAHRADNICKÝ slovník naučný, 1. díl)

Tato rostlina je populární především v čínské kuchyni. Cibule není o mnoho tlustší než stvol a je také jedlá. V okolíku květů se často vytvářejí rozmnožovací cibulky, z nichž se snadno vypěstují nové rostliny. Rostlina má nespočetné populární názvy, například velšská cibule, lodyhová cibule nebo hrubá pažitka. (Encyklopedie bylin a koření, Nico Vermeulen)

Obsahově složení cibule je velmi pestré. Obsahuje především vitamíny řady B, zejména pak riboflavin. Cibule zvyšuje sekreci trávicích šťáv v žaludku a ve střevech, sekreci žluče i tvorbu pankreatických enzymů. Působí sedativně na nervový systém nebo podporuje vykašlávání a uvolnění hlenu. Stimuluje srdečně-cévní systém, působí antiskleroticky a desinfekčně ve střevech.

Šťávu ze syrové cibule, smíchanou s medem v poměru 2:1, podáváme po lžičkách při kataru horních cest dýchacích a při nachlazení. (Herbář léčivých rostlin, Janča, díl 1.)

Michal Hurta

# Čtenářská výzva

# Knih *roste*

Chcete objevit zábavnou formou nové a zajímavé knihy?

Chcete čelit výzvě?

Přečtete v roce 2017 dvacet knih podle předem daných témat (jednu knihu nelze použít pro splnění více témat).

Ve zpravodaji Vám každý měsíc naši knihovníci doporučují knihy z čtenářské výzvy serveru [Databazeknih.cz](http://Databazeknih.cz).

## **Knih od autora ze sousedícího státu**

KELEOVÁ-VASILKOVÁ, Táňa:

Vůně života?

GRASS, Günter: Plechový bubínek

CHUTNIK, Sylwia: Potvory

LOHMANN Eva: Osm týdnů

v blázinci

TWARDOCH, Szczepan: Morfium

TOKARCZUKOVÁ, Olga: Knihy

Jakubovy

## **Knih od českého autora**

PLEVA, Josef Věromír: Malý

Bobeš

HÁJÍČEK, Jiří: Dešťová hůl.

BRYCZ, Pavel: Co si vyprávěj andělé?

KLIMECKÁ, Vladimíra: Druhý

život Marýny G.

MORNŠTAJNOVÁ, Alena: Hana

FABER, Michel: Kvítek karmínový a bílý



# Knížní výzva

# Tana Frenchová



**Irská spisovatelka Frenchová Anna se narodila v roce 1973 ve Spojených státech amerických. Díky otci jehož zaměstnání se týkalo rozvojových zemí, žila rodina v průběhu jejího dětství v různých státech a nastálo se usadila v republice Malawi v Africe. Na Trinity College v Dublinu vystudovala anglický jazyk a herectví. Od roku 1990 žije s manželem a dcerou v Dublinu, který považuje za svůj domov. Při divadelní práci se úspěšně věnuje spisovatelské dráze.**

V roce 2008 vydává svůj první román *V lesích* (In the Woods, česky 2010) jež se stal bestsellerem a obdržel cenu Edgara Allana Poea za nejlepší prvotinu.

Její další romány se drží stejného detektivního žánru a jsou volně propojeny některými postavami. Každý román má jiného vypravěče. Jeho postava se však objevuje v románu předcházejícím.

O české vydání autorčiných knih se zasadilo nakladatelství Argo, a to vždy v překladu Petra Pálenského. Příznavce Tany Frenchové jistě potěší zpráva o nově připravovaném titulu *Vetřelec*, který nakladatelství Argo plánuje uvést na knižní trh v prosinci 2017.

Rožnovská knihovna nabízí svým čtenářům autorčinu kompletní tvorbu. Je však potřeba uvést, že pro vzrůstající oblibu jsou knihy téměř stále vypůjčeny. Knihovníci doporučují zvolit rezervaci (osobně u výpůjčního pultu, či pohodlně z domova na <http://knir.cz/opacsq/>), jenž vám usnadní dostupnost titulu.

**Knihy Tany Frenchové ve fondu knihovny:**



Vyšetřovatel Rob Ryan s kolegyní Cassie dostane na starost případ dvanáctileté holčičky brutálně zavražděné v lese blízko místa, ke kterému se váže Ryanův traumatický zážitek z dětství.



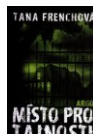
Vyšetřovatelka Cassie je povolána na místo činu, kde s hrůzou zjistí, že zavražděná je její dokonalá dvojnice... Dvě ženy, jedna tvář, jedna smrt.



Nečekaná událost vrhá Franka Mackey do uliček dětství a dospívání, v jejichž spleti hledá stopy, aby rozluštil případ, který ovlivnil jeho celý dosavadní život.



V nedostavěném a jen z části obydleném satelitním městečku za Dublinem dojde k vraždě dvou dětí a jejich otce. Stopy vedou dvěma směry zároveň.



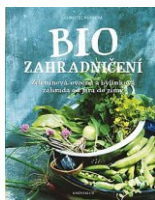
Místo pro tajnosti je napínavý a vzrušující příběh o přátelství a věrnosti, krutosti dívčího kolektivu a touze vzepřít se uniformitě.



# Zahradničení

**Květen je měsícem nejen lásky, ale také časem kdy naplno vypukne vášně zvaná zahradničení. Tato chvályhodná a smysluplná záliba však knihovnicím přináší v jarní sezóně nemalou útrapu v podobě zoufale přeplněných regálů, neboť čtenáři(ky) odkládají oblíbené čtivo a naplno se věnují rytí, sázení, kontrolou růstu či nikdy nekončícímu boji v honbě za škůdci. Oblíbení autoři i knižní bestsellery v knihovně vyčkávají na čtenářův návrat. Nakoukněme dnes tedy do fondu v oddělení naučné literatury, kde pod číselným označením 635 nalezneme literaturu pro milovníky zahrad a zahradničení.**

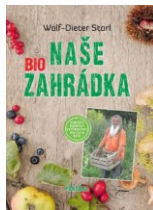
Nové trendy, myšlenky a nápady se nevyhýbají ani tomuto letitému odvětví a autoři se s vámi o užitečné informace, úspěchy, ale i prohry rádi podělí. Začátečníci, přírodní lidé či jen neznalí zahrádkářských praktik, jistě ocení, jak pěstovat ekologicky, přitom se moc nezpotit a ještě báječně sklídit. Ostřílené zahradníky také určitě potěší nový titul a v něm informace, která se právě teď hodí. Vězte: Zahradník nikdy nespí, ale pokud je venku tak, že by psa nevyhnal a první úrodu vytahujete zpod země zatím jen pohledem, není lepšího času než navštívit knihovnu a třeba se jen potěšit pohledem, jak to těm zahradníkům krásně v publikacích vyrostlo.



## **Rupp, Ch.: Biozahradničení pro samozásobitele**

Praktická příručka pro všechny, kteří se rozhodli věnovat biologickému způsobu pěstování. Krok za krok ukazuje, jak se ze zahrady stane biozahrada, tedy jak bez chemických prostředků,

umělých hnojiv a jiných toxických látek vypěstovat zdravou zeleninu a ovoce.



## **Stori, W. D.: Naše bio zahrádka**

Etnobotanik Wolf-Dieter Stori už desítky let předává své bohaté znalosti jak vlastníma rukama připravit půdu, vypěstovat sazeničky, připravit vysoce kvalitní kompost, pečovat o zahradu, přírodním způsobem bojovat se "škůdci" a mnoho dalších věcí. Proč byliny, koření i plody sbírat ve volné přírodě. S humorem i napínavě hovoří o vlastních úspěších i chybách, jichž se dopustil jako samozásobitel.



## **Stori, W. D.: Zahradníkův rok**

Přidejme ještě jeden titul oblíbeného autora, který tentokrát prozrazuje své osobní tipy a triky (kdy nadchází správný okamžik k výsevu semen, k výsadbě sazenic, k mulčování či sklizni).

Vysvětluje všechny důležité práce a dává je čtenáři k dispozici krok za krokem.



## **Shein, Ch.: Permakultura: jak namísto zahrádky vytvořit provázaný ekosystém**

Autor vysvětluje systém permakulturního pěstování a ukazuje, jak sestavit společenství rostlin, v nichž by se dlouhodobě dařilo zelenině,

stromům i bylinkám. Ukazuje, jak zahradu založit, aby vznikl funkční ekosystém přitahující užitečný hmyz, který bude sloužit jako přirozená obrana proti škůdcům a zahrada vaše bude vyžadovat minimální údržbu.

P.S. Nezapomeňte, pokud by nějaké to semínko pochybělo, nebo naopak přebývalo. Navštivte naši stále rozrůstající se semínkovnu v oddělení čítárny.

Erika Halamičková

# Výstava

**75** ROŽNOV  
pod Radhoštěm

**Od 2. května do 24. června probíhá na chodbách a v podkroví knihovny výstava ROŽNOV V HISTORICKÝCH FOTOGRAFIÍCH, která připomíná jedinečnou atmosféru podhorského lázeňského města a jeho rozličných zákoutí ve 20. a 30. letech minulého století. Dernisáž se uskuteční v úterý 20. června v 17:30 a bude zde představena fotografická publikace Zapomenutá zákoutí. Připravila TKA za podpory města Rožnov pod Radhoštěm.**

Autory fotografií jsou Osvald Kotouček a Vladimír Hambálek. Jejich činnost obchodnickou a fotografickou spojoval dům č. 46 na rožnovském náměstí, který stál v místě dnešní prodejny Albert.

**Osvald Kotouček** se narodil v roce 1861 v Kojetíně, zemřel v roce 1931 v Rožnově p. R. Do Rožnova přišel v roce 1886 a otevřel si zde obchod. Byl provozován jako knihkupectví – papírnictví, ale také jako obchod se smíšeným zbožím.

**Vladimír Hambálek** se narodil v roce 1904 ve Frenštátě. Zemřel v Rožnově p. R. v roce 1983. Vyučil se knihkupcem a v roce 1932 převzal obchod po Osvaldu Kotoučkovi. Co oba obchodníky a fotografy spojovalo? Nebyli Rožnované, ale plně se zapojili do každodenního života města. Osvald Kotouček byl starostou Rožnova, starostou a náčelníkem Sokola, členem Muzejního spolku aj. Vladimír Hambálek byl činný zejména v dramatickém odboru, také byl členem Muzejního spolku. Pojítkem obou jsou fotografie. Svým návštěvníkům nabízeli pohlednice, které si z velké části pořizovali sami.



Měsíční zpravodaj Městské knihovny Rožnov pod Radhoštěm, příspěvkové organizace.  
Náklad 100 kusů a elektronická distribuce. Uzávěrka červnového čísla: 21. května 2017.