

# Duben

v knihovně

Pořád stejná písnička. Čtěte tohle, nenechte si ujít támhleto, stavte se tamhle. Připadá vám, že to je jako chůze po minovém poli? S každým našlápnutím může vyskočit čertík, vypláznout jazyk a vyštěknot: „Pojď na koncert!“ nebo „Přečti Švejka!“ Můžeme se pak divit lidem, kteří se kulturním aktivitám vyhýbají? Asi ani ne. A lze s tím něco dělat? Marně už nějaký čas hledám na tuto otázku odpověď.

A vlastně to přitom může být úplně jednoduché. Stačí si to nepřipouštět k tělu a z nabízeného si střídavě vybrat pouze to, co mne skutečně zaujme. Ostatní pak odložit, zdvořile odmítnout a čertíka s omluvou minout.

Možná chápete, kam tím mířím. Nechtěl bych totiž, aby mé psaní a celý tenhle knihovnický zpravodaj vyvolával v lidech pocity nevolnosti a závratě.

Berte zpravodaj jako volní inspiraci, stejně i tak přistupujte k činnosti knihovny. Budeme moc rádi, pokud Vás něco z naší činnosti či doporučení ke čtení zaujme. Rádi Vás také uvidíme na některé z naší pořádaných besed. Avšak svět se nezboří, když se nic z toho nestane.

Navíc si pořouchle myslím, že knihám sluší určitá tajemnost. Ten pocit, kdy ji vytáhnete z knihovny a prolistujete jen tak namátkou několik stran, je neapodobitelný. Stále nevíte, s kým máte tu čest.

A když se potom začnete pročítat příběhem, ono to rezonuje a pudí vás to pokračovat ve čtení, to je panečku věc.

Takže? Hezký duben, s knihovnou či bez.

Pavel Zajíc

2018

# Program

## ČTENÍ SLUŠÍ KAŽDÉMU

### Něco pozapomenutého

Středa 4. dubna | 15.00 | Domov seniorů

Čtení z knih, které ač možná zůstaly pozapomenuty, mohou stále oslovovat. Otevřeno i veřejnosti.

## JÁCHYM TOPOL – CITLIVÝ ČLOVĚK

Čtvrtek 5. dubna | 17.30 | podkrovní

Autorské čtení předního českého spisovatele z jeho poslední vydané knihy. Po čtení bude následovat beseda a autogramiáda. Rezervace míst: knihovna@knir.cz.



## MĚSTO V MÉ PAMĚTI

Pondělí 9. dubna | od 16.00 | podkrovní

Beseda s místostarostkou Kristýnou Kosovou.

## GIAN LORENZO BERNINI (6)

### Virtuální Univerzita třetího věku

Úterý 10. dubna | 9.00 h | studovna

**Architekt.** Přednášky odborným pohledem sledují život a dílo architekta, sochaře a malíře G. L. Berniniho – jednoho z nejvýznamnějších umělců evropského baroka. Výukovým garantem je doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D. Výuka je určena seniorům, poplatek za semestr 400 Kč.

## ŽIVOT S NADÁNÍM

Úterý 17. dubna | 17.30 h | podkrovní

Přednáška Moniky Stehlíkové o životě s nadáním a vysokou inteligencí. Jak přemýšlí nadaní lidé (dospělí i děti)? Co potřebují a jaká jsou případná rizika v osobnostním vývoji? Monika Stehlíková je autorkou knih Život s vysokou inteligencí (2016) a Nadané dítě (2018). Rezervace míst: knihovna@knir.cz.

## LESNÍ ŠKOLKA

Čtvrtek 19. dubna | 17.30 h | podkrovní

Beseda s pedagogy Lesní školky v Rožnově p. Radh. o jejich činnosti a každodenním chodu. Informace o povinném předškolním roku, koncepci LŠ i zápisu na školní rok 2018/2019.

## LISTOVÁNÍ: NEJLEPŠÍ KNIHA O FAKE NEWS

Pondělí 30. dubna | 18.30 h | podkrovní

*Miloše Zemana můžete přijít volit až v druhém kole! Ta zpráva byla, jak jistě víte, falešná, asi jako ta raketa mířící na Hawai.*

LiStOVÁNÍ přináší na jeviště vtipnou, neotřelou scénickou formou vysoce aktuální vědecko-naučný text od autorů ze Zvolši.info. Hrají: Jiří Ressler a Jan Brožek.

Vstupné: 50 Kč, předprodej v knihovně.



# Program

## PRO DĚTI

### VYHODNOCENÍ SOUTĚŽE

Úterý 3. dubna | 15.00 h | dětské oddělení

V březnu jste odpovídali na otázky k tématu Kamarádi na nitkách. Přijďte si pro zasloužené odměny.

### JAK PRINC SAŠA ZACHRÁNIL SVOU SESTRU EMU

Sobota 7. dubna | 10.00 | podkroví

Představení loutkového divadélka ROLO.  
Vstupné 30 Kč.

### S KNÍŽKOU DO ŽIVOTA

Úterý 17. dubna | 9.00 | dětské oddělení

Setkání rodičů s předškolními dětmi (do 6 let) v rámci mezinárodního projektu Bookstart: seznámení s dětským oddělením, čtení s nečte-náři, zábava, hry, povídání o knížkách.

### VODNÍK

Sobota 21. dubna | 10.00 | podkroví

Představení loutkového divadélka ROLO.  
Vstupné 30 Kč.

### MALÁ MĚSÍČNÍ SOUTĚŽ

Duben | dětské oddělení

Vědomostní kvíz z dětských knížek o ceny. Anketní lístek si vyzvedněte v dětském oddělení. Vyhlášení vítězů s předáním odměn ve čtvrtek 3. května v 15.00 h.

### JÁ BARYK

Duben | dětské oddělení

Zvířecí kamarádi z knížek Františka Nepila. Program pro školní družiny, po domluvě s knihovnicí Jitkou Slezákovou: slezakova@knir.cz, tel. 571 654 747.

## VÝSTAVA

### PŘÁTELÉ FOTOGRAFIE POŠESTÉ

Od 5. března do 28. dubna | podkroví a chodby knihovny

Výstava fotografií spolku Přátelé fotografie, na které prezentuje to nejlepší, co každý jeho člen vytvořil, tedy bez žánrového omezení.

## PŘIPRAVUJEME

### FEDOR GÁL

Čtvrtek 3. května | 17.30 | 3. Etáž

Debata se sociologem a spisovatelem Fedorem Gálem o demokracii, hodnotách a současném světě. Ve spolupráci s Fajaré, z.s. Rezervace míst: knihovna@knir.cz.



Foto: Jindřich Buxbaum

### NOC LITERATURY

Středa 9. května | 18.00 | podkroví

Na různých místech města se během jednoho večera budou číst ukázky z knih současných evropských spisovatelů. Čtou: P. Kamil Obr, Tomáš Gross, Ctib.



Foto: knihovna

# Špeky z regálů



**BACIGALUPI, P. Vodní nůž. Praha: Argo, 2016.**

Budoucí svět zobrazený v tomto sci-fi románu je velmi krutý a velmi suchý.

USA se potýká s obrovským nedostatkem vody. Řeka Colorado je jedním z mála vodních zdrojů a města o ní bojují všemi

možnými způsoby, rozhodně ne čestnými. Sledujeme příběh nejmocnější ženy Las Vegas Catherine Caseové, jejího nejschopnějšího agenta Angela, člena jednotky nazývané Vodní nože, a novinářky Lucy Monroeové. Spolu pátrají po zvláštních úmrtích, po nejstarších vodních právech na řeku a snaží se přežít ve světě, ve kterém se ztratila naděje na lepší život. Děj knihy není jednoduchý, dokáže člověkem otřást a přinutit přemýšlet o ceně lidského života. Vyvolává otázky, jak bych se chovala já? Protože si uvědomuji, že se velmi lehce může stát, že otázky přestanou být jen hypotetické. Už dnes je v některých krajinách nedostatek vody, postihují nás klimatické změny... No, určitě bych se nechtěla ocitnout ve světě, který vytvořil Bacigaluپی.

Marcela Slížková



**SALTE, T. Šlehačková oblaka. Praha: Motto, 2017.**

V knize Šlehačková oblaka Tereza Salte vypráví svůj životní příběh, který je o plnění snů, hledání cesty a překonávání překážek. Vypráví o svém dětství na

Ořechovce, gymnastice, které se závodně věnovala, o svých školních i sportovních úspěších a neúspěších, studiu v zahraničí, seznámení se svým norským přítelem Johnem Erikem, životě v Oslu, Norech a jejich zvyklostech, smrti mámy, pocitech beznaděje a úzkostech, svatbě, pobytu v Africe, pracovních vzletech i pádech... Prostě o životě jedné holky, která se rozhodla hledat štěstí v Norsku. Ale ne všechno je úplně růžové, zabalené do šlehačky. Cesta ke splnění svých snů je trnitá, dlouhá a vyčerpávající. Ale splnit si své sny není nemožné. Od roku 2012 přispívá zápisky o svém životě na blog Tereza InOslo.

Ivana Barošová



**ŠTINDL, O. K hranici. Praha: Argo, 2016.**

Druhá kniha Ondřeje Štindla, publicisty, spisovatele a filmového scenáristy, se skládá ze tří částí – každá má jiného hrdinu zasazeného do odlišného historického období. Tři hrdinové, tři historická období

na pozadí města Prahy. Vlasovský voják Štěpan na konci druhé světové války, řidič nákladáku Michal za tuhé normalizace a sanitář Ivan na sklonku komunistického režimu. Odskočil jsem si od žánru detektivek a po přečtení této knihy se určitě zase k němu vrátím. V žádném případě to není jednoduchý román na letní večer, ale dlouhé čtení při podzimních plískanicích.

Michal Hurta



**GORDON, K. Holka v kapele. Praha: Argo, 2017.**

Rád si čtu autobiografie muzikantů.

Třebas tu Miles Davisovu. A nebo teď naposled Holku v kapele od Kim Gordon. Hudebnice a výtvarnice Kim se ohlíží za svou třicetiletou kariérou baskytaristky kultovní newyorské kapely Sonic Youth, která se těsně prolíná s jejím osobním životem. A tak se dozvídáme mnoho o inspiračních zdrojích jednotlivých písní či alb, něco o způsobu hraní a nahrávání „soniků“, o chemii mezi lidmi v kapele, o tom, jak se jezdí na turné s miminem, o stárnutí, o konci kapely. Je to jako rozbité zrcadlo, každý střípek má svůj příběh. Kouzlo této knihy je však ve způsobu, jakým jsou zmiňovaná fakta podávána. Tak nějak jemně žensky. Není to žádné ramenatě vychloubání o dobytých pódiiích a tisících fanoušcích. Je to obyčejné ohlédnutí a to je pro mne cenné. Místy to působilo jako by psaní knihy bylo autorce terapií. Čert ví.

Pavel Zajíc



**HAWCOCK, C. Čti mi před spaním. Svojtka & Co., 2017.**

Jak to dopadne, když se psychoterapeutka pustí do psaní knížky pro malé děti?

Vznikne výtečná pomůcka pro rodiče, jejichž děti nechtějí spát. Velký formát a líbivé obrázky jsou doplněny pokyny jak knihu číst, aby se dítě uvolnilo a hladce se ponořilo do říše snů. Využívá známého principu „Nezivej, je to nakažlivé!“ a jiných terapeutických technik. Hlavními hrdiny jsou oblíbená zvířátka. Nejprve se dítě zbavuje úzkostí, které mu brání usnout, a když potom společně uspáváte poníka, veverku, sovu a ptáčky, uvolňuje dítě postupně své tělo a zklidňuje mysl. Opakování klíčových slov jej ukolébává a vytváří příjemnou atmosféru potřebnou ke spokojenému usínání.

Jitka Slezáková

# O poklad strýca Juráša - okres

**První jarní den byli v knihovně ocenění mladí literáti, kteří uspěli v okresním kole soutěže „O poklad strýca Juráša“. Jejich práce postupují do kola krajského, které bude slavnostně vyhodnoceno 5. června 2018 v Krajské knihovně Františka Bartoše ve Zlíně.**

O letošní téma „Já jsem tvůj člověk“ byl zvýšený zájem ve všech oblastních kolech, která organizovaly Masarykova veřejná knihovna Vsetín, Městská knihovna Valašské Meziříčí a Městská knihovna Rožnov pod Radhoštěm. Děti se zamýšlely nad svým vztahem k příslušníkům živočišné říše, sovovaly své zážitky se zvířátky, vymýšlely pohádky. Mohly si volit mezi formou prózy, básně či komiksu.

Vítězné práce vybrala porota, ve které byly knihovnice ze Vsetína, Valašského Meziříčí, Rožnova pod Radhoštěm i Nového Hrozenkova. Jitka Slezáková z dětského oddělení Městské knihovny Rožnov pod Radhoštěm k okresnímu kolu podotkla: „V soutěžních textech dětí jednoznačně převažují psi. Mezi vítězi oblastních kol je asi čtyřicítka psích příběhů, z nichž některé pobaví, jiné dojmou. O druhou příčku se dělí obyvatelé našich lesů s cizokrajnými zvířaty ze ZOO, následují zvířata domácí jako kůň, králík, slepice, koza a také řada tvorů vymyšlených.“ Slavnostní vyhlášení proběhlo ve středu 21. března v Městské knihovně v Rožnově pod Radhoštěm.

Rožnovská knihovna vydala u této příležitosti almanach „Já jsem tvůj člověk“, ve kterém jsou otištěny práce, které se umístily v okresním kole. Tištěný al-

manach je k dispozici na vyžádání v knihovně nebo na webu: knir.cz/z-tisku/publikace. Soutěž „O poklad strýca Juráša“ je součástí celostátní soutěže „Kde končí svět“, výsledky z krajského a celostátního kola budou známy v průběhu června. Věříme, že příspěvky dětí ze vsetínského okresu budou úspěšné i v dalších kolech.

Alena Srovnalová

**Umístění dětí z rožnovského oblastního kola v kole okresním:**

## **I. kategorie (1. - 3. třída)**

**3. místo Nela Hlavoňová** (ZŠ 5. května)

Moje Nelinka (poezie)

**3. místo Vojtěch Koleček** (ZŠ Záhumení)

Můj zážitek se zvířetem (komiks)

## **II. kategorie (4. - 5. třída)**

**1. místo Petr Ludvík** (ZŠ Záhumení)

Bobr Karel (poezie)

**3. místo Barbora Kudelová** (ZŠ Záhumení)

Moje zvíře (poezie)

**2. místo Josef Boháč** (ZŠ Záhumení)

Jak jsem divočil v lese (komiks)

**3. místo Julie Cábová** (ZŠ Vidče)

Můj zážitek se zvířetem (komiks)

## **III. kategorie (6. - 7. třída)**

**1. místo Alice Hoferková** (ZŠ Videčská)

Vlčí strážci (próza)

## **IV. kategorie (8. - 9. třída)**

**2. místo Pavla Czekajová** (Gymnázium Rožnov p. R.)

Kdo byl vlastně zachránce (próza)

**1. místo Klára Kunčická** (ZŠ Videčská)

Zvíře (poezie)

**3. místo Štěpán Fárek** (ZŠ Videčská)

Pohádka z říše zvířat (poezie)



# Noc s Andersenem

Letošního foglarovského nocování v rožnovské knihovně se zúčastnilo 6 chlapců, 12 dívek, 8 knihovnic a knihovníků a 4 další dobrovolníci. Čekal nás program jak přímo v knihovně, tak v nedalekém městském parku. Připravili jsme tematickou hranou scénku, fyzické i kreativní aktivity a samozřejmě nechybělo předčítání o Rychlých šípcech.

Děti se v knihovně začaly scházet před 17. hodinou a postupně se ubytovaly v podkroví. Parta Rychlých šípů slavnostně uvítala pana Andersena, trochu ho vyzpovídala a poté všem předvedla, jak se vlastně všichni členové seznámili. Po prvotním seznámení všech nocležníků se šlo do parku. Členové Horolezeckého klubu Rožnov tam připravili působivou scénu, při které se postava Široka s ježkem v kleci spustila asi z 20metrové výšky. Podmínkou k získání hlavolamu bylo splnění několika úkolů na stanovištích, při kterých děti potrénovaly svou obratnost, rychlost a vzájemnou spolupráci. Procházelo se poslepu bludištěm, šplhalo po laně, skákalo přes švihadla, chodilo po „lajně“ a k tomu se plnila pátrací hra Ulčovka. Velká část úkolů v parku už se plnila za svitu baterek. Po návratu do knihovny následovala nejoblíbenější část programu – svačina. Snažili jsme se o něco tradičního, takže chleba se škvarkovou pomazánkou. Studovna se pak proměnila ve výtvarnou dílnu. Po vyluštění úkolu napsaného „neviditelným inkoustem“ jednotlivé skupiny vymýšlely a vyráběly své vlajky a učily se uzlovat. Příběh Rychlých šípů jsme si připomněli skládáním pěti rozstříhaných epizod komiksu. Večer rychle utekl a ve 23:00 h. byla večerka. První spokojené oddechování jsme zaslechli kolem půlnoci, ale někteří pod spacákem švítořili ještě déle. Ráno jsme dětem předali čerstvě zpracované brožury s fotkami z akce a hlavně s hádankami, hlavolamy a křížovkami, které děti samy vymýšlely jako podmínku k účasti na přespání v knihovně. Snad to pro ně bude milá vzpomínka.

Jitka Slezáková



# Deskové hry

Chystáte se strávit příjemný víkend s dětmi či přáteli a počasí nevypadá, že by přálo vašim plánům? Vyberte si z našeho dnes již pěkného fondu her. Na [knir.cz/sluzby/deskove-hry/](http://knir.cz/sluzby/deskove-hry/) vyhledejte, zdali hra, o kterou máte zájem, byla zakoupena. V případě úspěchu rozklikněte dostupnost dokumentu a zjistěte, zda je hra volně k zapůjčení. Pokud si ji rovnou objednáte, budete mít jistotu, že si s dětmi či přáteli o víkendu zahrajete. A počasí vás neohroží.



## CATAN - OSADNÍCI JUNIOR

Dávno před tím, než na ostrov Catan dopluli první osadníci, se v jeho okolí pohybovaly skupiny nebezpečných pirátů. V této hře se stanete vůdcem jedné z nich. Budete stavět pirátská doupata, získávat zásoby, prohánět se na rychlých lodích a také obchodovat s ostatními piráty.

- 3 - 4 hráči
- od 6 let
- průměrný čas hry: +30 minut



## CACAO

Cacao vás dostane do exotického světa. Vydejte se jako náčelníci se svým kmenem do hlubin pralesa objevit jeho tajemství a získat jeho bohatství.

- od 8 let
- průměrný čas hry: 60 minut



## TAKENOKO

Rodinná hra, ve které jsou hráči pověřeni císařem, aby se starali o bambusovou zahrádku a pěstovali na ní bambus. Všudypřítomná žravá panda se však zahradou potuluje a okusuje ty nejlepší kousky.

- 2 - 4 hráči
- od 8 let
- průměrný čas hry: 45 minut

-erhal-

# BOOKSTART s knížkou do života



V březnu odstartoval v rožnovské knihovně i po celé republice projekt Bookstart - S knížkou do života. O jeho záměrech a cílech jsme vás informovali v minulém vydání zpravodaje. Na začátku března jsme novým občánkům dali roční registraci zdarma, na konci měsíce pak proběhlo v knihovně první setkání s dětmi a jejich rodiči.

V úterý 27. března se v dětském oddělení sešla asi dvacítka dětí s rodiči a prarodiči. Knihovnice měly pro děti připravené čtení z knihy Pavouček Čenda od Pavla Čecha. S dětmi si o příběhu povídaly, dramatizovaly některé části a malé posluchače aktivně zapojovaly. Po pohádce, která netrvala déle než půl hodiny, aby i menší děti udržely pozornost, následovala diskuse nad knihami vhodnými pro první předčítání. K pohodové atmosféře přispěl nejen koberec na zemi, hračky, ale i domácí pohoštění. Z následné diskuse vyplynulo, že rodiče by si přáli příště zařadit krátké anglické okénko.



Další setkání se uskuteční v úterý 17. dubna od 9.00 h v dětském oddělení knihovny. Akce je vhodná pro rodiče s dětmi do šesti let.

-sr-

## Lovci perel

Čtenářská soutěž pro děti do 15 let. Chcete soutěžit a kniha, kterou zrovna čtete, není perlorodkou? Nevadí. Není nic lehčího, než z ní perlorodku udělat. Jak na to? Na webu ([knir.cz/o-knihovne/hlavni-budova/perlorodky](http://knir.cz/o-knihovne/hlavni-budova/perlorodky)) nebo v knihovně si vyzvedněte formulář, vymyslete 4-6 otázek, které prověří čtenářovu znalost děje, nezapomeňte zapsat správnou odpověď, kde ji lze ověřit a odevzdejte. Za vaši snahu dostanete o jednu perličku navíc. A to se vyplatí, ne?

Průběžné pořadí (stav k 15. 3. 2018):

### Kategorie I (1. – 2. třída)

- |                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| 1. Jakubová Karmela                 | 8 perel |
| 2. Kročák Vilém                     | 6 perel |
| 3. Stloukalová Julie, Kudrna Matouš | 3 perly |

### Kategorie II (3. – 5. třída)

- |                      |          |
|----------------------|----------|
| 1. Nováková Gabriela | 15 perel |
| 2. Novák Daniel      | 10 perel |
| 3. Pérezová Emma     | 8 perel  |

### Kategorie III (6. – 9. třída)

- |                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| 1. Hegrová Alžběta                  | 7 perel |
| 2. Sačková Markéta                  | 5 perel |
| 3. Vinkler Václav, Ebenhohová Marie | 3 perly |

### Vybíráme z nových perlorodek:



#### Stará, Ester: Jak se Josífkem s Jožinkou ztratil (M/I)

Dobrodružná výprava s Josífkem a jeho plyšovou myškou Jožinkou.



#### Ježková, Alena: Staré pověsti české a moravské (M/II)

Nejstarší české a moravské legendy v novém, moderním pojetí. Kniha obsahuje i krátké texty zavádějící čtenáře do dobových reálií.



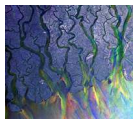
#### Beaty, Robert: Serafina a černý plášť (M/III)

Serafina vždy poslouchala tatínka a toulala se jen po pozemcích usedlosti Biltmore. Vždy tam bylo co objevovat, ale musela dávat pozor, aby nebyla spatřena. V domě totiž žila s tatínkem tajně.

-iz-

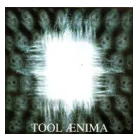
# CeDírna

An awesome wave. Velká Británie: Infecious Music, 2012.



Kapelu Alt-J jsem neznal. Pak jsem někde slyšel jednu skladbu, která mým zvukovodům zalichotila, a já začal pátrat. V domnění, že se jedná o černošskou kapelu, jsem byl velmi překvapen zjištěním, že černej je v kaple maximálně mixpult. Deska An Awesome Wave z roku 2012 vyhrála cenu Mercury Prize za nejlepší britské album a rozhodně stojí za poslech. Myslím, že ocenění získala právem, protože je natolik muzikální, tepající a zajímavá, že nepochybně hudbymilovného posluchače chladným. Začne to vokálním Intrem a po téměř pětáctřiceti minutách Vás to vyplivne s koncem písně Taro. Příjemná jízda po tobogáně s ALT-J, svezete se?

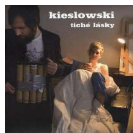
Aenima. Velká Británie: Tool Dissectional, 1996. 10,000 days. EU: Tool Dissectional, 2006.



Kapela Tool je v knihovně zastoupena dvěma alby Aenima (1997) a 10 000 Days (2006). Obě si zaslouží poslech, ale podotýkám, jedná se o metal. Ne pitomý, ne extrémní, ne klišovitý, ale heavy poslech to je určitě. Někde se o Tool píše jako o alternativním metalu. Nevím. Kytara, basa, bicí a zpěv. Klasické složení. Skladby jsou spíše komplikovanějšími kompozicemi, u kterých přivíráte oči a představujete si. Co? Je to na Vás. Já slyším

v jejich hudbě názvy indiánských lidovek (nasmějte se mi) a starých Black Sabbath. Věřte mi?

Tiché lásky. Česko: BProise Partnership, 2011.



A uzavřu to krátkou zmínkou o CD Tiché lásky kapely Kieslówski. Křehká hudba, české texty. Určitě poslechněte. A místo mých slov si doplňte svoje pocity. Někdy to je lepší, nemyslíte?

Pavel Zajíc

# Řeřicha

Ptáčkové začínají cvrlikat, zahrada se probouzí. My v knihovně pečujeme o semínka, která můžete využít ve vašich zahrádkách a sklenících. Najdete nás v čítrně v 1. patře.



Řeřicha je jednoletá až vytrvalá bylina. Její pěstování jako listové zeleniny se rozšířilo v Evropě, severní Africe, Přední Asii, Zakavkazsku, Indii a Číně jako listové zeleniny. V Etiopii je olejinou k získání jedlého oleje. (Zahradnický slovník naučný, díl 3. Pokorný Vladimír)

Předmětem sběru je nať. Všechny rostliny rodu řeřicha mají přibližně stejné nebo velmi podobné obsahové složení. Jako hodnotná zelenina je podávána především řeřicha setá, kterou lze pěstovat třeba i za oknem, a to po celý rok. Řeřichy jsou bohaté především na minerální látky, ze kterých převládá draslík a vápník. Přítomny jsou i vitamíny, například vitamín C, karoten a vitamíny skupiny B. Působí močopudně a v močovém traktu navíc i desinfekčně. Příznivě ovlivňuje krevtovorbu a podílí se na zlepšování krevního obrazu. Vynikající působení má řeřicha především na pokožku obličeje. Při nečisté pleti a hnisavých vřídčích v obličejí velice uklidňuje a zároveň léčí vylisovaná šťáva. (Herbář léčivých rostlin, 4. Díl – Janča Jiří)

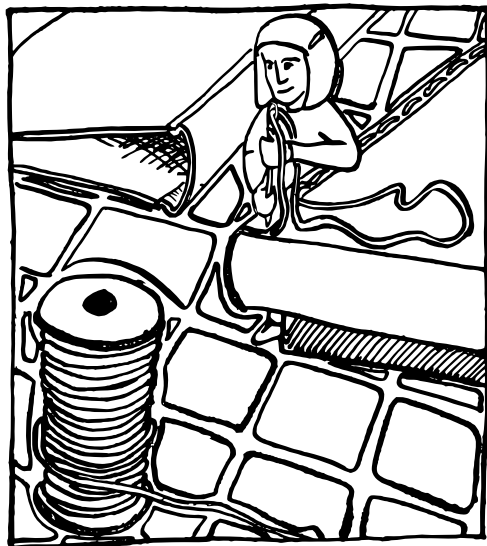
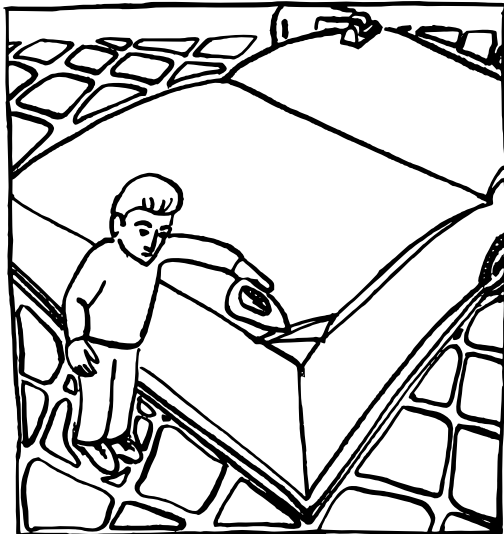
Odstřiřnuté mladé klíčící rostliny chutnají skvěle na chlebu s máslem a sýrem nebo jako součást salátů. Mohou se také na poslední chvíli přidávat do polévek, omáček a omelet. Výraznou chuť řeřichy můžeme s ohledem na děti oslabit trochou citronové šťávy s cukrem. (Encyklopedie bylin a koření – Vermeulen Nico)

Michal Hurta



# Knih

*roste*



Knížní servis

# Fedor Gál

Fedor Gál je dozajista člověkem pozoruhodným, zajímavým a inspirativním. Starším generacím bude známý především svým krátkým politickým angažmá v polistopadové Veřejnosti proti násilí, případně také svou publicistickou prací. Setkání s Fedorem Gálem připravuje Městská knihovna ve spolupráci s Fújaré, z.s. na čtvrtek 3. května v prostorách 3. Etáže od 17.30 h. a jste na něj srdečně zváni. Rezervace míst: knihovna@knir.cz.

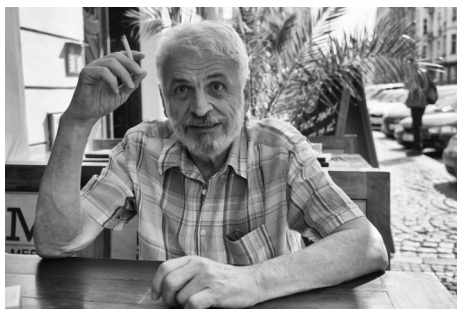


Foto: Jindřich Buxbaum

Fedor Gál se narodil v Terezíně v roce 1945, kam byla jeho rodina na sklonku války deportována. Sám sebe ve svém životopise označuje za publicistu, vydavatele a podnikatele v oblasti médií. ([www.fedorgal.cz](http://www.fedorgal.cz))

Z jeho tvorby vzpomeňme zejména multimediální projekt **Krátká dlouhá cesta**, který je velmi gestivním pátráním po smrti vlastního otce, který zahynul při pochodu smrti. „Můj táta žil pětatřicet let. Byl to krátký život. Jeho poslední cesta však byla delší, než dokázal zvládnout. Třiašedesát let od jeho smrti jsem po ní vykročil já,“ říká na úvod projektu, který je online aplikací, dokumentárním filmem a knihou. ([www.kratkadlouhacesta.cz](http://www.kratkadlouhacesta.cz))

Na svém blogu ([www.fedorgal.cz/blog](http://www.fedorgal.cz/blog)) uveřejňuje úvahy a komentáře na nejrůznější politicko-společenská témata, bývá hostem diskusních pořadů v televizi či rozhlasu. V souvislosti s politickou krizí na Slovensku je jeho častým tématem posledních dní pohled na slovenskou situaci očí-

ma Slováka, který „odešel ze Slovenska a z Bratislavy do Česka a Prahy vypuzen nechtutí k vzepětí nacionalizmu, který považují za společenskou patologii. To období se dnes nazývá ve zkratce „mečiarizmem“ a jeho hlavní mluvčí dnes čelí všeobecnému opovržení a trestnímu stíhání... Má identita je dnes „roztroušena“ – slovenská, česká, židovská, žižkovská, pražská... Jsem typický evropský liberál. Nechci svou zakotvenost měnit a ani o ni přijít. Troufám si říct, že komunita mých sousedů, přátel, kolegů... je na tom zhruba stejně.“

Je autorem a spoluautorem několika knih: *Násilí* (1994), *O jinakosti* (1998), *Vize a iluze* (2000), *Lidský úděl* (2004), *Trojí svědectví* (2000), *Několik dnů* (2012) a dalších.

## Vybíráme z našeho fondu



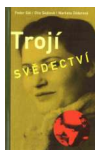
### NĚKOLIK DNŮ

Komentáře, úvahy nad tématy, která autora dlouhodobě zajímají a o nichž uvažuje a píše - např. rasismus, občanská aktivita a solidarita i její hranice, fenomén davu a nově i takzvaného e-davu, kolaborace, korupce a populismus v politice apod. Mezi novější patří úvahy o stárnutí, umírání, smrti či Bohu.



### KRÁTKÁ DLOUHÁ CESTA

Autentický příběh židovské rodiny Gálových a drobné střípky vlastních vzpomínek slouží autorovi jako východisko k obecným úvahám o holocaustu, lidské zlobě a nenávisti, která přežívá generace i epochy.



Knihla obsahuje tři autentické příběhy třech židovských rodin z Čech, ze Slovenska a z Podkarpatské Rusi. Autoři: Fedor Gál, Dita Skálová a Marketa Zádorová.

-zapa-