

# březen v knihovně



**TÝDEN ČTENÍ**  
v dětském oddělení



**JARNÍ PROCHÁZKA**  
Pátek 28. 3. od 15.30 hod.



**BŘEZEN MĚSÍC ČTENÁŘŮ**

## Břežňák

Březen a čtení si jdou ruku v ruce již několik let. Knihovny se v rámci března snaží propagovat činnost, na kterou se v (nejen) poslední době lidé dívají jako na velmi potřebnou, ať už pro vývoj psychiky dětí, či pro normální život v informační společnosti, avšak na kterou nám zbývá čím dál méně času. Mnoho dospělých již na čtení jako formu relaxace dávno rezignovalo a dává přednost mnohem jednodušší a pohodlnější formě odpočinku.

Co s tím můžeme dělat? Mnohé – upozorňovat na význam čtení, doporučovat kvalitní knihy, pořádat besedy s autory knih, být na očích. O to se snažíme a věřím, že se nám to (alespoň částečně) daří.

V letošním březnu se poprvé připojujeme k **Týdnu čtení**. Každý den v týdnu od 3. do 8. bude v dopoledních hodinách od 10. do 11. určen hlasitému předčítání v dětském oddělení knihovny.

Dvě akce jsou naplánovány na středu 13. března. Od 14. hodin před knihovnou se po roční pauze vracíme k happeningovému průvodu s knihou v ruce – **Čtenářskému štrúdlu**. Pokud se k nám chcete připojit, jste srdečně zváni. Součástí čtenářského štrúdlu je také dotazníkový průzkum o spokojenosti se službami knihovny a jejich nabídkou mezi rožnovskou veřejností. O jeho výsledcích Vás budeme informovat na těchto stránkách.

Pro milovníky literatury je připravena od 17.00 hodin v podkroví knihovny přednáška Erika Gilka o díle jednoho z významných českých autorů druhé poloviny 20. století **Ladislava Fukse**. Stačí vzpomenout jeho významné knihy jako *Vévodkyně a kuchařka* či *Spalovač mrtvol*.

Více o březnu najdete uvnitř čísla. Snad pro Vás některá z knih či hudebních CD, besed nebo setkání doporučených ve zpravodaji bude inspirativní. A nepovede-li se nám to tentokrát, dejte nám šanci někdy v budoucnu – třeba v dubnu.

Pavel Zajíc

# Březen měsíc čtenářů

Od pondělí 3. 3. do soboty 8. 3. vždy 10.00 - 11.00 hod. odd. pro děti a mládež

## TÝDEN ČTENÍ

Pondělí	Ferda Mravenec a jeho kamarádi
Úterý	Helena Zmatlíková aneb Jak jsem malovala pod lavicí
Středa	Velký kouzelník Eduard Petiška
Čtvrtek	Znamé knížky ve filmu (nové i staré)
Pátek	Karkulka v maskáčích aneb Knižky Aloise Mikulky
Sobota	Tvořeníčko s Karol

Středa 5. 3. od 15.00 hod.

Domov seniorů.

## ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU

Čtení z dětských literárních prací v Domově seniorů.



Čtvrtek 13. 3. sraz před knihovnou ve 14. 00 hod.

## ČTENÁŘSKÝ ŠTRÚDL

Pochod městem s nejoblíbenější knihou k „věčnému Čtenáři“, památníku Čeňka Kramoliše od akad. soch. Igora Kitzbergera, jako symbolu nikdy nekončící lidské touhy k tvoření a poznávání.



## BIBLIOWEB

Soutěž o nejlepší knihovnické www stránky. Podpořte náš nový web v hlasování veřejnosti. Více informací na [www.knir.cz](http://www.knir.cz)

Čtvrtek 27. 3. od 15.00 hod. – podkroví

## O POKLAD STRÝCA JURÁŠA

Slavnostní vyhodnocení dětské literární soutěže.

# Špeky z regálů



Kniha o obyčejných i neobyčejných lidských vztazích a neobyčejném řešení. Autorka známé humorné ságy o dospívání Adriana Molea píše tentokrát o ženě a pro ženy. Která z nás by si někdy nechtěla lehnout a už nevstát? Já tedy v pokušení občas jsem. Proto jsem si taky knihu půjčila a tak trochu doufala v realizovatelný návod :-). Příběh ženy Evy pro mě návodem nakonec nebyl, ale báječně jsem se nad knihou bavila. Ani v tomto příběhu nechybí autorčin britský humor. Hrdinka románu je zaměstnaná žena, která navíc vzorně pečuje o dům, o manžela, je milující matkou lehce autistických dospívajících dvojčat a nemá žádný čas na sebe, zato je ve věku, kdy sama sobě začíná klást otázky. No, nestačí to? Tak jednoho dne ulehne a už nevstane. A začnou se dít věci ....

TOWNSEND, S. **Žena, která si šla lehnout a rok nevstala.** Praha: Mladá fronta, 2013.

Marcela Slížková



Hlavní hrdina knihy, malý druháček Kuba, býval veselý kluk, ale v poslední době se cítí pořád unavený a jen by spal a spal. Nešťastní rodiče si neví rady. Je nemocný? Co se skrývá za jeho permanentní únavou? Je to upír? Kniha pro děti, pro které je hra na počítači důležitější než nejsladší věc na světě – spánek.

BRAUNOVÁ, P. **Kuba nechce spát.** V Praze: Albatros, 2013.



Lukáš Pavlásek se stal populární hlavně díky reklamě na T-mobile (to je ten vykulený). Avšak je také autorem poezie pro děti a výtvarníkem. A protože je komikem, jeho verše jsou humorné. Sám ke knize říká: "Komik obvykle říká komické věci a ty se přitom popadáš za břicho. Když komika bolí pusa, vezme si tužku a srandovní věci píše a kreslí. Ty si pak můžeš listovat knížkou a smát se, zatímco komik spí. Tohle je druhá Lukášova knížka. Směj se potichu, ať ho nevbudíš!"

PAVLÁSEK, L. **Prvotřídní blázní maj potíže s kázní.** V Mladé frontě. Praha: Mladá fronta, 2013..

Renata Vinklerová



Trošku neobvyklý začátek knihy, kdy se hrdina snaží spáchat sebevraždu. Ke konci čtení nezbyvá než zvolat: "Ať už ti to vyjde!"

FLINK, J. Ø. **Sex, smrt a manželství.** Brno: Vakát, 2011.

Markéta Baďurová

# Program

**Pondělí 3. března od 16.00 hod. – podkroví**

## **MĚSTO V MÉ PAMĚTI**

O naší paměti s Danielem Drápalou.

**Úterý 11. a 25. března od 9.00 h. - studovna**

## **VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU**

Kurz: Historie a současnost české myslivosti.

**Středa 12. března od 15.00 hod. – podkroví**

## **S-KLUB**

### **PO ZAROSTLÉM CHODNÍČKU**

Hudební pořad manželů Hamerníkových k 160. výročí narození skladatele Leoše Janáčka.

**Čtvrtek 13. března od 17.00 hod. – podkroví**

## **VÝVOJ AUTORSKÉ POETIKY LADISLAVA FUKSE**

Beseda s olomouckým literárním historikem Erikem Gilkem, autorem ucelené monografie pojednávající o prozaickém díle Ladislava Fukse (Spalovač mrtvol, Vévodkyně a Kuchařka...)

**Čtvrtek 20. března od 17.30 – podkroví**

## **UMĚNÍ RECYKLACE**

### **TRADICE A MODERNOST**

Zdroje inspirace pro vlastní tvorbu.

Cyklus rozprav o umění s malířkou

Marií Chlebovskou.

**Čtvrtek 27. března od 17.00 hod. – podkroví**

## **HUDEBNÍ POKOJÍČEK**

### **... tentokrát s dřevěnými dechovými nástroji**

V tento podvečer zahrají flétny, hoboje, klarinety, saxofony a fagot. Hudební nástroje představí malí i velcí žáci ZUŠ Rožnov p. R. Hudba se bude střídát s příběhy, v nichž si každý rád píská.

Ve spolupráci se ZUŠ Rožnov p. R.

**Pátek 28. března – sraz před knihovnou v 15.30 hod.**

**u Bystřického mostu v 15.40 hod.**

## **JARNÍ PROCHÁZKA PAMĚTÍ MĚSTA**

Netradiční procházka ulicí Na Drahách, v části města Kramolišov.

V rámci aktivit tvůrčí seniorské skupiny Město v mé paměti.

# Špeky z regálů



Veselé vyprávění o tom, co se vše zažila Mínka s tatínkem a pěti strýčky na horách, když dostala angínu. Třeba: jak si jeden strýček v Grónsku sám operoval slepé střevo nebo jak tatínek dostal velkou horečku, že ho museli zaházet lavinou. Ukázka z knihy: "Máš na sobě dost sněhu? Nebo mám ještě pár lopat přihodit?" volal tatínek. Neměl jsem ho na sobě dost. Měl jsem tak obrovskou horečku, že lavina jen syčela. Rychle tála, změnila se ve vodu a ta se začala vařit. Spousty vířící vody proudily do potoka. Potok byl plný vařených pstruhů. Jednoho z nich vytáhl dědeček u Mělníka."

**Nepil, F. Pět báječných strýčků. Praha: Olympia, 1987.**

Ilona Kroupová



Skála je strhující detektivní román, ve kterém jde o víc než jen o dopadení vraha. Hlavní hrdina, detektiv Fin Macleod z Edinburghu, se vrací na ostrov svého dětství a dospívání vyšetřit vraždu provedenou zde podobným způsobem jako předchozí zločin v místě jeho současného působení. Při rozplétání podrobností úkladné vraždy se vydává také do vlastní minulosti zatížené bolestnými vzpomínkami. Nekonenční severská detektivka jistě stojí za přečtení. Můžete si ji ovšem také vychutnávat více než 13-ti hodinovým poslechem nahrávky v podání herce Jiřího Dvořáka.

**May, P. Skála [zvukový záznam]. Česko: Martin Pilař, OneHotBook, ©2013.**

Alena Srovnalová



Jsou knihy, které Vám zůstanou v paměti dlouho. Hovory se spodinou jsou v mém případě jednou z nich. Autor Liao I-wu v ní zachycuje rozhovory s lidmi z okraje čínské společnosti. A tak mám před očima vyprávění převaděče mrtvých, svědka kanibalismu, nemocného leprou, rudého gardisty, stoletého buddhistického mnicha a řady dalších. Nemohu (a nechci) psát o čem vyprávějí, ale jsou tak poutavá a zajímavá, hlavně ukazují současnou (a i minulou) Čínu v barvách a konturách takových, na které nejsme z dokumentárních filmů a knih zvyklí. Nabízí nám pohled z úhlu bezdomovců, vyvrhelů a nejobyčejnějších lidí. A ten obvykle v prezentované mozaice citelně chybí. Je to kniha bez příkras, avšak plná vědomí lidské důstojnosti.

**Liao, Y. Hovory se spodinou. Praha: Mladá fronta, 2013.**

Pavel Zajíc



# Oddělení pro děti a mládež

Od 3. do 31. března

## PŘEČTI A POZNEJ

Vědomostní soutěž.

Vyhodnocení proběhne 10. 4. v 15.00 hod.

## EDUARD PETIŠKA A JEHO KNÍŽKY

Pohádky a příběhy známého spisovatele.

Program pro školní družiny.

Termín po dohodě s knihovnicí.

Čtvrtek 13. března v 15.00 hod.

## VYHODNOCENÍ

Únorové vědomostní soutěže.

## ŠPEKY Z REGÁLŮ

Doporučte knihu, která vás zaujala, a rádi byste se o ni podělili s ostatními.

# Výstavy

Od 10. března do 30 dubna – chodby a podkroví

## CESTA ZA NIRVÁNOU

Výstava fotografií Jiřího Študenta a Karla Janči z cesty po Tibetu.

# Připravujeme

Čtvrtek 3. dubna od 16.00 hod. - podkroví

## VEČER PRO MLÁDEŽ

Promítání amerického filmu Osudová láska (90 min, dabing) pro dívky a mladé muže od 14 let.

Podle skutečného příběhu mladé dívky, která se po prožití romantického večera stává HIV pozitivní.

Po filmu možnost diskuze s hostem Tomášem Řehákem, lektorem přednášek Sex, AIDS a vztahy. Během večera prezentace klubu mladých MOST.

Vstup volný.

Pořádá Poradna pro ženy RpR ve spolupráci s pozvanými hosty a Městskou knihovnou.

Pátek. 4. dubna od 17.00 hod. – celá knihovna

## NOC S ANDERSEMEM

Nocování v knihovně s komisařem Vrťapkou. Bližší informace v knihovně a na www stránkách.

# Špeky z regálů



V knihovně máme takovou jednu maličkou, žlutoučkou knížečku... Je to knížečka, která je 13. svazkem edice Rožnovských malých tisků. Ale její název vám prozradím až na konci... Abych ještě více zaujala vaši zvědavost, prozradím, že je to knížečka pro milovníky. Už vás nebudu napínat, je to knížečka Devatero kvítí od paní Vandy Vrllové, dlouholeté pracovnice Valašského muzea v přírodě. A ještě jedno pozitivum nakonec, vejde se i do kabelky!

**VRLOVÁ, V. Devatero kvítí a ještě některé další byliny. Rožnov pod Radhoštěm: Město Rožnov p. R., 2009.**

Ivana Zemanová



V současné době je běžné žít na dluh. A je mnoho nástrah ve světě, kdy se může běžný člověk dostat do dluhové pasti tak, že se z ní není schopen vymanit. Tahle knížka může u někoho vyvolat pocit, že je velmi naivní a jednoduchá. Dle mého názoru však může, zvláště pak mladým lidem, ukázat nástrahy, které do této chvíle nezpozorovali nebo jim nepřikládali patřičnou váhu. Je to totiž komiks a příručka v jednom. A komiks ten mladý člověk lépe přijímá. Jsem rád, že takovéto knihy vycházejí. Nevadí mi jejich účelovost. Fandím jim. A Vám doporučuji.

**KAVKA, K. a SVITALSKÝ, R. Čas dluhů, aneb, Co byste měli vědět o penězích. Praha: Mladá fronta, 2013.**

Pavel Zajíc

# Tipy čtenářů



Amerika první poloviny 20. století. Na pozadí společenských dramát bouří soukromá dramata mexicko-amerického spisovatele. Američané jej považují za Mexičana, Mexičané za Američana. Svými knihami se proslaví, hned nato jej veřejnost zatratí na základě inkvizitorského obvinění Výborem pro neamerickou činnost. Text je vynalézavě napsaný, čteme deníky, dopisy, články z tisku, zápis z výslechu, střídají se vypravěči, ožívají skutečné osobnosti oněch časů (Lev Trocký, Frida Kahlo,...). „Všeobecná deklarace práv vřešťanů, článek 5. Je důležitější mluvit než myslet. Jediným nebezpečím je mlčení.“

**KINGSOLVEROVÁ, Barbara. Lakuna. Brno: Jota, 2011**

Daniel Stibor

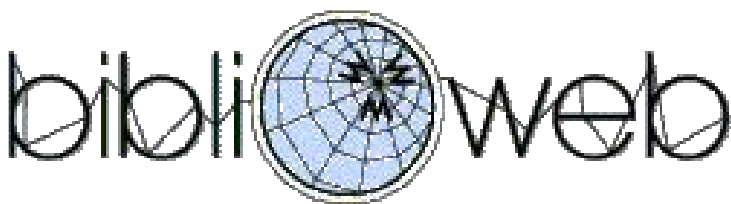
Vás zve na  
slavnostní vyhlášení výsledků  
literární soutěže  
O poklad strýca Juráša 2013

nejmoudřejší je číslo

27. března 2014 od 15.00 - podkroví



## Hlasování o nejlepší knihovnický web



Na stránkách nabízíme:

- přístup do online katalogu
- přehled o výpůjčkách, prodloužení, rezervace (čtenářské konto)
- online pomoc
- formulář pro tipy na nákup knih, CD
- přehled akcí
- fotografie, tiskové zprávy
- aktuální informace z knihovny

**HLASUJTE NA WWW.KNIR.CZ**

## Cedírna



Tak dnes začneme jazzem. Deska fenomenálního francouzského klavíristy Michela Petruccianiho, která nese název Michel plays Petrucciani, tepe od prvního hrábnutí do klaviatury. Trio doplňují Gary

Peacock na basu a Ron Haynes na bicí. Když desku posloucháte, máte pocit, že není nic jednoduššího než hrát na klavír a přitom... Není to žádná divočina, pouze krásné melodie. Mou oblíbenou se stala pomalá Sahara a potom úvodní She did again. Michel Petrucciani je autorem všech skladeb a je dlužno dodat, že pokud máte rádi jazz a tuhle desku neznáte, berte a poslouchejte.

Životní pouť Michela Petruccianiho se uzavřela ve věku 36 let, kdy podlehl následkům dědičné genetické choroby. Jeho krédo bylo: „My philosophy is to have a really good time and never to let anything stop me from doing what I want to do.“ A tak jak žil, také hrál.

**PETRUCCIANI, Michel. Michel plays Petrucciani [zvukový záznam]. S.l.: Blue Note, ©1988. 1 CD.**

No a tak tedy zůstaňme u jazzu. Když tyhle řádky píšu, vybavuje se mi deska skupiny Oregon, která v knihovně již hezkou řádku let je a myslím si, že je škoda, že ji mnoho lidí nezná. Jmenuje se Always, never and forever.



Poprvé jsem se s Oregonem seznámil ve dvaceti a byla to právě tato deska, která mi učarovala. Vždycky jsem ji přirovnával k pohádkovému jazzu a nemám adekvátní přirovnání k něčemu podobnému. Je možné, že jsem nenapravitelný romantik, ale když ji dáte šanci, věřím tomu, že mne pochopíte. Začnete písní Beppo, která stojí na souhře kytary a perkusí a když v její půlce nastoupí soprán saxofon, tak si ji zapamatujete napoprvé. Možná to dělá hra na tabla, která hudbu Oregonu posouvá trochu k Orientu (ale jen stopově), ale melodie jsou tak epické (přestože vlastně beze slov), že jsou vlastně nezařaditelné. Ale až bude hrát třetí píseň, tak si vzpomeňte na ten příměr k pohádce. Jmenuje se Renewal. Jazz? No, asi jo, trochu word music. A kolem spousta dalších jiných věcí. Víte, psát o hudbě je velmi subjektivní...

**OREGON. Always, never and forever [zvukový záznam]. S.l.: Intuition Music, ©1991. 1CD**

Pavel Zajíc



# TÝDEN ČTENÍ

**3. 3. - 8. 3. 2014**

**10.00 hod. - 11.00 hod.**



- Pondělí: Ferda Mravenec a jeho kamarádi**  
**Úterý: Helena Zmatlíková, aneb, Jak jsem malovala pod lavicí**  
**Středa: Velký kouzelník Eduard Petiška**  
**Čtvrtek: Znamé knížky ve filmu (nové i staré)**  
**Pátek: Karkulka v maskáčích, aneb, Knižky Aloise Mikulky**  
**Sobota: Tvořeníčko s Karol**