

Prázdniny

v knihovně

Léto a kniha. To jsou dvě věci, které bezesporu k sobě patří. Budeme moc rádi, když pro prázdninové chvíle odpočinku načerpáte inspiraci u nás v knihovně. Ať už to budou knihy odborné, či „jen“ oddychové, věřím, že mezi tisícičkami knih, které knihovna ve fondech nabízí, najdete takovou, která potěší právě Vás. Občas při průchodu vstupní halou knihovny totiž od čtenářů zaslechnu větu ve smyslu „vy mi vždycky doporučíte dobrou knížku,“ kterou říkají směrem k právě obsluhující knihovnici. A to je pro každého knihovníka tou nejlepší odměnou, totiž vědomí, že jsme se strefili do vkusu či potřeb našich uživatelů. Potom má práce knihovníků smysl a knihy v knihovně mají své čtenáře. V opačném případě by to bylo neveselé. Naší prací je také péče o knihovní fond. Tou je akvizice (nákup), profilace (výběr) a vyřazování dokumentů. Aby knihovna mohla nabízet knihy, musí mít fond především živý a dostupný, tedy takový, který čtenáře zajímá a který využívají. Z tohoto pohledu knihovna v 1. pololetí roku 2018 eviduje přírůstek 1152 knih nových a naopak úbytek 1875 knih (jedná se především o knihy opotřebované, rozbité anebo delší dobu - v řádu několika let - nevyužívané). Může Vám to připadat jako nepoměr, avšak jsme v situaci, kdy knihy opravdu nemáme kam dávat a musíme umožnit knihám i čtenářům v knihovně volněji dýchat. Musíme být tedy trochu i „Koniáši“, což je činnost neveselá, avšak potřebná a důležitá. V průběhu prázdnin má knihovna otevřeno „normálně prázdninově“. Jeden týden (30.7. - 5.8.) budeme mít zavřeno úplně, a to včetně biblioboxu Vilemíny. A k tomu je nutno připočítat uzavření o sobotách. Přesto kdykoliv máme otevřeno, rádi Vás uvidíme.

Pavel Zajíc

2018

Program

Letní procházky pamětí města

Vzpomínání na historii města s tvůrčí skupinou seniorů scházející se pod hlavičkou projektu knihovny „Město v mé paměti“. V některé prázdninové čtvrtky se zájemci o procházku mohou společně s lektory-pamětníky projít jednou z vycházkových tras.

POZORUHODNÉ ROŽNOVSKÉ ULICE

Čtvrtek 12. července | 16.00 | sraz před knihovnou

Historie ulic kolem náměstí.

Průvodce Michal Chumchal.

ROŽNOVSKÉM NÁMĚSTÍ

Čtvrtek 19. července | 16.00 | sraz před knihovnou

Historie náměstí, jak vypadalo před sto lety, které události se k němu pojí. Průvodkyně Mirka Baštánová.

HISTORIE ROŽNOVSKÉ STRUHY

Čtvrtek 26. července | 16.00 | sraz před knihovnou

Od Rožnovského pivovaru projdeme trasu struhy až k Hornímu mostu. Procházka je delší, počítejte s časem 2 až 2,5 hodiny. Průvodce Ivan Bajer.

INVAZE 68

Vyrob si svého okupanta

Úterý 21. srpna

Na webu knihovny nebo www.invaze18.cz si stáhněte vystřihovánku vojáčka-okupanta a postupujte dle přiložených instrukcí. Vystřihovánka bude dostupná v průběhu července. Ve spolupráci s Fugaré, z.s.



PRO DĚTI

POVÍDEJME SI | 68

červenec | srpen

Soutěž pro děti a jejich prarodiče. Zeptej se babičky/dědečka, kde a jak prožili 21. srpen 1968. Co pro ně znamenalo? Napiš, natoč, nama-luj nebo vyfoť. Vše je na tobě. Můžeš poslat krátký vzkaz (pohlednice) nebo dlouhé psaní (dopis, email). Hlavní cenou je dort.

VÝSTAVA

ČTENÁŘI SVĚTA

Od 10. července do 28. srpna | chodby, podkrovní

Výstava fotografických momentek vsetínskému cestovateli Ladislavu Bureše. Autor přibližuje nejrůznější formy čtenářství z mnoha koutů naší planety.



foto L. Bureš

PŘIPRAVUJEME

PODZIMNÍ PUTOVÁNÍ S BROUČKY

Pátek 21. září | 18.30 | sraz u Hudebního altánu

Tradiční lampiónový průvod pro děti.

PAŠERÁČKÉ STEZKY - PORTÁŠI

Neděle 30. září

Komentovaná procházka s Danielem Drápalou a portáši v Hostýnských vrších. Rezervace míst v autobuse: knihovna@knir.cz.

Špeky z regálů

ALEKSIJEVIČ, S. A. Válka nemá ženskou tvář.

Příbram: Pistorius & Olšanská, 2018.



Během druhé světové války bojovalo v řadách Rudé armády přibližně milión žen a jejich zkušenosti zůstaly prakticky neznámé. A právě o nich vypráví tato knižní prvotina. Autorka čtyři roky jezdila po zemích bývalého Sovětského svazu a sbírala svědectví žen, které bojovaly ve Velké vlastenecké válce.

Mozaika jejich vzpomínek ukazuje nehrdinskou stranu války.

Markéta Baďurová

KERSHAW, I. Do pekel a zpět. Praha: Argo, 2017.



Ian Kershaw je britský historik zabývající se dějinami „Třetí říše“ a novodobým vývojem Německa. Výrazem uznání jeho zásluh v oblasti vědy bylo povýšení do šlechtického stavu britskou královnou Alžbětou II. v roce 2002. V poutavě čtivé knize, která je rozdělena do devíti kapitol, se autor věnuje nejtragičtějším obdobím evropských dějin 20. století. Po analýze konce „zlatého věku“ v Evropě se zabývá první světovou válkou a jejími příčinami, sleduje vzestup Hitlera a nacismu v Německu, popisuje katastrofu druhé světové války a její důsledky, včetně zárodků nového poválečného uspořádání Evropy.

Michal Hurta

HOWARD, L. Co přede mnou tajíš? Frýdek-Místek: Alpress, 2017.



Stejně jako předchozí knihy Lindy Howard, i tato má obdobnou dějovou linku. Pěkný, sportovně založený muž a žena, která ho nechce. Morgan Yancey, člen GO týmu, je v ohrožení života jako nepohodlný svědek. Těžké zranění přežije a v naprostém utajení je ukryt k nenáviděné sestře svého nadřízeného. Morgan se pomalu zotavuje a k uzdravení ho vede myšlenka, aby vypátral, kdo a z jakého důvodu ho chtěl zabít. Znovu si v hlavě přemílá poslední den před střelbou a rozpomenutí ho ohromí.

Ivana Zemanová

ČERNIL, V. Jutta. Libouchec: Extraphon, 2018.



Píše se rok 1942. Jednadvacetiletý Zdeněk ze Vsetína jednoho dne obdrží příkaz k nástupu na nucené práce do Říše. V lednu 1943 se hlásí na pracovní úřadu v Berlíně a má štěstí, že může bydlet v pronájmu u Andrey Hilmové, pětaticetileté Němky. Zdeněk pracuje poblíž ve zbrojovce, s nikým se moc ne baví, nechce na sebe upozorňovat. Přesto se zamiluje do mladé Polky, ale na tu má zásluk ředitel fabriky. Jednou cestou z práce najde pod mostem židovskou dívku Juttu, která je na útěku před nacisty. Co si s ní Zdeněk počne? Kde ji ukrýje? Dokáže pomoci Andrea, která je jediná, na koho se může obrátit? Zajímavý příběh z období holokaustu je napsán velmi čtivě, a přestože se odehrává v nelehké době, ukáže nám, jak i tehdy se lidé dokázali radovat z maličkostí a neváhali si vychutnávat vzájemnou lásku.

Ivana Barošová

Clark, M. H. Nezavírej oči. Frýdek-Místek, Alpress, 2018.



Mladá žena Casey si odseděla 15 let za zabití svého snoubence Huntera, který pocházel ze zámožné rodiny, měl před sebou slibnou kariéru a zemřel za velmi podivných okolností. Casey je rozhodnuta očistit své jméno a požádá Laurie Moranovou, aby se ve svém pořadu zabývala Hunterovou vraždou a vypátrala skutečného vraha. Laurie zprvu odmítá, ale postupně se začíná ukazovat, že řada věcí nesedí, a Laurie se rozhodne zjistit, co se tehdy stalo. Ten-to příběh ze série Laurie má spád, zajímavou zápletku a hodně překvapivý závěr.

Ivana Barošová

KADLEČKOVÁ, V. Mycelium. Praha: Argo, 2013--.



Fanoušci sci-fi a fantasy sériei Mycelium určitě znají. Jako nečtenář tohoto žánru ji však doporučuji i ostatním. Děj se odehrává ve 26. století, kdy Zemi kromě lidstva obývají i další civilizace. Zejména mocní Ósaneané, vyznávající kult boha Akkütlix, kterému neváhají obětovat to nejcenější. Původně se mělo jednat o pentalogii, ale v letošním roce vyjde šestý díl a uvidíme, jestli se v něm vše uzavře. Audiopodobu ságy vydává OneHotBook a v knihovně máme zatím první čtyři díly.

Alena Srovnalová

Fenykl obecný

Na zahrádkách probíhá boj se škůdci a plevelem. Já sám z boje s plevem odjízdim vždy s plným kolečkem nechtěné zeleně. Těšíme se na Vaše semínka z Vaší zahrádky v čítrně v 1. patře knihovny.



Dýně, nazývaná také turek nebo tykev je jednou z nejstarších zelenin. Pochází z tropické Střední Ameriky a severu Jižní Ameriky, kde tvořily už před několika tisíci lety základy s kukuřicí a fazoly základ potravy tehdejšího indiánského obyvatelstva. Zralé nebo nedozrálé plody se využívají jako zelenina nebo ovoce, ze semen se získává olej, dužnina plodů a výlisky ze semen slouží jako krmivo. Semena velkoplošných typů se vylouskávají a konzumují jako velmi lahodná a výživná pochutina. (Zahrádkářský slovník naučný, 1)

Drogou je především semeno, méně často dužnina plodů, která má spíše využití kulinární. Listy ani kořeny se nevyužívají, a to ani v lidovém léčitelství. Dříve se semena dýně používala proti střevním parazitům. Toto působení je poměrně slabé. Nověji se semena používají především v urologii, protože bylo zjištěno, že ovlivňují svalovinu svěračů a zvyšují tlak moči, což je výhodné u starších mužů při stařeckém zbytnění prostaty. Ženy mohou použít na suchou, namáhanou a loupající se pokožku tykvo-smetanovou masku. Recept: 2 až 3 plné polévkové lžice jemně nastrohané tykve uvaříme doměkka v 0,2 l smetany, přidáme trochu ovesných vloček, napaříme si obličej, naneseťme ještě teplou směs a necháme 25 minut působit. (Herbář léčivých rostlin, 2)

Michal Hurta

Špeky z regálů

LEWIS, Gill. Leť, Iris, leť. Albatros 2012.



Při současné oblíbenosti fantasy titulů a jejich záplavě nejen v oddělení pro děti se jen těžko prosazuje jiný žánr. Tato knížka by mohla být výjimkou. Jsou tu překvapující zvraty, citlivé líčení vztahů i dobrodružství, zklamání a naděje, život i smrt. Zatímco ve fantastických knihách děti nemívají s podobně vypjatými situacemi větší problém, v dojemném a přesvědčivém příběhu skotského chlapce možná některé momenty budou zpracovávat déle. Co všechno dokáže udělat Callum, aby dodržel svůj slib? S kamarádkou tajně pozoruje hnízdo vzácného druhu orlovice, jehož právě vylíhlé mládě je v ohrožení. Při sledování jeho osudu poznáváme i život v různých částech světa – ať už ve Skotsku, kde Callum žije, nebo v Africe, kde nalézá nečekanou pomoc a přátelství. Příjemné čtení na prázdniny vhodné pro děti i dospělé...

Jitka Slezáková

PEROUTKOVÁ, I. Juditin pokoj. Praha: CooBoo, 2018.



Knihy Juditin pokoj mě zaujaly už svojí obálkou, která slibovala minimálně zajímavé počtení. Z oddechového dívčího románu se vyklubal zvláštní příběh. Děj se odehrává v průběhu jednoho horkého letního dne v malém městečku za Prahou. Hlavní hrdinka Dita má hlavu plnou myšlenek a pocitů, ráda se toulá a hledá... A čtenář hledá s ní, postupně poznává další postavy a jejich osudy. Pokud se ve čtení neztratíte, náležitě si to užijete.

Renata Vinklerová

MACHO, A. Gerda. Brno: CPress, 2018.



Ať se ti v životě stane cokoli, řiď se svým srdcem a najdeš, co hledáš.

Nádherné motto, které prostupuje celým příběhem, jež umocňují kouzelné ilustrace. Příběh malé velryby Gerdy, která se svou velrybí rodinou proplouvá oceánem. Jednoho dne však nečekaně zůstává sama. Smutná a osamocená bloudí modrými hlubinami. Při svém putování poznává fascinující podmořský svět a nové přátele – chobotnice, kosatky, racky. Díky jejich přátelství a laskavosti se Gerda nevzdává svého snu, nalézt svou ztracenou velrybí rodinu.

Erika Halamičková

Prázdninové číslo zpravodaje je vlastně dvojčíslo. Takže bychom měli mít také dvoj-ce-dír-nu. Zkusím tedy namísto obvyklých třech interpretů/hudebníků/skupin/autorů doporučit dvojnásobné množství. Zásobím Vás na prázdniny.



Začnu debutovým 2CD britské skupiny **Fun-Da-Mental**. Nese název **Seize The Time** a vyšlo roku 1994. Pokud se zaměříme pouze na hudbu, je pro vás připraven koktejl hipopové jízdy s náslechy

do arabské či indické hudby, zasazené do moderních a pulsujících beatů. Ve své době album vzbudilo mnoho kontroverzí, zvláště v rovině sociálně politických textů, které jsou ostře namířeny proti amerikanizaci lidského společenství. Můžeme s nimi nesouhlasit, ale pokud se podíváme na album jako hudební artefakt, je to velmi vydařená deska se skvělými písněmi. Někdy se kapele Fun-da-mental přezdívá „asijsťí“ Public Enemy a za mne je to komplement.



Jako druhé doporučím poslech druhé řadovky francouzského elektronického dua **Air** s názvem **10 000 Hz Legend**. Oproti pulzujícím Fun-da-mental jsou skladby Air spíše pomalejšího tempa,

vyběžící k přemítání a oddávání se snění. Deska vyšla v roce 2001, ale odráží vlivy klasického rocku (v písňové stavbě a melodií refrénu), protože třeba taková druhá skladba „How does it make you feel?“ je jako od Yes nebo „Radio nr. 1“ jako od Bowieho. Jako host se zde objevuje Beck a písně Vagabond a Don't Be Light nesou zřetelně jeho rukopis. Neváhejte a vložte CD do přehrávače, nebudete litovat.



Imperial State Electric je projekt /kapela Nicke Anderssona, který byl a je všestranným hudebníkem a hybatelem švédských kapel Hellacopters, Death Breath či Entombed. Hudební pole, které

obývají Imperial State Electric by se dalo charakterizovat jako glam-rock 'n' roll-punkové, ale možná jsem úplně mimo mísu. Slyším tam Kiss, Beatles, Bee Gees a Ramones (a samozřejmě

všechny kapely, ve kterých kdy Andersson hrál). Mou favoritní skladbou je i po letech, co tuhle desku znám, skladba Resign. Je to jako by vypadla ze seržanta Pepře. Která bude tou Vaší? Já bych doporučoval pustit jako celek a ono se už ukáže. Deska vyšla v roce 2010.



Dále tady nesměle přešlapuje americká hudebnice a performerka **Laurie Anderson**, která ve svých počátcích patřila do okruhu umělců kolem Andyho Warhola. V knihovně je k poslechu deska **Strange**

Angels z roku 1989. Z mého pohledu to není její nejlepší deska, ale má vlastně všechny atributy její klasické tvorby a rozhodně je méně experimentální než její počátky. Počítám, že to je její pátá řadovka, ale ať už posloucháte píseň Ramon, či Beautiful Red Dress, vždy to bude zpěvaččin hlas, který si vás bude podmanivě navíjet na prst. A posluchač poslušně jako ryba na háčku bude následovat svého lovce, až se ocitnete přesně tam, kde vás chce mít. Tedy usazeného do křesla a pozorně naslouchajícího. A abych nezapomněl, její hudba je velmi křehká. Opravdu.



A pojďme do sedmdesátých let.

John Cale a deska z roku 1973. Bývalý člen legendárního Velvet Underground (které opustil v roce 1968) ji natočil jako jednu ze svých nejlepších sólových nahrávek.

Nese název **Paris 1919**. Písně, které obsahuje, mají velmi melodický základ, ale dávají také upomenout, že Cale má blízko ke klasické a symfonické hudbě. Nebudu vypočítávat skvělé skladby, avšak podotýkám, že je zajímavé poslechnout si v průběhu času, jak některé písně Cale interpretoval. Se symfonickým orchestrem a dětským sborem, nebo naopak pouze s kytarou či pianem. A vždy je to Caleův typický hlas a zpěv, který dodá písním závěrečný punc kvality a originality.

A možná to na prázdniny stačí, ale samozřejmě můžete zabrousit kamkoli v hudebním koutu. Čeká na Vás výběr z více než 1000 hudebních CD. A je jenom na Vás, kterému z nich dáte šanci.

Pavel Zajíc

Prázdninová otevírací doba

Pondělí	8.00	-	18.00
Úterý	12.00	-	17.00
Středa	12.00	-	17.00
Čtvrtek	12.00	-	17.00
Pátek	8.00	-	18.00
Sobota	zavřeno		

OD 30. 7. DO 5. 8. BUDE KNIHOVNA UZAVŘENA!
včetně biblioboxu

soutěž **soutěž pro děti** soutěž **soutěž pro děti** soutěž **soutěž**

Povídejme si | 68

Soutěž pro děti a jejich prarodiče.

Zeptej se babičky/dědečka, kde a jak prožili 21. srpen 1968. Co pro ně znamenal? Jejich vzpomínky napiš, natoč, namaluj nebo vyfoť. Vše je na tobě. Můžeš poslat krátký vzkaz (pohlednice) nebo dlouhé psaní (dopis, email). Vše odevzdej v knihovně do konce prázdnin. Soutěžíme o dort. Bližší info v knihovně.



soutěž **soutěž pro děti** soutěž **soutěž pro děti** soutěž **soutěž**

Lovci perel

Dnes vám nechávám jen vzkaz: přes prázdniny si můžete půjčit kolik chcete knížek-perlorodek. Příjemně a inspirativní počteníčko vám přeje vaše Perlička.

Průběžné pořadí (stav k 13. 6. 2018):

Kategorie I (1. – 2. třída)

- | | |
|---------------------|----------|
| 1. Jakubová Karmela | 11 perel |
| 2. Kročák Vilém | 9 perel |
| 3. Pavlonová Nela | 5 perel |

Kategorie II (3. – 5. třída)

- | | |
|----------------------|----------|
| 1. Nováková Gabriela | 28 perel |
| 2. Novák Daniel | 20 perel |
| 3. Pérezová Emma | 16 perel |

Kategorie III (6. – 9. třída)

- | | |
|----------------------------|----------|
| 1. Hegrová Alžběta | 10 perel |
| 2. Petřvalská Zuzana | 8 perel |
| 3. Sačková M., Holišová A. | 7 perel |

**HAY, S. Stella a noční skřítkové.
Šmordchalky. (M/I)**



Stelle se viklá zub. Doufá, že se seznámí se Zoubkovou vilou. Ale místo ní se seznámí s Piper, zoubkovou lodžijkou.

KLIMTOVÁ, V. Lexikon ohrožených druhů strašidel lesních, lučních, domácích. (M/II)



Veselá knížka s pěknými obrázky. Seznámí děti se všemi možnými strašidly, která mohou potkat doma i v přírodě.

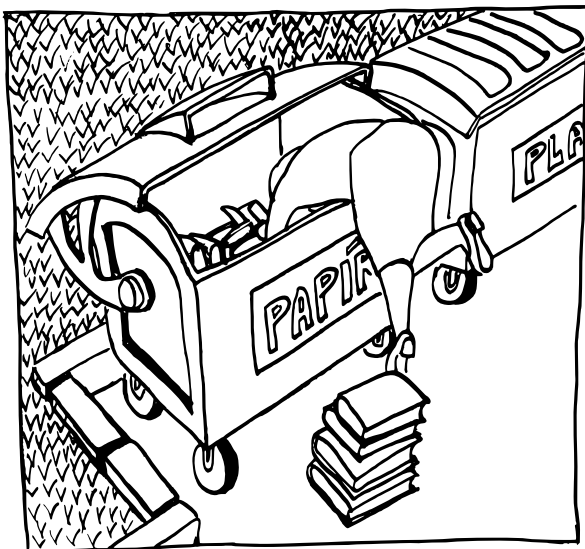
Meyer, M. Měsíční kroniky. Cinder. (M/III)



Šestnáctiletou Cinder okolí považuje za nepovedenou hříčku techniky. Být kyborg ale má i své výhody. Mozkové rozhraní Cinder umožňuje opravovat věci. Díky této schopnosti se stane nejlepší mechanikou ve městě.

Ivana Zemanová

Knih *roste*



Dramatická záchrana nechtěných knih



a jejich nový start v knihobudce

Deskové hry

Prázdninový čas je tu a někteří z nás, ještě nevědí, kam a s kým vyrazit. Jiní již mají naplánováno do všech detailů a čekají jen na den D. V letní nabídce her naleznete tipy na chytré hry pro malé objevovatele, a to v ideální cestovní úpravě. Připomeňme si slogan: Kdo si hraje, nezlobí a na věku v tomto případě nezáleží - deskové hry mohou hrát všichni, napříč věkem.

Zpříjemněte si letní dny s dětmi či přáteli a využijte prázdninovou nabídku 1 + 1 desková hra.

Povídáčky na cesty s dětmi



Povídáčky otevírají řadu zajímavých otázek pro povídání a poznávání mezi rodiči a dětmi. Podporují vzájemnou komunikaci, rozvíjí pozornost, paměť, fantazii, poznávání světa kolem nás, emoční inteligenci, logické a matematické uvažování.

vání.

- 2 - 4 hráči od 3 let
- průměrný čas hry: 15 minut

Povídáčky na cesty jsou dostupné také ve variantě pro předškoláky (od 5 let) a školáky (od 7 let).

Hádanky na cesty – Zvířata



40 obrázkových kartiček plných zábavných hádanek s mazacím fixem pro dokreslování úkolů.

- 1 hráč
- od 3 let
- průměrný čas hry: 15 minut

Hádanky na cesty jsou dostupné také ve va-

riantě Pohádky (od 4 let), Život ve městě (od 5 let) a Malý detektiv (od 6 let).

Moje první kvízy – Farma



Každá kvízová hra Kvído obsahuje 50 kartiček s obrázky s 300 otázkami s dvěma úrovněmi obtížnosti, hrací kostku, šest puzzle s šesti dílky a česká pravidla.

- 2 - 6 hráčů
- od 3 let
- průměrný čas hry: 20 minut

Moje první kvízy jsou dostupné také ve variantě Zvířata (od 3 let) a Svět kolem nás (od 5 let).

Chytré pexeso – Angličtina – předměty a činnosti



Netradiční pexeso chobotničky Kvído, kde děti hledají a spojují dvě významově společné věci – hádanku a obrázek, který je odpovídkou na ni.

- 2 - 4 hráči
- od 7 let
- průměrný čas hry: 20 minut

Chytré pexeso je dostupné také ve variantě Zvířecí rodina (od 4 let) nebo Barvy a tvary (od 3 let).

Erika Halamičková